

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب محمد صالح

مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۴۹۱۰



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

۹۰۲۱۵

۱۸۸۶

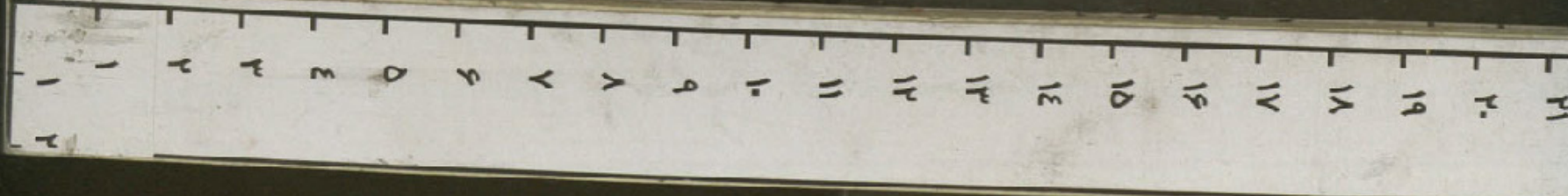
(۵۷)

۱۴۹۱
۹۰۴۵



احاطه انبار شتمل و باشد و بعضی گفته اند که چند بار در کلمات نهج است
چرا که در یک ذات را احوال و صفات مکشوف و این کلمات که در میان مجمل
بالقوة است پس احوال غیب است و موجودات بان محتاج اند و حدیث
عَلَيْكُمْ بِالْإِسْرَادِ أَكْثَرُ لَكُمْ سَلْطَانِ بِإِذَا عَلَيْهِ أَفْضَلُ الْعَلَمَةِ فَمِنْهُ
اشاره بهجی چند است چرا که سواد اعظم از ویت و توبه بردا نکه
سواد فرموده و سواد بیجا جهت صفت ذات ایشانست و دیگر ابیخیره
که خضر علیه السلام در بیجا بیجا نیت هم خبر ایشان چند جامع
و ابیخیره فرموده و ابی دامن ایشانست که در نظر عقلانیت شد و پیش
روح باشد و روح در سواد کلمات حروف نهج است پس در کلمات و
عملی در سواد است همچنانکه در سواد نطقیت که آن روح است و در سواد
ب نطقی است که حیوان در سواد است و در سواد **ت** نطقی است که حیوان
سود است و همچنین از حروف نهجی که در سواد است

۱۰۲



صغائیل نذائیل افائیل و قنائیل مستائیل متائیل

ت ف ا ر ا ش کین

طائیل حغائیل دائیل بتائیل طائیل قغائیل

دغائیل و فغائیل دغائیل و فغائیل دغائیل و فغائیل

س ک ا ش ا خ ا

دائیل بغائیل دائیل بغائیل دائیل بغائیل

اکدائیل و فغائیل قائیل و فغائیل افائیل و فغائیل

ذ ا ل ص ن ا د ط ا س ا

طائیل حغائیل طائیل حغائیل دائیل بغائیل

هکدائیل و فغائیل دغائیل و فغائیل قائیل و فغائیل

ض ی ک ل ا م الف

طائیل و فغائیل دغائیل و فغائیل دغائیل و فغائیل

و لکل و دین حقه سلا لکله اولما مری و انشا کری و انشا لک

نکلی و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک

التمیز و دین و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک

و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک

ناری و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک

غ ۱۰۶۷

تجربت اینم مربع طالبه معلوم برای ترتیب بنویسد و اسم طالب
و معلوم باشد و در هر مربع بنویسد و چنانچه در هر یک بنویسد
یکدیگر را و آیه مبارکه فزین الناس حب المشهورات
و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک و انشا لک
نقش کرد و بانو خود بنویسد و سپهر بحیرت
و طلسم جوی این رو جانراشت که رو ورق نوشته شد

ندراین بکبریک حرف تا نیک کردیم و آن بیک است که در این معانییم چه وضع
اصلی و بعد از آن نسبت اختصار کدام چه اگر حرف بیت و سه باشد بکبر
مطلوبه بخاند و نمودار این قدر کفایت کند شغول کردیم با استخراج اسما
از بکبر اول اسم اعظم استخراج باید کرد هم بدان طریق که اسماء اموان
اسماء فرشتگان گفتیم اینست که اسم بیسم اشتم بیسم در بکبر ششم آن یو
سخت خ ق ح ط خ ک دفع ب ل ش ی ج و در بکبر نگاه کردیم باقیم از
حروف **کاوان در دوع اینست** بیک مغرب و بیک مغلوب از بیست
مغلوب هفت حرف برگزینیم بعد از آن اینست **نعم دن ع ز ف** و این
یک اسم است از اسماء اعظم از قبل مغلوب برگزینیم و هفت حرف برابر
صورت **لنخ ش م د ف** و این اسماء جلیلت و شرح و تفسیر این اسماء
بیاد است و اگر خواهند که تفسیر اسماء را بدانند آن را بطریق مذکور
ببرایند که تا معلوم گردد و تقاسیم را میانه یعنی که مطلوب باشد و اما

اسماء عوان و در سطر آن اندام باقیم **ط** و مغلوب از قبل و بر داشتیم
ح ح ط ی در مغلوب دایع باقیم و این حرفها آخر کتاب بعد از بکبر
کردیم جوابهاست و کردیم **هد** از بعد از بدو داشتیم **ی ط ن ت** همچون
بدین کرداد برداشتیم تا آخر باب ششواسم حاصل شد چهار حرف
د و ط و ه و و تا در حرف ششواجم کردیم شد بیت و چهار حرف بدین
صفت **ح ح ق ی ط ن ت ن د ح ت س ی ح ر ن س ی ح خ** ازین
باب چهار نام فرشته برز این چهار حرف **د و و و ن ت** است و
مغلوب و نامها که بر روی اند **اینست ا ح ح ق ف ی ح ح س ی ح**
ح خ ه و پس ازین باب دو اسم است از اسماء اعظم و چهار اسم
است از اسماء فرشتگان و ششواسم است از اسماء عوان جمله بدین
نگار داد از اسماء اعظم **ت س و ت ل و ت خ م د ف** اسماء فرشتگان
ل ح ن ی ل ح ح ا ش ل ب ر ج و ا ش ل د ا ی ش ل اسماء عوان **ح ط ی**



و حقی که در ظاهر مرتبها باید نوشت اینست **محصول** **محصول**
 اینست غایب از فصل **فصل** از قول شیخ ابوالعباس بوقت
 چنانچه فرموده است قدم اسم طالب و اخراص مطلوب تا آخر جایی
 ابتدا کن نام طالب بعد از آن نام مطلوب و هر دو را یکی تمام کن
 انگاه تکثیر کن تا نام پروردگار بدست آید بدست آید بدست آید بدست آید
 این باب بگویند که تمام سوره هفت نوبت تکثیر کن بعد از آن چهار
 حرف صد و هفتاد و هفت سطر بگیر و در هر سطر صد و هفتاد و هفت
 اعداد این حروف در پانزده صیفه و در هر صیفه یک عدد و همچنین
 سبک بدینکسر اسم طالب و مطلوب و حرف کوچی که نویسد آن باشد

و در وقت عمل چوبه نظام پروردگار ابد سطر و حرف این حرف تکثیر و معروف
 در ستم کروان و عرب کن و تکثیرها را هر سطر یک نوبت کن و در هر نوبت
 نویسد و در هر نوبت نویسد و در هر نوبت نویسد و در هر نوبت نویسد
 حرف عرب و ستم را بخوان که از تفریق ظاهر کرده و اگر این تکثیر
 هفت نوبت بر نیانی عمل نویسد و اگر اسم طالب و مطلوب را با هم
 تکثیر کن چنانچه اسم در میان هر دو نام نهاد نگاه در تمام تکثیر بگیرد
 و در هر نوبت با نوبت تکثیر کن تکثیر بدست آید اگر تکثیر حروف
 مورد نام در شان و واقع نشود بسبب آنکه نام صاحب عنوان اندک باشد
 یا حج از حرف و عدد و عنوان نباشد نگاه باید کرد و در تکثیر سطرها
 و هر جا که در حرف از یک نوبت باشد با دو سطر بگیرد یا سبک یا عمل
 از اسباب سعادت باشد چهار حرف که بعد از این دو بود بدست
 باست سفوب باید گرفت و اگر از برای نوبت بود چهار حرف که

كله من قراءاته كلها وهي حروف كله على ذلك ذلك
 وحفظ من قراءات النبطان ومن قراءات فاضله وهي سبعة عشر
فصل العلم جميعه المشقة التي في الكتاب الذي هو الكتاب الذي هو
ويعني سقبلا وجه في قلبه جاءت لم يعقد عاشقها وان دعا
في ذلك الحالة استحب له فصل اذا اردت ان تعمل لنفسك
بشرع تعمل عليك وام اما بجانب البلد الكبر ثم تخط ثانية وعشرين
فما تفعل من دعا ثانية وعشرين فاحبه من الشرطين الذين انتمى
العدد المنازل فذلك بنت الفتن ثم اسد يكون تداع وت ليقت
نعتان محلول بهاء الرد وشر نك وكا فدا ك حرف تلك القرلة
ليلا كان او فما ثم آت حتى يقول القر بقرلة الحامية التي هي
بنت فراج فاكتب حرف تلك القرلة ايضا على الاول ثم اتركه
حتى يقول القر في القرلة الناشرة واكتب حرف فما على الحرفين الاولين

واحفظ ذلك لوح تحت بعض شاة الله تعالى وان اردت على نفسك
وبين انسان وردت فاحبه واستط كما كرنا نحب بها العدد النا
من الخطبة والعشرين وهو بنت مع ركب حرف تلك القرلة على الحرف
التي بنت نفسك وقاسه على الحرف وعاشق على الحرف وعاشق
ان القر في تلك المنازل سعدا طال المنشقة فان اردت منزلة
انسان فاحبه وام اما بجانب البلد الكبر ثم تخط ثانية وعشرين
فما تفعل من دعا ثانية وعشرين فاحبه من الشرطين الذين انتمى
العدد المنازل فذلك بنت الفتن ثم اسد يكون تداع وت ليقت
نعتان محلول بهاء الرد وشر نك وكا فدا ك حرف تلك القرلة
ليلا كان او فما ثم آت حتى يقول القر بقرلة الحامية التي هي
بنت فراج فاكتب حرف تلك القرلة ايضا على الاول ثم اتركه
حتى يقول القر في القرلة الناشرة واكتب حرف فما على الحرفين الاولين

زبان اکلیل قلب شود مقام بلبله ذابح بلع سعده اخچد
 ستم سعد رضا ختم الله علی قلوبهم وعلی سمعهم کلی ایجاب هم
اما بعد از علی بر توفیق بر رسیدند که کدام مدد است که مجموع او صحیح
 باشد فعوض که ضرب کن مدد با نام سیده در ایام شده و اینجا است که
 هست ملاذ **۳۶** ضرب کردیم شد **۲۵۲** سده **۲۲** حقه **۵۳** زبده
۴۳ نلکه **۸۳** نضنه **۱۲۴** سجد **۳۶** غنه **۳۱۵** لعه **۲۸** شتر
۲۵۲ جنه جمع اینست **۴۴۴** عدد قرار شده است بر عهد موجود است
 از خیر و شر و حق باطل و راه راست و کدو ای و هر چیزی که نه
 حاضر شود و ما افهام فاین جایست که سخن دو بین بیانات و
 بلکه علم و باقی بدانند آنچه موجود است و بین ستو اگر خواهی که
 مقرر کنی در عالم و موجودات هر آنچه خواهی از خیر و شر مانند
 آنکه مضطر ندی و دفع دشمنی از خود بر پیشانی نام انکار و نکاه کن

که کدام مضرب روی غالب حرفت از مضرب و حرف نام او امانت کن
 و نگاه کن که حرفات مجموع مزوجه است یا سوره اگر مزوجه باشد
 در بیضا و کواکب باشد و حرفه مزوده پنج کواکب باشد و حرفه مزوده
 در قسم اول و باقی ترکیب کنند و در قسم نایب خواهد بود هم کن بعد از آن
 از آن حرفه نام طالع و مطلوب **م ی م ح ا م ی م ف ا و د ا ل** در ذی
 و سافت که یک نام ملک جمله را بطریق وسط حرفت یکسر باید کرد و از آن
 پنجه پیدا کرد **ی م ا ن ی و ا و ب ع ی ی س ر ت ه ۵۱۵**
لیسط ا و ب ع ی ی ن ت م ا ه س ر ت ص ج و ج ع ف ط م ی ح ا و
د ل ح ص ج و ج با س اندوخت و بعضی و غیر بعضی
 جمع و تلیط بدانند که مزایم قسم است بر چنین البته می باید نشان آمدن
 و مراد از معزم بدانند که ستم باید که مزینه حاجت را سوزد و
 استحال بدانند بدانند که اگر خواهی که یکی را از شهر و بیابا و دی یا از حجت

عَبْدُ الرَّحْمَنِ يَا حَبِيبُ يَا نَفْسَ بْنَ رَيْثٍ يَا أَبَا الْقَاسِمِ يَا بَاسِلَ بْنَ
قُرَيْبٍ يَا مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي جَعْفَرٍ يَا زَيْنَ بْنَ أَبِي جَعْفَرٍ يَا جَابِرَ بْنَ
يَا بَاسِلَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا بَاسِمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا وَهَّابَ بْنَ
أَجِيوَالٍ وَالْمِقْدَادَ بْنَ أَسَدٍ يَا كَثِيرَ بْنَ قَوْثَانَ يَا أَسْمَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ
يَا هُرَيْرَةَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ يَا عَمْرَةَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ يَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِ
يَا وَهَّابَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا بَاسِمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا وَهَّابَ بْنَ
أَجِيوَالٍ وَالْمِقْدَادَ بْنَ أَسَدٍ يَا كَثِيرَ بْنَ قَوْثَانَ يَا أَسْمَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ
يَا هُرَيْرَةَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ يَا عَمْرَةَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ يَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِ
يَا وَهَّابَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا بَاسِمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَا وَهَّابَ بْنَ
أَجِيوَالٍ وَالْمِقْدَادَ بْنَ أَسَدٍ يَا كَثِيرَ بْنَ قَوْثَانَ يَا أَسْمَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ
يَا هُرَيْرَةَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ يَا عَمْرَةَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ يَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِ

[illegible]

شد و در بند دایم بیدار ماندی و در این میان
 گویم که شرح آن در آنست لکن آنکه بعضی پرسیدند افتد نیز علقها
 که بدین معنی میگفتیم **باب یاسیم یغفر** اگر خواهی که کجای از کس
 جدا گردانی چنانکه البته با یکدیگر نازند و نشینند و نه آسایند از
 بعضی یکدیگر بسیار یاد دهنده چون یاسیم گوید و این عنایت بیکیست
 بر بعضی جوان و بر در خانه آنکس ماند و آیه بنامش ختم است و آن
 دو دست کمر و پست و یکبار و این عنایت بدان نحو آید و در
 سراپا آنکس نشاند یا باستانه افتد که عظیم موافقت است
 باید که برضای خدا باشد **غرضت اینست**
 انْطَلَقْ فِي الْعَمَلِ وَفِي الْمَعْمُورِ وَحَاجِبًا لِّلْعَذَابِ وَهُدًى لِّلرَّحْمَةِ
 وَنَزَلَ الْعَصَا وَآمَنَ سَعْدٌ وَكَوْنُ الْفَلَقِ وَدَامَ الْآذِنُ وَطَلَمَ
 الْبَلَدُ وَكَوْنُ الْبَيْتِ وَنَزَلَ الْبَيْتِ وَطَلَمَ الْبَيْتِ وَنَزَلَ الْبَيْتِ وَطَلَمَ

۱۱

كَمِ السَّادُ وَاقْتَرَلَ الْمَلِكُ وَانْقَبِ الْأَرْضُ وَفُصِرَ الْأَرْضُ وَالْحَفْظُ
لِلنَّحْسِ وَضَاقَتِ الدَّارُ وَتَلَهَّبَتِ النَّارُ وَتَنَفَّسَتْ وَتَهَدَّتْ وَتَوَاتَتْ
بِلَايَاتُ بَيْتٍ فَلَا تَهْ بَيْنُهَا بَيْنَ غِيَاثِ الدَّارِ وَالْبَدْيِ وَتَقْضُوهُ ^{جَنَاءُ} الْأَ
تَعْدَةِ الْمُؤَقَّتِيِّ قَدَارَ وَلَا لَيْلَ وَلَا نَهَارَ وَتَحْمِلُهُ بِهِ الْأَنَارُ
تَحْمِلُهَا سَنَدِيانَ وَتَحْمِلُهُ الشَّجَرُ مَا لَا يَزِي وَمَا رَضِيَ لِلنَّكِيِّ الْمَيْتِ
يَنْسِبُ إِلَيْهِ تَارِيخَ فَيْتِهِ بِكِنَادِ الْجَارِ وَلَا تَعْلَمُ عَلَيْهِ الْحَمَّ وَالْبَغْمَ فَلَا
لَهُ فِي الْعَمِجِ سَكُونٌ وَلَا قَدَارٌ إِلَى بَعْدِ الْحَالِ فَقُلْ نَفْعُهَا بَقِي نَفْعًا
بَعْدَ دُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَبْقَى فِيهَا عِوَجٌ وَلَا أَيْتِي أَخِيحٌ يَا فَلَانَهُ
بَيْتٍ فَلَانَهُ مَا غَرَدَ دَهْرٌ خَاضِعٌ دَلِيلٌ يَقُولِي فَلَا تَهْ بَيْتٍ فَلَانَهُ كَمَا
قَرَأَ اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْعَمَاءِ وَالْأَدْنَى وَالنَّارِ
وَالنَّجَى وَبَيْنَ سَائِرِ دُرُومِكُمْ لَا يَجْمَعُوا أَبَدًا إِلَّا بَيْنِي وَدَهْرِي
الذَّاهِبِينَ

حار	نَبْتِغُ	أَوَّلُ مَبْنَعٍ	وَلَب	جَزْوَ كَر	هَر شَدِ نَط
بَابِ	وَبَعْدُ	جَزْوَ كَر	بَارِد	جَنَمِ دَوْنِ	بَزْوَ كَر
حَدَفَات					
كَوَاكِبُ					
رَحَل	شَرِي	مَرِيخ	مَرَس	هَر	عَقَادِ
اَجْوَ	وَدَد	يَكْوَ	لَرِيخ	مَرَشِغ	نَبْتِغُ

از حرف نام طایب باشد هم از آن حرف مانده گیریم و بر آن اول نام مطلق
و کواکب دوم نامه حرف پیرو یابد و اگر از نام مطلوب مانده باشد
هم از آن حرف مانده گیریم و به حرف اول نام طایب و کواکب دوم دارم
کواکب نایب هم از آن حرف نایب بگیریم و بحرف اول نام طایب و مطلوب
دوم تا سید فنام شود و بنحوی که اگر دارد و اگر ندارد بگذرد و نایب
شود هم با حرف اول شود و اگر حرف ساکن در اول باشد بعضی از
استادان بگویند که حرف اول را بحرف دوم باید زد بنحوی که بعضی

بر آنند که بگیرد باید ندانند تا راست یابد و قیاس است که بگیرد و است
و از نام کرم و غشک و دوسره بر هر حرف بخاویم تا طایفان را است
نشان ایست

ا	ب	ت	ث	ج	ح	د	ذ
ک	س	خ	ت	ح	س	س	ت
ت	خ	س	ت	س	س	س	ت
ح	خ	س	ت	س	س	س	ت

۱۰۸

۱۰۹

الفصل الثامن در اعمال اخذ چون ترکیب اسم کرده باشند آن کس
با هر حرفی که خواهد نوشت و هفت جمله سازد و شب اول در پیوسته و شب
دوم هم در پیوسته و شب سوم هم در پیوسته و در وقت صبح بخواند
سیکند بخود کواکب مطلوبه اگر خواهند بخود و میانه سوم کند و شب
سازد و شب سه بر سر جوف بگذارد و بگوید و خطاب کواکب هفتاد و
بخواند و بعضی بگویند که صد و دویست بخوانند و ترکیب که است

الوجه الوجه **باب** بعد عمل نعل کند جامه های پاره یا کند
 پوشند و سخن بنواضع و ناز و بکند و غلیک یا شد و در عمل اهتک کند
 و سر را بوازد و در دست انگشت زینا حجه کند و آنان جمله چهار صورت
 که ترکیب کرده یکی یادداشت آن که نمایه اندازد و یکی یاد دایب شیب جام
 اندازد و یکی در کوه کهنه دفن کنند و یکی از درخت بر غایب یابند
 و بعضی می مانند نعل را از ناز اجایی که بدان کوی غفلت و آرد **اگر**
عمل شریف کند جامه های ندد و سبید پوشد و در دست انگشت زینا
 که یکم عین و ناسته باشد **اگر عمل مزایج** کند جامه های نج پوشد
 و انگشتی سوع و دست کند و کتاج سفر کند **اگر عمل جش** کند
 مثل ملوک با شاهان جامه های ندد پوشد و بر مزاج نذیرند
 و در دست انگشت طلا کند و جامه های شاهانه پوشد **اگر عمل**
زهره کند جامه های زنگنه پوشد و بر مزاج موهج نهد

فصل احادیث در خطاب سبعة خطابی که پش از
 عملی و سه و سه بار بخواند و بعد از آن پست و بگویند ابتداء
 عمل کند و خطاب بر تکیه طالب و مطلوب خواند بعد از آن بگوید
 نهد یا اگر خواهد و فرستند بطریق مذکور و عزیمت اینست **عزیمت**
عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا الْأَنْفَاجُ الْمُتَسَرِّعُونَ الَّذِينَ لَا يَقْضُونَ لِقَاءَ اللَّهِ مَا أُنْزِلَ
وَيَسْتَعْرِفُونَ مَا يُؤْتُونَ عَزِيمَتِمْ عَلَيْكُمْ أَنْ تَعْرِفُوا نَلَبَ نَلَابِ بْنِ نَلَابِ
فَلَيْتَ نَلَابِ بْنِ نَلَابِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ يَنْدُلُونِ هِمَامِي شَرِيفِي
هَبَّ عَاثِي بِطَانِي هَبَّ عَاثِي بِطَانِي الْوَجَا الْوَجَا بَانَ دُبْعِي عَزِيمَتِ
عَلَيْكُمْ أَنْ تَعْرِفُوا نَلَبَ نَلَابِ بْنِ نَلَابِ وَتَعْرِفُوا نَلَبَ نَلَابِ بْنِ نَلَابِ
وَلَا تَرْبُ وَلَا تَنَامُ وَلَا تَسْرُحُ حَقِّ بَرَاهِ وَتَقْضِي حَاجَتَهُ وَتَكُونُ
بِرَأْيِكُمْ أَنْتُمْ رُوح طَبِيعِ نَلَابِ بْنِ نَلَابِ بِحَقِّ نَلَابِ بْنِ نَلَابِ بِحَقِّ
نَلَابِ وَبِأَيْدِيهِ دُرُوتِ خَوَانِدَنِ رَاهِ عَمْرِي كُورِ بَعْنِي سَوْدَاخِ بَلْبِي أَنْ

جاتني خطابكواكب سبعة ايتك هريك كد بدان حاجت نعلن
 داد و هفتاد و بان بخواند **خطاب الزحزل** و يغفر عداوة
 ايها السيد العظيم اسمه الكبرياء الذي ربح قلوب العالمين و
 الشديده انما انزل الباري اعلى من المعظم النحل الصادق القوي
 صاحب الحب و القوت المصعب بالنعيم و الميزان المتعدي من العدل
 و الفتح الخالق المكنون العالم النعيم الشيخ المحرب الشفي المهيبة و
 السعيد من سعته و اسلك ايها الابا الذي ينجي الامم العظام
 و اغلظ قلبك للكرام بدان ان هو راوي و خطروا منه باشد
 بخواند **خطاب الزحزح** ايها السيد السعيد المبارك الحكيم
 الابرار المار الطيب البارع العالم الخادق الحق بالعدل و الله
 الذي اجدها العالم الكرم المتعدي المعين الذي في العباد اسلك ايها
 الاب ينجي خلافتك المهيبة و انما لك القيتة الشبيهة اسلك

انما اسلك راوي كذا **خطاب المريج** و يسلط و يغفر ايها السيد
 القاهر الخالق الباقى نجاى القلب المترف في النعم النوراني العاقل النوراني
 الباقى السيد صاحب العفو و العداوة و القرب و السجود و الملك و النعمة
 و التقوية و قيل الملائكة الوحيد الغريب الخليل السلاج الكبري الشايع
 انقول راوي كذا **خطاب الشحش** و سعادت و انما ايها
 السيد المار الباقى المير الحليم النعمة الملك الكواكب و زرعها
 و انما لك و اذ اعدت و اجبت عليك و اذ اعدت و اجرت
 شرفك و عبادتك يترق تلك الفضل على جميعها انما الملك العظيم
 الملقب شهادته انك قد و تجوز و اجابت فلم غامله بكنهه و
 و عرفت خيلك و انك قد بكنهه شرفك انك سر سبعة مظهرها
 بخواند **خطاب الزهره** و سعادت و مظهرها انما السيد
 الملائكة الرطبة المعزلة المهيبة العطرة المسنة الملقبة الفلكية

نشان رسید و شرح ان طغیان آید و باقیست بسیار شکل چندید را آورده اند
 و از اعداد وفق نام نهاده و هر یکی را از ان شکل خلقی و ضابطه پیدا کرده اند
 و بر قوام ان طغول معروفین بنا و بر دانه نگار خالی و حکای دوم و پارس
 دهند و از خواص این اشکال بخوبی آراست و صحت هر یک بخوبی معلوم
 کرده اند چنانکه خواص او درم و ترکیبات و انبیا و ملوک و ما ضربه انرا درخ
 داشته اند و از ان فایده داده اند و ما چنانکه یا نیم در این رساله جمع
 کردیم و خواص هر یک موضع خویش را کرده شود بعود الله تعالی
خواص سه در سه چون آفتاب با اول نقطه حمل رسد قمر از اجتماع
 و استقبال دور باشد و سعدین ناطق و خبیث شافق این شکل را بر
 غشاقه کنند و چون کار مشکل پیش آید انرا با خویشین نگاه دارد
 ان کار برایشان اسان شود و اگر در وقت کشیدن این شکل قمر در وقت
 الحقیقه باشد و آنکه این دست بعود رفته و قتل نبه که میرد اسان گشت

شود و اگر وقت طلوع آفتاب این شکل را بر ساق آبی نازیکه کنند وقت
 وضع حمل بر پشت حامله سالند و بدو نمازند و بیک خطه بروی بر بندند
 با ساقی یا بر ساعد و اگر بر پاره کنان خام کنند و با بر ساق بندان ان
 بان ایمن دهند تا بیانشا سه همین خاصیت دهد **در سه** چون قمر
 پس در وجه کرد رسد و تحت اشتعاع نباشد و بعود ناطق و ان غرس
 ساق این شکل بر پشت او کنند هر آنکس که انرا بر زانو بندد بر راه
 رفتن قادر باشد و درخ راه برود و از ننگند و اگر بر سحر و جادو
 کند و اگر در راه بر مجوس بندد و خلاص می باید و در هر کار مضرب که بد
 اقتضای کشند چون بوقت هجوم بدان کار این شکل بر کشتن کار اسان
 شود و اگر چنانکه همین شکل بر طالع قوس چنانکه قمر در تاسع باشد و نایب
 انشد بود و بعود ناطق و غرس ساق خطه ده کاغذ کنند و بر تم بچند چوب
 زلفا فی با خود آرد و در و خلاص می باید و اگر همین طالع در اسان زندان

کنند همین عمل کنند تا اگر اتفاق چنان افتد که درین وقت که گفته شد بخیزد
 داد و زدن آن کنند پیش از آنکه آن شخص بای و در زمان افند برسان کند به
 بدن نکند که خلاص شود و اقلی باشد که هم در آن روز بعد و اگر چنین
 شکل یا بر مثال آب ندیده نموند و نکند بقی که با خواستارها دید و نکند
 دیگر و درین پای داستان بخند و دیگری درین پای چپ و در میان بایستند
 و اگر تین با رفا ده باشد و هنوز فارغ نشود این شکل بر صحن چینی
 نموند و بنویسند و آن نک با رنخند و در حال جدا شود اما با وجود نماید
 که این شکل بیست و با خرد دارد که نشان و دست از فرقه افتد و پراکنند
 اند و جهت فارغ شود باید در حال اندی چند کنند و اگر همین شکل بطالع بد
 غرض بر کنند و در خانه و فرقه کنند و در خانه چینی و نکند و ب
 افتد بخت

اقسام الفاح سر در ستاره

آتش

آب ۱۵			آتش ۱۵		
۸	۲	۴	۴	۱	۸
۱	۵		۷	۵	۳
۴	۷	۲	۲		۴

آب ۱۵			خاک ۱۵		
۴		۲	۲	۷	۴
۳	۵	۷		۵	۱
۱	۱	۴	۴	۳	۸



چون شعر بخندد درجه حمل سد و غریبه و درجه شود باشد این شکل
 داد و نیکین درین یا سیمین یا پاره کاغذ نقش کند چنانکه شعر باشد آنوقت
 باشد و سعود ناظر باشد از خوس ساقط طالع و عاشق از نقد این
 شکل در بیش پادشاهان و بزرگان محترم و نبول انقباض شد و چون عش
بعضا در درجه حمل پدید هست در هشت نقش کند و با خود داد و هر حاجت
 که از ملوک و سلطان خواهد بود و چون بده در درجه حمل رسد عش
ده در نقد نقش کند و با خود داد از مال دینار و پیش هرگز نشود
 و اگر دین یا پای مصر ع نقد قائم باید و اگر دین یا پای باید باشد طالع
 عام دینار آرد این شکل آرد کند و اگر هین شکل دین طالع که دراقل
 گفته شد بویست کتاب و تختها بی جابه یا خانه نقش کند دین دین
 باشد و اگر شعر بخندد در درجه حمل رسد شعر باید نقد طالع
پوسته باشد و سعود ناظر و از خوس ساقط طالع عاشق طالع

اسد این شکل برکشند آرد این برخسان عالم شود و در مضان خط
 باشد و اگر شعر دینار آرد در درجه یا نقد درجه یا پست دین یا
پست و هشت در درجه حوت باشد و نمود سرطان هم دین شکل که گفتم این
 شکل برنیکین نقد نقش کند چون اکثرین با خود آرد و نقد دینار نقش
نیز باشد و در راه و تیرت و مالش بباید طالع اینست

۳	۱۴	۱۵	۱		۸	۱۱	۱۴	۱
۹	۷	۴	۱۲		۱۳	۲	۷	۱۲
۵	۱۱	۱۰	۸	۱۴	۳		۴	۹
	۲	۳	۱۳		۱۰	۵	۴	۱۵
۱۶								
۲	۴		۷	۱۴	۱	۱۴	۱۱	۱
۱۵	۸	۱	۱۰	۱۴	۳	۴		۹
۵	۱۴	۱۱	۳		۱۳	۷	۲	۱۲
۱۲	۲	۴	۱۳		۱۰	۴	۵	۱۵

۳۴				۳۴			
۱۲	۲	۴	۱۳	۱۲	۲	۴	۱۳
۵	۱۰	۱۵	۴	۵	۱۰	۱۵	۴
۱۱	۸	۱	۱۴	۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷	۲	۱۳	۱۲	۷
۳۴				۳۴			
۱۱	۸	۱	۱۴	۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷	۲	۱۳	۱۲	۷
۱۲	۲	۴	۱۳	۱۲	۲	۴	۱۳
۵	۱۰	۱۵	۴	۵	۱۰	۱۵	۴
۱۱	۸	۱	۱۴	۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷	۲	۱۳	۱۲	۷
۳۴				۳۴			
۱۲	۲	۴	۱۳	۱۲	۲	۴	۱۳
۵	۱۰	۱۵	۴	۵	۱۰	۱۵	۴
۱۱	۸	۱	۱۴	۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷	۲	۱۳	۱۲	۷
۳۴				۳۴			
۱۲	۲	۴	۱۳	۱۲	۲	۴	۱۳
۵	۱۰	۱۵	۴	۵	۱۰	۱۵	۴
۱۱	۸	۱	۱۴	۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷	۲	۱۳	۱۲	۷

در پیش در آن مقامات معین باشد و در بجا و منزل و عاشق بیفزاید ۵
 در ۵ چون زهره به ۲۷ درجه حوت باشد و قمر در میزان به ۱۵ درجه
 یا به ۴ درجه ثور این شکل بشکند و عنبران و کلاب و پاره و کوی کشند
 خرد کرد و کیش و شوارش و آنداز که با سر باب شود و آن اب بگوید که خرد
 تا بخورد و شیراشان بستاند و اگر بود و این اب بخورد یا بزی دهند تا
 بخورد چنانکه نامهاشان بر آن که با سر وقت نوشتن نقش کرده باشد
 نذ بروی عاشق شود چنانکه از وی شکستد و اگر همچنین اب را در چشم
 بکشد بنام هر که خواهد بود و بدی مسلط کرد و اگر بوی بکشد و بکشد
 نقش کند همان خاصیت دهد و اگر بستاند که گفته آمد و شمس بفران
 یا بنویسند و قمر در برجی از خنای عین و نیزین با تمام
 بد بنام آنکه که بنویسند و بستاند آنکه بپا شود و اگر خواهد که
 میان قوی غرق افتد یا کسی را دشمن کوی کشتن فرجه که گفته آمد بکشد

در سطح سطح چنان است که در نقصان گفتند و بعد هرگاه که
در سطح سطح چنان است که در نقصان گفتند و بعد هرگاه که

۱۱ در ۱۱ جوی خولج ۲۱ دوجہ بنای رسد و قعدہ بود ستادی بعد با نام این
 شکل با مرکب اندوختند و جوی شریحاً و با چنانچه در دوجہ بود باشد و در چندان
 بر اندوی داشتند و هر جا در صعبه و در پیش آمد سهل کرد و جوی معلوم
 دل و چشم ختم آنکند و اگر نیاید فرزند و این شکل و بیایان غایب فرزند هیچ
 کند و جویان رسد و معنی طمانند و اگر کسی خواهد که بیاید و در معانی خوش
 این شکل را بر ساق بندد و بیاید و در دوزخ نماند و اگر خواهد که گاه و باری
 کند

۱۲	۲۵	۲۷	۴۹	۴۱	۷۳	۸۵	۹۷	۱۰۹	۱۲۱	۱
۳۸	۵۰	۴۲	۷۳	۸۹	۹۸	۱۱۰	۱۱۱	۲	۱۳	۲۴
۴۳	۷۵	۸۷	۹۹	۱۰۰	۱۱۲	۳	۱۵	۲۷	۳۹	۵۱
۸۸	۸۹	۱۰۱	۱۱۳	۴	۱۶	۲۸	۳۰	۵۲	۴۴	۷۴
۱۰۳	۱۱۳	۵	۱۷	۲۹	۳۱	۵۳	۴۵	۷۷	۷۸	۴
۴	۱۸	۳۰	۴۲	۵۴	۹۹	۹۷	۷۹	۹۱	۱۰۳	۱۱۵
۳۱	۴۳	۵۵	۵۹	۹۸	۸۰	۹۲	۱۰۴	۱۱۴	۷	۱۶
۴۵	۵۷	۶۹	۸۱	۹۳	۱۰۵	۱۱۷	۸	۲۰	۳۲	۴۴
۷۰	۸۲	۹۴	۱۰۶	۱۱۸	۹	۲۱	۳۳	۴۵	۵۷	۵۸
۹۵	۱۰۷	۱۱۹	۱۰	۲۲	۲۳	۳۵	۴۷	۵۹	۷۱	۸۳
۱۲۰	۱۱	۱۲	۲۴	۳۶	۴۸	۶۰	۷۲	۸۴	۹۶	۱۰۸

۷ و ۷ چون عطا آرد ۱۵ دوجہ سبیلد باشد و قعدہ در سلطان این
 شکل برپا د که با سبیلد و با پاره گنجان بشک و معنای و کلاب و چو
 قرد و چمر شریک بدای که با سبیلد و اناب بمسود و معنای با زحود و حور
 باطل شود و اگر کسی که اگر کسی با شراب خورد و خاطرش نیز کرده و اگر در طعام بخور
 و در کباب است و نیز آید و اگر همین شکل بر حسن بر کشد یا بد که غنی که از این رقم
 کرده باشد و با خوشی و آرد هم و با نری و شراب و بیایان شود و در حاجتی
 که با اهل قلم دارند و آرد و اگر هر یک با خود و آرد و صفت هر یک غالب شود

۲۲	۱۲	۳۰	۳۸	۳	۲۱	۲۹	۴	۱۷	۲۵	۳۳	۴۱	۱
۳۴	۲۳	۱۳	۳۱	۴۹	۴	۱۵	۲۴	۳۴	۴۲	۲۲	۲	۱۸
۱۹	۳۱	۲۴	۱۴	۳۲	۳۳	۵	۳۹	۴۴	۲	۱۱	۱۶	۲۷
۴	۱۷	۴۲	۲۵	۸	۳۳	۴۳	۴	۱۲	۲۰	۲۸	۳۷	۴۵
۴۵	۷	۱۸	۳۴	۲۹	۹	۳۴	۲۱	۲۲	۳۰	۳۸	۴۴	۵
۲۵	۳۴	۱	۱۹	۲۷	۲۷	۱۰	۳۱	۲۹	۳۷	۴	۱۴	۱۵
۱۱	۲۹	۳۷	۲	۲۰	۳۸	۲۸	۳۸	۷	۸	۱۶	۲۴	۳۲

این جدول را در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت

۱۷۵								۱۷۵							
۲۸	۱۷	۳۸	۲۰	۸	۳۹	۲۸	۳۱	۴	۱۴	۳۷	۸	۳۹	۲۸	۳۱	۴
۳۸	۲۷	۱۴	۳۷	۲۹	۳	۱۳	۲۷	۲۹	۱۵	۳۹	۳۱	۱۴	۳۸	۲۷	۱۴
۱۳	۲۷	۲۹	۱۵	۳۹	۳۱	۱۳	۲۷	۲۹	۱۵	۳۹	۳۱	۱۳	۲۷	۲۹	۱۵
۲	۱۳	۳۹	۳۱	۱۳	۲۷	۲۹	۱۵	۳۹	۳۱	۱۳	۲۷	۲۹	۱۵	۳۹	۳۱
۲۳	۱	۱۱	۲۳	۲۳	۲۰	۲۳	۱	۱۱	۲۳	۲۳	۲۰	۲۳	۱	۱۱	۲۳
۲۳	۲۲	۷	۱۰	۲۱	۲۳	۱۹	۲۳	۲۲	۷	۱۰	۲۱	۲۳	۱۹	۲۳	۲۲
۱۸	۳۹	۳۱	۴	۴	۳۱	۲۲	۱۸	۳۹	۳۱	۴	۴	۳۱	۲۲	۱۸	۳۹

۸ در ۸ جدولی که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 کند و با خود در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 برنگین و در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 با صیغه نام و در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 نام و در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 برنگین و در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 باشد و در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 و در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت



۱۹	۸۱	۹۲	۱۷	۳۲	۳۵	۳۹	۱
۴۵	۲	۳۱	۳۹	۹۱	۱۸	۱۵	۵۲
۱۹	۴۴	۴۹	۱۴	۲	۳۸	۲۳	۲۰
۳۳	۲۹	۴	۳۷	۵۰	۱۳	۲۰	۹۳
۵	۳۲	۲۹	۱۴	۲۱	۵۸	۵۵	۲۸
۵۹	۲۷	۲۲	۵۷	۴۰	۱۱	۴	۳۱
۱۰	۳۷	۴۴	۷	۲۹	۵۲	۴۰	۲۳
۵۹	۲۴	۲۵	۵۴	۴۳	۸	۴	۳۸

۹ در ۹ جدولی که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت
 کاغذ و در این کتاب مذکور است و در هر یک از این اشیاء که در این کتاب مذکور است باید نگاه داشت

۲۵	۱۳۴	۱۳۷	۲۸	۲۷	۱۳۲	۱۳۵	۲۰	۱۹	۱۵۰	۱۵۲	۱۲
۱۳۶	۲۹	۳۳	۱۳۵	۱۳۸	۲۱	۲۶	۱۳۲	۱۵۲	۱۳	۱۸	۱۵۱
۳۰	۱۳۹	۱۳۲	۲۳	۲۲	۱۳۷	۱۳۰	۲۵	۱۴	۱۵۵	۱۳۸	۱۷
۱۳۳	۳۲	۳۱	۱۳۸	۱۳۱	۲۴	۲۳	۱۳۹	۱۴۹	۱۹	۱۵	۱۵۴
۵۹	۱۱۰	۱۱۳	۵۲	۵۱	۱۱۸	۱۲۱	۳۳	۳۲	۱۲۹	۱۲۹	۳۹
۱۱۲	۵۳	۵۸	۱۱۱	۱۲۰	۴۵	۵۰	۱۱۹	۱۲۸	۳۷	۳۲	۱۲۷
۵۴	۱۱۵	۱۰۸	۵۷	۴۹	۱۲۳	۱۱۶	۴۶	۳۸	۱۳۱	۱۲۳	۴۱
۱۰۹	۵۹	۵۵	۱۱۳	۱۱۲	۴۸	۴۷	۱۲۲	۱۲۵	۴۰	۳۹	۱۳۰
۸۳	۸۹	۸۹	۷۹	۷۵	۹۳	۹۷	۹۸	۹۷	۱۰۲	۱۰۵	۹۰
۸۸	۷۷	۸۲	۸۷	۹۹	۹۹	۷۴	۹۵	۱۰۴	۹۱	۹۹	۱۰۳
۷۸	۹۱	۸۴	۸۱	۷۰	۹۹	۹۲	۷۳	۹۲	۱۰۷	۱۰۰	۹۵
۸۵	۸۰	۷۹	۹۳	۹۰	۹۳	۷۲	۷۱	۹۸	۱۰۱	۹۳	۱۰۹

۱۳ در ۱۳ چوک بنده شرقی و در ۱۳ چوک بنده غربی و در ۱۳ چوک بنده جنوبی و در ۱۳ چوک بنده شمالی

این شکل بر تخته از نغز کشیده و در طبع افتد و در این شکل یک کلاه کشیده و در
برین کلاه یک خطی از نغز دارد اگر چه تا هو باشد صاحب قبول کرده و اگر بخانه
پیش بنده یک یا پادشاهی در این شکل یاد دست گیرد و بیاورد و داد و آن کار
باید و اگر بد کلاه کشیده هم در آید و شکل و آن صفت نموده میشود

۱۵	۲۹	۴۲	۵۷	۷۱	۸۵	۹۹	۱۱۳	۱۲۷	۱۴۱	۱۵۵	۱۶۹	۱
۴۴	۵۸	۷۲	۸۹	۱۰۳	۱۱۷	۱۳۱	۱۴۵	۱۵۹	۱۷۳	۱۸۷	۲۰۱	۲
۷۲	۸۷	۱۰۱	۱۱۵	۱۲۹	۱۴۳	۱۵۷	۱۷۱	۱۸۵	۱۹۹	۲۱۳	۲۲۷	۳
۱۰۲	۱۱۶	۱۳۰	۱۴۴	۱۵۸	۱۷۲	۱۸۶	۲۰۰	۲۱۴	۲۲۸	۲۴۲	۲۵۶	۴
۱۱۸	۱۳۲	۱۴۶	۱۶۰	۱۷۴	۱۸۸	۲۰۲	۲۱۶	۲۳۰	۲۴۴	۲۵۸	۲۷۲	۵
۱۳۶	۱۵۰	۱۶۴	۱۷۸	۱۹۲	۲۰۶	۲۲۰	۲۳۴	۲۴۸	۲۶۲	۲۷۶	۲۹۰	۶
۱۵۲	۱۶۶	۱۸۰	۱۹۴	۲۰۸	۲۲۲	۲۳۶	۲۵۰	۲۶۴	۲۷۸	۲۹۲	۳۰۶	۷
۱۶۸	۱۸۲	۱۹۶	۲۱۰	۲۲۴	۲۳۸	۲۵۲	۲۶۶	۲۸۰	۲۹۴	۳۰۸	۳۲۲	۸
۱۸۴	۱۹۸	۲۱۲	۲۲۶	۲۴۰	۲۵۴	۲۶۸	۲۸۲	۲۹۶	۳۱۰	۳۲۴	۳۳۸	۹
۲۰۰	۲۱۴	۲۲۸	۲۴۲	۲۵۶	۲۷۰	۲۸۴	۲۹۸	۳۱۲	۳۲۶	۳۴۰	۳۵۴	۱۰
۲۱۶	۲۳۰	۲۴۴	۲۵۸	۲۷۲	۲۸۶	۳۰۰	۳۱۴	۳۲۸	۳۴۲	۳۵۶	۳۷۰	۱۱
۲۳۲	۲۴۶	۲۶۰	۲۷۴	۲۸۸	۳۰۲	۳۱۶	۳۳۰	۳۴۴	۳۵۸	۳۷۲	۳۸۶	۱۲
۲۴۸	۲۶۲	۲۷۶	۲۹۰	۳۰۴	۳۱۸	۳۳۲	۳۴۶	۳۶۰	۳۷۴	۳۸۸	۴۰۲	۱۳
۲۶۴	۲۷۸	۲۹۲	۳۰۶	۳۲۰	۳۳۴	۳۴۸	۳۶۲	۳۷۶	۳۹۰	۴۰۴	۴۱۸	۱۴
۲۸۰	۲۹۴	۳۰۸	۳۲۲	۳۳۶	۳۵۰	۳۶۴	۳۷۸	۳۹۲	۴۰۶	۴۲۰	۴۳۴	۱۵
۲۹۶	۳۱۰	۳۲۴	۳۳۸	۳۵۲	۳۶۶	۳۸۰	۳۹۴	۴۰۸	۴۲۲	۴۳۶	۴۵۰	۱۶
۳۱۲	۳۲۶	۳۴۰	۳۵۴	۳۶۸	۳۸۲	۳۹۶	۴۱۰	۴۲۴	۴۳۸	۴۵۲	۴۶۶	۱۷
۳۲۸	۳۴۲	۳۵۶	۳۷۰	۳۸۴	۳۹۸	۴۱۲	۴۲۶	۴۴۰	۴۵۴	۴۶۸	۴۸۲	۱۸
۳۴۴	۳۵۸	۳۷۲	۳۸۶	۴۰۰	۴۱۴	۴۲۸	۴۴۲	۴۵۶	۴۷۰	۴۸۴	۴۹۸	۱۹
۳۶۰	۳۷۴	۳۸۸	۴۰۲	۴۱۶	۴۳۰	۴۴۴	۴۵۸	۴۷۲	۴۸۶	۵۰۰	۵۱۴	۲۰
۳۷۶	۳۹۰	۴۰۴	۴۱۸	۴۳۲	۴۴۶	۴۶۰	۴۷۴	۴۸۸	۵۰۲	۵۱۶	۵۳۰	۲۱
۳۹۲	۴۰۶	۴۲۰	۴۳۴	۴۴۸	۴۶۲	۴۷۶	۴۹۰	۵۰۴	۵۱۸	۵۳۲	۵۴۶	۲۲
۴۰۸	۴۲۲	۴۳۶	۴۵۰	۴۶۴	۴۷۸	۴۹۲	۵۰۶	۵۲۰	۵۳۴	۵۴۸	۵۶۲	۲۳
۴۲۴	۴۳۸	۴۵۲	۴۶۶	۴۸۰	۴۹۴	۵۰۸	۵۲۲	۵۳۶	۵۵۰	۵۶۴	۵۷۸	۲۴
۴۴۰	۴۵۴	۴۶۸	۴۸۲	۴۹۶	۵۱۰	۵۲۴	۵۳۸	۵۵۲	۵۶۶	۵۸۰	۵۹۴	۲۵
۴۵۶	۴۷۰	۴۸۴	۴۹۸	۵۱۲	۵۲۶	۵۴۰	۵۵۴	۵۶۸	۵۸۲	۵۹۶	۶۱۰	۲۶
۴۷۲	۴۸۶	۵۰۰	۵۱۴	۵۲۸	۵۴۲	۵۵۶	۵۷۰	۵۸۴	۵۹۸	۶۱۲	۶۲۶	۲۷
۴۸۸	۵۰۲	۵۱۶	۵۳۰	۵۴۴	۵۵۸	۵۷۲	۵۸۶	۶۰۰	۶۱۴	۶۲۸	۶۴۲	۲۸
۵۰۴	۵۱۸	۵۳۲	۵۴۶	۵۶۰	۵۷۴	۵۸۸	۶۰۲	۶۱۶	۶۳۰	۶۴۴	۶۵۸	۲۹
۵۲۰	۵۳۴	۵۴۸	۵۶۲	۵۷۶	۵۹۰	۶۰۴	۶۱۸	۶۳۲	۶۴۶	۶۶۰	۶۷۴	۳۰
۵۳۶	۵۵۰	۵۶۴	۵۷۸	۵۹۲	۶۰۶	۶۲۰	۶۳۴	۶۴۸	۶۶۲	۶۷۶	۶۹۰	۳۱
۵۵۲	۵۶۶	۵۸۰	۵۹۴	۶۰۸	۶۲۲	۶۳۶	۶۵۰	۶۶۴	۶۷۸	۶۹۲	۷۰۶	۳۲
۵۶۸	۵۸۲	۵۹۶	۶۱۰	۶۲۴	۶۳۸	۶۵۲	۶۶۶	۶۸۰	۶۹۴	۷۰۸	۷۲۲	۳۳
۵۸۴	۵۹۸	۶۱۲	۶۲۶	۶۴۰	۶۵۴	۶۶۸	۶۸۲	۶۹۶	۷۱۰	۷۲۴	۷۳۸	۳۴
۶۰۰	۶۱۴	۶۲۸	۶۴۲	۶۵۶	۶۷۰	۶۸۴	۶۹۸	۷۱۲	۷۲۶	۷۴۰	۷۵۴	۳۵
۶۱۶	۶۳۰	۶۴۴	۶۵۸	۶۷۲	۶۸۶	۷۰۰	۷۱۴	۷۲۸	۷۴۲	۷۵۶	۷۷۰	۳۶
۶۳۲	۶۴۶	۶۶۰	۶۷۴	۶۸۸	۷۰۲	۷۱۶	۷۳۰	۷۴۴	۷۵۸	۷۷۲	۷۸۶	۳۷
۶۴۸	۶۶۲	۶۷۶	۶۹۰	۷۰۴	۷۱۸	۷۳۲	۷۴۶	۷۶۰	۷۷۴	۷۸۸	۸۰۲	۳۸
۶۶۴	۶۷۸	۶۹۲	۷۰۶	۷۲۰	۷۳۴	۷۴۸	۷۶۲	۷۷۶	۷۹۰	۸۰۴	۸۱۸	۳۹
۶۸۰	۶۹۴	۷۰۸	۷۲۲	۷۳۶	۷۵۰	۷۶۴	۷۷۸	۷۹۲	۸۰۶	۸۲۰	۸۳۴	۴۰
۶۹۶	۷۱۰	۷۲۴	۷۳۸	۷۵۲	۷۶۶	۷۸۰	۷۹۴	۸۰۸	۸۲۲	۸۳۶	۸۵۰	۴۱
۷۱۲	۷۲۶	۷۴۰	۷۵۴	۷۶۸	۷۸۲	۷۹۶	۸۱۰	۸۲۴	۸۳۸	۸۵۲	۸۶۶	۴۲
۷۲۸	۷۴۲	۷۵۶	۷۷۰	۷۸۴	۷۹۸	۸۱۲	۸۲۶	۸۴۰	۸۵۴	۸۶۸	۸۸۲	۴۳
۷۴۴	۷۵۸	۷۷۲	۷۸۶	۸۰۰	۸۱۴	۸۲۸	۸۴۲	۸۵۶	۸۷۰	۸۸۴	۸۹۸	۴۴
۷۶۰	۷۷۴	۷۸۸	۸۰۲	۸۱۶	۸۳۰	۸۴۴	۸۵۸	۸۷۲	۸۸۶	۹۰۰	۹۱۴	۴۵
۷۷۶	۷۹۰	۸۰۴	۸۱۸	۸۳۲	۸۴۶	۸۶۰	۸۷۴	۸۸۸	۹۰۲	۹۱۶	۹۳۰	۴۶
۷۹۲	۸۰۶	۸۲۰	۸۳۴	۸۴۸	۸۶۲	۸۷۶	۸۹۰	۹۰۴	۹۱۸	۹۳۲	۹۴۶	۴۷
۸۰۸	۸۲۲	۸۳۶	۸۵۰	۸۶۴	۸۷۸	۸۹۲	۹۰۶	۹۲۰	۹۳۴	۹۴۸	۹۶۲	۴۸
۸۲۴	۸۳۸	۸۵۲	۸۶۶	۸۸۰	۸۹۴	۹۰۸	۹۲۲	۹۳۶	۹۵۰	۹۶۴	۹۷۸	۴۹
۸۴۰	۸۵۴	۸۶۸	۸۸۲	۸۹۶	۹۱۰	۹۲۴	۹۳۸	۹۵۲	۹۶۶	۹۸۰	۹۹۴	۵۰
۸۵۶	۸۷۰	۸۸۴	۸۹۸	۹۱۲	۹۲۶	۹۴۰	۹۵۴	۹۶۸	۹۸۲	۹۹۶	۱۰۱۰	۵۱
۸۷۲	۸۸۶	۹۰۰	۹۱۴	۹۲۸	۹۴۲	۹۵۶	۹۷۰	۹۸۴	۹۹۸	۱۰۱۲	۱۰۲۶	۵۲
۸۸۸	۹۰۲	۹۱۶	۹۳۰	۹۴۴	۹۵۸	۹۷۲	۹۸۶	۱۰۰۰	۱۰۱۴	۱۰۲۸	۱۰۴۲	۵۳
۹۰۴	۹۱۸	۹۳۲	۹۴۶	۹۶۰	۹۷۴	۹۸۸	۱۰۰۲	۱۰۱۶	۱۰۳۰	۱۰۴۴	۱۰۵۸	۵۴
۹۲۰	۹۳۴	۹۴۸	۹۶۲	۹۷۶	۹۹۰	۱۰۰۴	۱۰۱۸	۱۰۳۲	۱۰۴۶	۱۰۶۰	۱۰۷۴	۵۵
۹۳۶	۹۵۰	۹۶۴	۹۷۸	۹۹۲	۱۰۰۶	۱۰۲۰	۱۰۳۴	۱۰۴۸	۱۰۶۲	۱۰۷۶	۱۰۹۰	۵۶
۹۵۲	۹۶۶	۹۸۰	۹۹۴	۱۰۰۸	۱۰۲۲	۱۰۳۶	۱۰۵۰	۱۰۶۴	۱۰۷۸	۱۰۹۲	۱۱۰۶	۵۷
۹۶۸	۹۸۲	۹۹۶	۱۰۱۰	۱۰۲۴	۱۰۳۸	۱۰۵۲	۱۰۶۶	۱۰۸۰	۱۰۹۴	۱۱۰۸	۱۱۲۲	۵۸
۹۸۴	۹۹۸	۱۰۱۲	۱۰۲۶	۱۰۴۰	۱۰۵۴	۱۰۶۸	۱۰۸۲	۱۰۹۶	۱۱۱۰	۱۱۲۴	۱۱۳۸	۵۹
۱۰۰۰	۱۰۱۴	۱۰۲۸	۱۰۴۲	۱۰۵۶	۱۰۷۰	۱۰۸۴	۱۰۹۸	۱۱۱۲	۱۱۲۶	۱۱۴۰	۱۱۵۴	۶۰
۱۰۱۶	۱۰۳۰	۱۰۴۴	۱۰۵۸	۱۰۷۲	۱۰۸۶	۱۱۰۰	۱۱۱۴	۱۱۲۸	۱۱۴۲	۱۱۵۶	۱۱۷۰	۶۱
۱۰۳۲	۱۰۴۶	۱۰۶۰	۱۰۷۴	۱۰۸۸	۱۱۰۲	۱۱۱۶	۱۱۳۰	۱۱۴۴	۱۱۵۸	۱۱۷۲	۱۱۸۶	۶۲
۱۰۴۸	۱۰۶۲	۱۰۷۶	۱۰۹۰	۱۱۰۴	۱۱۱۸	۱۱۳۲	۱۱۴۶	۱۱۶۰	۱۱۷۴	۱۱۸۸	۱۲۰۲	۶۳
۱۰۶۴	۱۰۷۸	۱۰۹۲	۱۱۰۶	۱۱۲۰	۱۱۳۴	۱۱۴۸	۱۱۶۲	۱۱۷۶	۱۱۹۰	۱۲۰۴	۱۲۱۸	۶۴
۱۰۸۰	۱۰۹۴	۱۱۰۸	۱۱۲۲	۱۱۳۶	۱۱۵۰	۱۱۶۴	۱۱۷۸	۱۱۹۲	۱۲۰۶	۱۲۲۰	۱۲۳۴	۶۵
۱۰۹۶	۱۱۱۰	۱۱۲۴	۱۱۳۸	۱۱۵۲	۱۱۶۶	۱۱۸۰	۱۱۹۴	۱۲۰۸	۱۲۲۲	۱۲۳۶	۱۲۵۰	۶۶
۱۱۱۲	۱۱۲۶	۱۱۴۰	۱۱۵۴	۱۱۶۸	۱۱۸۲	۱۱۹۶	۱۲۱۰	۱۲۲۴	۱۲۳۸	۱۲۵۲	۱۲۶۶	۶۷
۱۱۲۸	۱۱۴۲	۱۱۵۶	۱۱۷۰	۱۱۸۴	۱۱۹۸	۱۲۱۲	۱۲۲۶	۱۲۴۰	۱۲۵۴	۱۲۶۸	۱۲۸۲	۶۸
۱۱۴۴	۱۱۵۸	۱۱۷۲	۱۱۸۶	۱۲۰۰	۱۲۱۴	۱۲۲						

۳۴	۳۳	۴۴	۹۵	۹۸	۹۷	۱۳	۱۲۹	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۲	۴	۱
۳۴	۳۵	۴۴	۹۸	۹۷	۱۰۰	۴۹	۱۳۲	۱۳۱	۱۹۲	۱۹۱	۴	۲
۱۰۲	۱۰۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۹	۱۲۵	۱۷۰	۱۲۹	۴	۵	۳۸	۳۷	۷۰
۱۰۲	۱۰۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۸	۱۳۷	۱۷۲	۱۷۱	۸	۷	۳۰	۲۹	۷۲
۱۳۲	۱۳۱	۱۷۳	۱۷۲	۱۰	۹	۴۲	۴۱	۷۳	۷۲	۱۰۹	۱۰۵	۱۳۸
۱۳۲	۱۳۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۲	۱۱	۴۲	۴۳	۷۴	۷۵	۱۰۸	۱۰۷	۱۳۹
۱۳	۱۳	۴۲	۴۵	۷۸	۷۷	۱۱۰	۱۰۹	۱۱۳	۱۱۲	۱۳۹	۱۳۵	۱۷۸
۱۴	۱۵	۴۸	۴۷	۸۰	۷۹	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۶	۱۱۵	۱۳۸	۱۳۷	۱۸۰
۸۲	۸۱	۸۲	۸۴	۸۵	۱۱۸	۱۱۷	۱۵۰	۱۴۹	۱۸۲	۱۸۱	۱۷	۵۰
۸۲	۸۳	۸۸	۸۷	۱۲۰	۱۱۹	۱۵۲	۱۵۱	۱۸۲	۱۸۳	۲۰	۱۹	۵۲
۱۲۲	۱۲۱	۱۵۳	۱۵۲	۱۸۴	۱۸۵	۲۲	۲۱	۵۳	۵۲	۵۸	۵۷	۴۰
۱۲۲	۱۲۳	۱۵۹	۱۵۵	۱۸۸	۱۸۷	۲۴	۲۳	۵۴	۵۵	۴۰	۵۹	۴۱
۱۴۰	۱۸۹	۲۴	۲۵	۲۰	۲۹	۴۲	۴۱	۴۳	۴۲	۱۲۹	۱۲۵	۱۵۸
۱۹۲	۴۱	۲۸	۲۷	۳۳	۳۲	۳۱	۴۳	۴۲	۴۴	۴۵	۱۲۷	۱۲۹

۱۵ دد ۱۵ جوی خوش آید در بهر حال و در این شکل با یک کاغذ کشند و بیا

دارند و ششمان طغریابند و همین شکل با چیت افتاب بنزدند و بهر حال

رشد بدلیح زمین کشند و با خویشتن دارند یا در قیاسها را با هم بدلیح

دارند و اگر همین شکل با چیت شش ۲۵ یا ۲۷ دد جوی خوش آید و کاغذ

کشند و با خود دارند و چیت و در اهل نغم مقبول باشد و شکل اینست

۱۴۱	۱۴۹	۱۲۹	۱۳۱	۱۴۲	۱۲	۲۴	۱	۹	۱۸	۱۴۱	۱۴۹	۱۴۱	۵۲
۱۴۹	۱۴۲	۱۳۰	۱۳۱	۱۴۵	۱۴	۱۴	۵	۱۵	۱۲	۱۸۹	۱۴۲	۱۵۰	۱۸۷
۱۴۸	۱۳۲	۱۴۸	۱۴۲	۱۴۸	۲۲	۴	۱۳	۱۲	۳	۱۹۸	۱۸۲	۱۸۸	۱۴۲
۱۲۹	۱۴	۱۲۴	۱۲۴	۱۳۲	۱۴۲	۴	۱۱	۲۱	۲۲	۱۷۹	۱۸۹	۱۴۲	۱۴۷
۱۲۲	۱۲۲	۱۵۰	۱۴۵	۱۳۵	۸	۲	۲۵	۲۰	۱۰	۱۸۳	۱۷۷	۲۰۰	۱۴۵
۱۴۴	۱۷۴	۱۵۱	۱۵۹	۱۴۸	۱۱۹	۱۲۲	۱۰۱	۱۱۹	۱۱۸	۹۹	۷۴	۵۱	۵۴
۱۴۲	۱۲۹	۱۵۵	۴۲	۱۶۵	۱۶۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۰۵	۱۱۵	۱۱۲	۹۹	۵۵	۴۲
۱۴۲	۱۵۹	۱۴۲	۱۶۲	۱۵۲	۱۲۳	۱۰۹	۱۱۳	۱۱۵	۱۰۲	۲۲	۵۹	۴۲	۵۲
۱۵۲	۱۴۱	۱۵۱	۱۵۷	۱۷۲	۱۰۳	۱۱۱	۱۲۱	۱۰۶	۱۲۲	۵۴	۴۱	۵۱	۵۲
۱۵۸	۱۵۲	۱۵۵	۱۷۰	۱۴۰	۱۰۸	۱۰۲	۱۰۵	۱۰۱	۱۱۰	۵۸	۵۲	۵۵	۴۰
۴۱	۴۹	۲۴	۳۱	۲۳	۲۱۶	۲۲۴	۲۰۱	۲۰۴	۲۱۸	۴۱	۴۹	۷۴	۸۱
۳۹	۴۳	۳۰	۳۰	۳۶	۲۱۴	۲۱۴	۲۰۵	۲۱۵	۲۱۲	۸۹	۴۳	۸۰	۴۰
۴۸	۳۳	۳۸	۴۲	۲۸	۲۳۳	۲۰۹	۲۱۳	۲۱۷	۲۱۳	۸۴	۸۸	۹۳	۷۸
۲۹	۳۴	۴۴	۳۲	۴۲	۲۰۴	۲۱۱	۲۲	۲۰۷	۲۲۳	۵۹	۸۴	۹۹	۸۲
۳۳	۲۶	۵۰	۲۵	۳۵	۲۰۸	۲۰۲	۲۲۵	۲۲۰	۲۱۰	۸۲	۷۶	۱۰۰	۴۵

۱۴ و ۱۴ جوی خوش آید و در این شکل با چیت افتاب بنزدند و بهر حال

بطلع جوی این شکل بر حد کشند و در میان بار بختند و در این باشد

برکت این شکل بدلیح را اگر شکل کشند و در غدا ان بویا کشند و با خود

دارند و در دل چیت خلاصین چیت کشند و اگر چه جاعتی باشد که چیت کشند

دوست ملا و دوست بهر چه رفتند بدی نزد یکدیگر کرد و همچنین چون
شتر به ۲ بار ۲ درجه سینه رسد و تقریباً در درجه فوج رسد این شکل را
بلوغ قلبی کنند و چون کسی را غفغان باشد چو بر سینه ملا چندند

ساکن کرده

۱۳۰	۱۴۸	۲۱۶	۸	۱۲۳	۱۷۱	۲۱۹	۱۱	۱۲۹	۱۷۳	۲۲۲	۱۲	۱۱۳	۱۴۱	۲۰۹	۱
۲۰۱	۲۲۳	۳۰۳	۱۸۴	۲۰۳	۲۷۱	۱۰۷	۱۸۳	۲۰۹	۳۰	۱۱۱	۱۹۰	۱۴۳	۱۷	۴۷	۱۷۲
۲۰	۲۲۸	۳۲۹	۸۸	۲۳	۲۵۱	۱۲۹	۴۱	۳۹	۲۵۳	۱۳۲	۴۲	۳۲	۲۳۱	۱۲۹	۸۱
۱۵۲	۷۲	۵۹	۲۳۲	۱۵۵	۷۵	۵۴	۲۳۵	۱۵۸	۷۸	۴۲	۲۳۸	۱۷۵	۴۵	۳۹	۲۳۵
۱۲۵	۱۷۳	۲۲۱	۱۳	۱۱۳	۱۹۲	۲۱۰	۲	۱۱۹	۱۴۲	۲۱۵	۷	۱۲۳	۱۷۲	۲۲۰	۱۲
۲۰۵	۲۹	۱۰۹	۱۸۹	۱۹۲	۱۸	۹۸	۱۷۸	۱۹۹	۲۳	۱۱۳	۱۸۳	۲۰۳	۲۸	۱۰۸	۱۸۸
۴۵	۲۵۳	۱۴۱	۹۲	۲۳۲	۱۳۰	۸۲	۲۹	۲۴۲	۱۳۵	۸۷	۴۳	۱۵۲	۱۴۰	۹۲	
۱۵۲	۷۷	۴۱	۲۳۲	۱۴۲	۴۴	۵۰	۲۳۹	۱۵۱	۷۱	۵۵	۲۳	۱۵۹	۷۴	۴۰	۲۳۹
۱۱۵	۱۹۳	۱۹۴	۲۱۱	۳	۱۳۵	۱۷۹	۲۲۲	۱۲	۱۲۱	۱۹۹	۲۱۵	۴	۱۱۸	۲۱۴	۴
۱۹۵	۱۹	۹۹	۱۷۹	۱۷۹	۲۰۸	۳۲	۱۱۲	۱۹۲	۲۵	۱۰۵	۱۸۵	۱۹۸	۲۲	۱۰۲	۱۸۲
۲۵	۲۲۲	۱۲۱	۸۲	۴۸	۱۵۹	۳۲	۹۹	۲۴۹	۱۲۷	۸۱	۲۳۹	۱۲۷	۸۱	۲۳۹	۸۴
۱۴۲	۴۷	۵۱	۲۲۷	۱۹۰	۸۰	۹۲	۲۳۱	۱۵۲	۷۲	۵۷	۲۳۲	۱۵۰	۷۰	۵۴	۲۳۰
۱۲۲	۱۷۰	۲۱۸	۱۰	۱۱۳	۱۹۵	۲۱۲	۵	۱۱۹	۱۴۳	۲۱۲	۳	۱۲۲	۱۷۵	۲۲۲	۱۵
۱۲	۲۴	۱۰۹	۱۸۹	۱۹۷	۲۱	۱۹	۱۸۱	۱۹۹	۲۰	۱۰۰	۱۸۰	۲۰۷	۳۱	۱۱۱	۱۹۱
۲۲	۲۵۰	۱۳۸	۴۰	۲۶۲	۱۲۲	۸۵	۲۴۲	۱۲۲	۸۲	۴۷	۲۵۵	۱۲۲	۹۵	۳۲	۲۵۲
۱۵۲	۷۸	۵۸	۲۳۲	۱۴۲	۴۹	۵۲	۲۳۹	۱۵۸	۷۸	۵۲	۲۳۸	۱۵۹	۷۸	۴۲	۲۳۹

۱۸ و ۱۸ چون برج ۲۸ درجه جوی رسد و تقریباً با انوار باشد و اگر
بهمین درجه بود بهر چه باشد سر به این شکل بشک و غفغان برپا و کتات
نویسند چون کسی بایستد باشد این شکل را با بایستد و اگر بخورد و کتاده اگر
در چوک افتاب است و سر و درجه را با بایستد و زهره بنفذه و درجه را
بر این شکل را بر کاغذ کنند و با خوردن آن در همه کارهای بسته بدی کنند

۲۲۱	۲۱۶	۲۲۳	۲۲۹	۲۳۵	۲۴۱	۲۴۷	۲۵۳	۲۵۹	۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱
۲۲۲	۲۲۳	۲۲۸	۲۳۴	۲۴۰	۲۴۶	۲۵۲	۲۵۸	۲۶۴	۲۷۰	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶
۲۲۳	۲۲۴	۲۲۹	۲۳۵	۲۴۱	۲۴۷	۲۵۳	۲۵۹	۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷
۲۲۴	۲۲۵	۲۳۰	۲۳۶	۲۴۲	۲۴۸	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸
۲۲۵	۲۲۶	۲۳۱	۲۳۷	۲۴۳	۲۴۹	۲۵۵	۲۶۱	۲۶۷	۲۷۳	۲۷۹	۲۸۵	۲۹۱	۲۹۷	۳۰۳	۳۰۹
۲۲۶	۲۲۷	۲۳۲	۲۳۸	۲۴۴	۲۵۰	۲۵۶	۲۶۲	۲۶۸	۲۷۴	۲۸۰	۲۸۶	۲۹۲	۲۹۸	۳۰۴	۳۱۰
۲۲۷	۲۲۸	۲۳۳	۲۳۹	۲۴۵	۲۵۱	۲۵۷	۲۶۳	۲۶۹	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱
۲۲۸	۲۲۹	۲۳۴	۲۴۰	۲۴۶	۲۵۲	۲۵۸	۲۶۴	۲۷۰	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶	۳۱۲
۲۲۹	۲۳۰	۲۳۵	۲۴۱	۲۴۷	۲۵۳	۲۵۹	۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷	۳۱۳
۲۳۰	۲۳۱	۲۳۶	۲۴۲	۲۴۸	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸	۳۱۴
۲۳۱	۲۳۲	۲۳۷	۲۴۳	۲۴۹	۲۵۵	۲۶۱	۲۶۷	۲۷۳	۲۷۹	۲۸۵	۲۹۱	۲۹۷	۳۰۳	۳۰۹	۳۱۵
۲۳۲	۲۳۳	۲۳۸	۲۴۴	۲۵۰	۲۵۶	۲۶۲	۲۶۸	۲۷۴	۲۸۰	۲۸۶	۲۹۲	۲۹۸	۳۰۴	۳۱۰	۳۱۶
۲۳۳	۲۳۴	۲۳۹	۲۴۵	۲۵۱	۲۵۷	۲۶۳	۲۶۹	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱	۳۱۷
۲۳۴	۲۳۵	۲۴۰	۲۴۶	۲۵۲	۲۵۸	۲۶۴	۲۷۰	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶	۳۱۲	۳۱۸
۲۳۵	۲۳۶	۲۴۱	۲۴۷	۲۵۳	۲۵۹	۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷	۳۱۳	۳۱۹
۲۳۶	۲۳۷	۲۴۲	۲۴۸	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸	۳۱۴	۳۲۰
۲۳۷	۲۳۸	۲۴۳	۲۴۹	۲۵۵	۲۶۱	۲۶۷	۲۷۳	۲۷۹	۲۸۵	۲۹۱	۲۹۷	۳۰۳	۳۰۹	۳۱۵	۳۲۱
۲۳۸	۲۳۹	۲۴۴	۲۵۰	۲۵۶	۲۶۲	۲۶۸	۲۷۴	۲۸۰	۲۸۶	۲۹۲	۲۹۸	۳۰۴	۳۱۰	۳۱۶	۳۲۲
۲۳۹	۲۴۰	۲۴۵	۲۵۱	۲۵۷	۲۶۳	۲۶۹	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱	۳۱۷	۳۲۳
۲۴۰	۲۴۱	۲۴۶	۲۵۲	۲۵۸	۲۶۴	۲۷۰	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶	۳۱۲	۳۱۸	۳۲۴
۲۴۱	۲۴۲	۲۴۷	۲۵۳	۲۵۹	۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷	۳۱۳	۳۱۹	۳۲۵
۲۴۲	۲۴۳	۲۴۸	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸	۳۱۴	۳۲۰	۳۲۶
۲۴۳	۲۴۴	۲۴۹	۲۵۵	۲۶۱	۲۶۷	۲۷۳	۲۷۹	۲۸۵	۲۹۱	۲۹۷	۳۰۳	۳۰۹	۳۱۵	۳۲۱	۳۲۷
۲۴۴	۲۴۵	۲۵۰	۲۵۶	۲۶۲	۲۶۸	۲۷۴	۲۸۰	۲۸۶	۲۹۲	۲۹۸	۳۰۴	۳۱۰	۳۱۶	۳۲۲	۳۲۸
۲۴۵	۲۴۶	۲۵۱	۲۵۷	۲۶۳	۲۶۹	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱	۳۱۷	۳۲۳	۳۲۹
۲۴۶	۲۴۷	۲۵۲	۲۵۸	۲۶۴	۲۷۰	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶	۳۱۲	۳۱۸	۳۲۴	۳۳۰
۲۴۷	۲۴۸	۲۵۳	۲۵۹	۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷	۳۱۳	۳۱۹	۳۲۵	۳۳۱
۲۴۸	۲۴۹	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸	۳۱۴	۳۲۰	۳۲۶	۳۳۲
۲۴۹	۲۵۰	۲۵۵	۲۶۱	۲۶۷	۲۷۳	۲۷۹	۲۸۵	۲۹۱	۲۹۷	۳۰۳	۳۰۹	۳۱۵	۳۲۱	۳۲۷	۳۳۳
۲۵۰	۲۵۱	۲۵۶	۲۶۲	۲۶۸	۲۷۴	۲۸۰	۲۸۶	۲۹۲	۲۹۸	۳۰۴	۳۱۰	۳۱۶	۳۲۲	۳۲۸	۳۳۴
۲۵۱	۲۵۲	۲۵۷	۲۶۳	۲۶۹	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱	۳۱۷	۳۲۳	۳۲۹	۳۳۵
۲۵۲	۲۵۳	۲۵۸	۲۶۴	۲۷۰	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶	۳۱۲	۳۱۸	۳۲۴	۳۳۰	۳۳۶
۲۵۳	۲۵۴	۲۵۹	۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷	۳۱۳	۳۱۹	۳۲۵	۳۳۱	۳۳۷
۲۵۴	۲۵۵	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸	۳۱۴	۳۲۰	۳۲۶	۳۳۲	۳۳۸
۲۵۵	۲۵۶	۲۶۱	۲۶۷	۲۷۳	۲۷۹	۲۸۵	۲۹۱	۲۹۷	۳۰۳	۳۰۹	۳۱۵	۳۲۱	۳۲۷	۳۳۳	۳۳۹
۲۵۶	۲۵۷	۲۶۲	۲۶۸	۲۷۴	۲۸۰	۲۸۶	۲۹۲	۲۹۸	۳۰۴	۳۱۰	۳۱۶	۳۲۲	۳۲۸	۳۳۴	۳۴۰
۲۵۷	۲۵۸	۲۶۳	۲۶۹	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱	۳۱۷	۳۲۳	۳۲۹	۳۳۵	۳۴۱
۲۵۸	۲۵۹	۲۶۴	۲۷۰	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶	۳۱۲	۳۱۸	۳۲۴	۳۳۰	۳۳۶	۳۴۲
۲۵۹	۲۶۰	۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷	۳۱۳	۳۱۹	۳۲۵	۳۳۱	۳۳۷	۳۴۳
۲۶۰	۲۶۱	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸	۳۱۴	۳۲۰	۳۲۶	۳۳۲	۳۳۸	۳۴۴
۲۶۱	۲۶۲	۲۶۷	۲۷۳	۲۷۹	۲۸۵	۲۹۱	۲۹۷	۳۰۳	۳۰۹	۳۱۵	۳۲۱	۳۲۷	۳۳۳	۳۳۹	۳۴۵
۲۶۲	۲۶۳	۲۶۸	۲۷۴	۲۸۰	۲۸۶	۲۹۲	۲۹۸	۳۰۴	۳۱۰	۳۱۶	۳۲۲	۳۲۸	۳۳۴	۳۴۰	۳۴۶
۲۶۳	۲۶۴	۲۶۹	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱	۳۱۷	۳۲۳	۳۲۹	۳۳۵	۳۴۱	۳۴۷
۲۶۴	۲۶۵	۲۷۰	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶	۳۱۲	۳۱۸	۳۲۴	۳۳۰	۳۳۶	۳۴۲	۳۴۸
۲۶۵	۲۶۶	۲۷۱	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷	۳۱۳	۳۱۹	۳۲۵	۳۳۱	۳۳۷	۳۴۳	۳۴۹
۲۶۶	۲۶۷	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸	۳۱۴	۳۲۰	۳۲۶	۳۳۲	۳۳۸	۳۴۴	۳۵۰
۲۶۷	۲۶۸	۲۷۳	۲۷۹	۲۸۵	۲۹۱	۲۹۷	۳۰۳	۳۰۹	۳۱۵	۳۲۱	۳۲۷	۳۳۳	۳۳۹	۳۴۵	۳۵۱
۲۶۸	۲۶۹	۲۷۴	۲۸۰	۲۸۶	۲۹۲	۲۹۸	۳۰۴	۳۱۰	۳۱۶	۳۲۲	۳۲۸	۳۳۴	۳۴۰	۳۴۶	۳۵۲
۲۶۹	۲۷۰	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱	۳۱۷	۳۲۳	۳۲۹	۳۳۵	۳۴۱	۳۴۷	۳۵۳
۲۷۰	۲۷۱	۲۷۶	۲۸۲	۲۸۸	۲۹۴	۳۰۰	۳۰۶	۳۱۲	۳۱۸	۳۲۴	۳۳۰	۳۳۶	۳۴۲	۳۴۸	۳۵۴
۲۷۱	۲۷۲	۲۷۷	۲۸۳	۲۸۹	۲۹۵	۳۰۱	۳۰۷	۳۱۳	۳۱۹	۳۲۵	۳۳۱	۳۳۷	۳۴۳	۳۴۹	۳۵۵

۱۴ و ۱۴ شاید که با خرد و آرد هم گشالت و دشتی آرد و میجی چون قبل
 ۲۷ و ۲۷ درجه جری و سدان شکل بر لوح از مرب نقش کند و در خانه و نر کند
 مار و کوزه و حشرات و دانه خانه نیاید و اگر آیند نکند ۲۲ و ۲۲ چون اس
 بخت باشد و زهر بناس و سدان شکل بر پاره جوید گشاید و آب کاغذ
 آب شمش آبخیز و چون زهر به ۲۸ و ۲۸ درجه حوت رسد و پیچد چون بر خرد
 بزند شفا یابد و اگر خانه که جادویی که به باشند این شکل بر گره و خرد
 سفید بزند و بعد از آن خندس را در خانه و ها کنند و برود تا انجا که هر
 کوه باشد یا بست ۲۱ و ۲۱ چون مرغ به ۱۴ و ۱۴ درجه قریب رسد و زهر
 و شرخا زدی مانند این شکل بر پوست گشاید بطالع آن درجه که گفته شد
 چون شخصی خواهد که بر آید و در خراهی که دوران را به و بجا د و رسد و بر
 بر لبان آید و کف او را در دوازده که آن شخص بد و خواهد رفت و نر کند و
 ندان ۲۲ و ۲۲ چون قریب ۱۲ و ۱۲ درجه زهر سدان شکل بر کاغذی کند

و هم بدین وقت در پیچد و در گردن آب بند چنانکه آن آب بند و مانده
 نشود و خطا نکند و اما در آن وقت که این شکل بر روی کشاید یک نفر از غلو بر رخ
 و در بد و و شرخ بد و فاعل ۲۲ و ۲۲ چون است ۲۳ و ۲۳ درجه جود و سدان
 شکل بر کاغذ گشاید چنانکه جفت در وینا شد چون عطا و به ۱۵ و ۱۵ درجه
 رسد و پیچد و با خرد و آرد زخم مار بر روی کار نکند و اگر کسی مار کند و با
 با پیچد و و الکی بنویسد و با پیچد ۲۴ و ۲۴ درجه عطا و به ۱۵ و ۱۵ درجه
 سدان باشد و بعد از آن صورت موم باشد و سطان و بنظر و و
 سطل بود و خورد و سلیم باشد و شرخ این شکل بر پاره اطلس و گشاید
 و اگر اطلس باشد بر کاغذ و آرد و نر بکشد و با خرد و آرد و در حد
 که شروع کنندان معلوم بر دی اسان شود و اگر بستان بر کسی غالب شود این
 شکل با خرد و آرد هرگز چری فراموش نکند و اگر دوران وقت که این شکل
 کند توان نمود و زهر باشد یا تران عطا و و زهر و در معلوم و برخی

روضه بنفشه
 که در شکر گل
 با شکر گل
 از او با شکر گل
 ناده روزگار
 نیکو

ز نیش قمار تمام دارد ۲۵ در ۳۵ چنان آفتاب معده ناسررسند
 و قوس صعود باشد بمثل این شکل و دندان بر کاغذ کنند
 چون کج را در دریا شد بر سر بند و جالی و در سران کن کرد و چون در
 به ۲۷ درجه چنان باشد و توان طریقه و محفوظه و در بود بطالع چنان بود
 این شکل بر پوست ها کشند و در زیر گردی بخند که بخندد و بگوید خویشتن
 ۲۴ در ۲۴ اگر میانی بود که با ی ستوان باشد چون شتر ۱۵ در چنان
 رسد و قوس صعود بود این شکل بطالع ۲۷ درجه سینه بر پوست آه کشند
 بشرط آنکه بر نخ یا ذنب نباشد و در گردن آویزند و در میان که ابتدا
 کنند آن کله از دبا این باشد اگر آویخته باشد باید که قریب کتف الغنیمت
 پیوسته بود این شکل بر پوست شتر کشند و اگر با وید کاویا باشد چون در
 به ۱۴ درجه نود رسد و قوس و متصل باشد بطالع که زهره و قمر و برج
 طالع باشد و در حل و برج و ذنب و دلو باشد این شکل بر پوست گاو کشند

و اگر

و اگر کوسه را آویخته باشد چون آفتاب ۱۴ درجه حمل رسد و قوس صعود باشد
 بر پوست کوسه کشند و بطالع که قوس بر طالع باشد و اگر آویخته خود است
 باشد چون در حل ۲۵ درجه قوس رسد یا به ۲۱ درجه میزان یا به ۱۳ درجه جوزا
 یا به ۱۲ درجه دلو و قوس صعود باشد این شکل بر پوست خن و استر کشند همان فعل
 ۲۷ در ۲۷ چنان آفتاب ۱۴ درجه حمل رسد و برج ۵ درجه اسد یا به ۲۲
 درجه جدی و قمر ۱۵ یا به ۱۹ درجه حمل یا به ۶ درجه یا به ۱۵ یا به ۲۳ درجه جوزا
 بود این شکل بر پوست بوز و کشند و چون قمر به ۲۷ درجه حوت رسد چنان
 در رسم حوت و سگ و در دبا و در اطلو و در دوزخ و در چن با خود و در دوزخ
 بجاست کشند صغیر یا در دوی میان این شکل با عنیزه و اند و خاصیتش را
 با جه کنی گوید که عجب باشد که اگر بخندد خود را و در دوزخ بگوید و بخندد و نتواند
 کرد ۲۸ در ۲۸ در میان دکت و خواجه مر این شکل با کثر القامه خوانده
 و چند خاصیتش را در چمن شتر ۱۵ درجه میزان رسد و قوس صعود باشد

و از عروس ساقط این شکل بر کاغذ کشند چوبی یا خود دار و بشرف قناره
 و از طرف قد و مغزالتان بفرایند و مردم را بن هدیه عبادت و صلاح و آرد
 و میان مردم الفت انگیزد و چون بوقت مجامعت یا خود دارد اگر فرزند بیفتد
 دیشد و صلاح و پادشاهان باشد و برادر دین و پادشاهان بود و هر که مثل
 شطرنج نگردد و چون آفتاب به ۱۴ درجه حمل رسد و شرف ۱۰ درجه حمل
 یابم ۳ درجه قوس یابم ۱۲ درجه سرطان یابم ۱۲ درجه سنبله یابم ۷ درجه قوس
 بطالع حمل که آفتاب در درجه طالع باشد این شکل بر کاغذ کشند چنانکه ۷۱
 در ۷ باشد ۸ حفته ۸ طاق و چون زهره به بیت و هفت و پنج حوت
 رسد و در جمیع هر که این شکل بخورد آید پادشاهان مستغنی و شوند و پادشاهان
 اصحاب صلاح محترم باشد و اگر در آید این شکل بر مساحت پادشاهان
 و در بقول القوی باشد و چون از هر دو سالت کشند باید که عطارد در
 یا خود یا میزان آید و تحت الشعام باشد و محترق شود و در آن روز

منور و چون زهره به ۲۷ درجه حوت باشد یابم ۲۳ درجه جوزا همین شکل
 بر چوب کشند چنانکه ۴۴ در ۴ باشد بطریق ۷ در ۷ هر ۳ در ۳
 بر نفعی دیگر چنانچه هر دو قوس را بر دو قوس در وید باشد و شرف قوس
 و آید این شکل بر دل و چشم خوان و عام شریف و عزیز باشد و
 هر که او را به پند دست گیرد علی الخصوص زنان و با هر زن که
 سخن بگفتارند نشکند و کرد نکشان جمله مطیع او شوند و چون
 قوس به ۳ درجه قوس باشد و زاید شود و از اجتماع و استقبال بود و قناره
 زهره بود و بعد از این شکل بر کاغذ کشند و بر آن کتان
 که این بخورد آید اندازه زنان و در دای این باشد و بجز منکر رود
 نفع یابد و بی لایست بودن رسد و اگر در دکان یا خود آید چنانکه
 برده و مایه نگردد و نشسته نشود ۲۹ در ۲۹ قوس زحل به ۲۱ درجه
 میزان رسد یابم ۲۵ درجه قوس و قوس تحت الشعام باشد و بر ترسان

طالع ساقط و اگر جمله در دقت باشد و با شد بصورت باشد این شکل بر تخت فر
 کشند چون کعبه یا سایر اجزای خواهد رفت کشند آن دهن را با این شکل بهم
 کشند سالها ماند و کعبه کج نام هر که بر آن راه یابد و اگر کسی از خیمه خوا
 هد که پنهان شود این شکل بر کاغذ کشد و با خود دارد هر جا که رود پنهان
 دارد و چنانکه بچسباند و نماند و در ۳ در ۳ پاریان این شکل
 باید بود بنام داشته اند یعنی که بعد از دهن های ناهستان بیاید که
 افتاب از حرکت بجل تحویل کند این شکل بر کاغذ کشند و هم دقت رفت
 از نو و باقی بری رسد و در تقویم دکان وی بدیداید و چون بجهان
 قطع باز آید که این شکل کشیده اند خاصیتش را طالع شود الا است که از کوب
 دان خواص و دیگری است که در آن رده این شکل از کوب مشابهت این باشد
 ۳۱ در ۳۱ چون زحل ببقعه ناس رسد و زهره در حمل باشد به ۲۷
 و در یار و در قریب این شکل بر تخت سین کشند و بر سر که می بلند که از آن

بلند تر که می دانی او را چنان باشد پس از نشت پنجه بکشد بکوبد بالا و چنان بلند که شکل
 بیل کا دم باشد که هر چند بلند تر کند باریک تر باشد و چون افتاب به ۲ و زهره
 شود باشد طالعی اختیار کند چنانکه افتاب و زهره طالع باشد این تخت بر پاره
 نقد و بر سر این بیل چنان کند چنانکه او بیل بدید و باشد و دانی او را می طالع رفت
 نباید و اگر بکند و کشت طالع زیان نکند اما دانی وقت که تخت دهن میکند اگر زهره
 در تحت کلا و مریا باشد بصورت دنیا بدید بوقت نقش کردن زهره ببنده بود ۳۲ در ۳۲
 چون قمر به ۱۲ و زهره حوت رسد یا به ۲۷ و زهره جوزا یا به ۲ و زهره یا به ۱۹
 و زهره حمل و از آن احتراق و در بود و اما استقبال و از طالع ساقط و سعدا
 تا که این شکل با بر این تخت نقش کند و چون سالی بود که باران بیاید باشد
 و هر که می داند که بود چنان باشد و نیز چرخ نقد و دویاینه را بر امرای کند
 و بر سر باید بنهد بعد از آن چندان باران بیاید که هم آن باشد که طوفان نشی
 و چون آینه را از سر به پایه بکوبد با دانی باشد و اگر همین شکل بر تخت

نیزه بطریق ۸۱۴ دو ۸ باشد و اگر کسی با بول اسان کند بطریق بکشد ۴۲
 ۳۴ دقا باشد تنای هر یک که با خود دارد شیر شربان کرد ۳۳ و ۳۳
 چون نعل ۱۹ درجه یا به ۲۱ درجه نوان رسد و زهره در جوت یا در جوتا
 و عطارد در سبته یا در میزان باشد و زهره و عطارد اگر در درجه شربان
 جوت بود و یا در هر سه انا حراق و در باشد این شکل بر اطرس ساه کند
 و آنکه این شکل در هر کار که شروع کند زود بر آید و در چشم پادشاه و دست
 مزین باشد و اگر غنی در خفی بدست خود بکار و یا باشد بزرگ بود و اگر سرك
 یا رخسار بدست خود در بنایا نکند در سالها بماند و از فزایه این بود
 ۳۴ و ۳۴ این شکل حد است و پانزده این دایره اند و در جوت
 خوانده اند میان حضان صلح انگشت از جمله طبقات مردم اگر از جهت لا
 و اشراف باید و در دزدان خوانده اند بشرف افتاب باید و اگر از جهت
 اصحاب صلاح بود و حکیمان و در حکما بشرف مریخ و اگر از جهت حکما

و بنیان بود بشرف عطارد و اگر از جهت و دنا و فضا و و با بود بشرف مریخ
 و اگر از جهت سولان و مارد و زرد بود بشرف مریخ و اگر از جهت شایخ و دین
 و اهل صلاح بود بشرف زحل و اگر از جهت زنان و مطران و دانش آن بود بشرف زحل
 از بعد هر که بگوید که باشد باید که آن کوکب بدرجه طالع بود یا در فاش و غنا
 باید که مسعود باشد این شکل به حیدر یا این کاغذ که از او بر شمش کرده باشند
 و صورت این همد و نخود که با هم خورند و در آنجا نوم بکشند که افشای
 نموده باشد و صورت او در میان حیدر و حیدر و تو شیک و نام اکس و نام
 ختم سیر و در هر چهار راه و تو کتی تا غایت سه روز میان ایشان صلح افتد
 ۲۵ و ۲۵ چون مریخ به ۱۹ درجه یا به ۲۲ درجه جدی و سبیا به ۱۹ درجه
 اسد رسد یا با قبل درجه یا به ۱۰ درجه حمل این شکل بر دست شرب کنند چون
 خود دارد جمله دو و دهم ستر او شوند و هیچ فرد یا و نمانند و نمایند و چنان
 ناموس و مالی را این سخن را بفرست و چون افتاب به دو درجه فرد آید

نیز آید و بگوید خواب فلان بخت فلان بد و سختی فلان بن فلان که
خوبی خواب باشد ۳۹ در ۳۹ چون زحل ۱۲ درجه میزان رسد
 و عطارد بعد از طوبی تریج و افتاب از زحل در ۱۲ باشد این شکل در تخت از نو
 با آهن نقش کنند و در هر گشت و ازجی که آن تخت و آن شکل با دهن کنند از آن
 فلک که اجزای باشد ۴۰ در ۴۰ این شکل را و بنیان محبت جبری داشته اند
 و عزیز گرفته اند این شکل را عین انعام بد خوانند و پادشاهان قدیم
 این شکل را تخت ندین نقش کرده اند و چون شریف ۴۱ درجه میزان
 رسد و از احتراق و و باشد و اگر با زهره یا زامر بد جبر باشد ۴۲
 بد و جمع نخل باشد این شکل را بوجی بر دوزیا طلوع و حرکت با برکات
 که از ابریشم کرده باشند و قریب زهره دو بچند چون با خود دارند و در
 و علم و سخا و و غا و حیاد کیاست و فراست و دانش و حسن بیغزاید
 که با و جدا کنند و هر علم و عمل که شروع کنند بسین شود و همچون با و به شعی

نشان کردند و دشمن او مطیع شود و کلاً هلاک کرد و چون شریف ۴۵
 درجه قوس رسد و زهره یا ۴۵ یا ۱۹ و ۱۹ یا ۲۵ درجه میزان
 باشد و یا ۲۳ یا ۲۳ درجه میزان بود و از غریب افط باشد این شکل هم بران
 کنند که گفتند و با خود دارند و مال و عقیق باید و مالهای بی شید چون
 و غیران بود رسد و اگر در مال و بی خیانت کنند و سوار شوند و زبان بد
 کوبان بر روی لبه کرده و تن درستی و خیریت او و و دارنده این اند
 جگر و سپر زاین باشد ۴۶ در ۴۶ برقت طلوع شریف بود چنانکه مریخ بود
 حال باشد این شکل را که خنجر کنند بطالع بینک بر زنا آید و بچند و
 موم گیرند و هفت تا موی اند ببال سازبان سناه که هر یک نژاده باشد
 و اگر نمیند باشد بچند بود و بکنند و برهم بنایند و بدان شکل و موم
 را از سقف خانه و و آویز شده در آن خانه نیاید و زبیر و داغخانه آن
 نشان کردند و اگر در زمین فرو کنند بر تکی که خود و تخت لا و بر باشد

باشد و در آن خانه بکوبد و چون با خود او نشان زخم و زهر داشته
 فصد بهر یک که این باشد **۳۴** در **۳۳** چون زحل بحد و اسر باشد چنانکه
 در جدول سرطان و اسد و قوس باشد و عطارد و این شکل بر تخت از سرب
 قمر کند و در شعری که این تخت را دفن کنند از لاله این باشد و در وقت
 دفن کردن باید که تو شمایل و مساعد این شکل بر کاغذ کشند و با خود
 دارند و در خانه این اثر زهره و بام افتاده و زهره و بام و زهره
 این باشد **۳۴** در **۳۳** چون زهره با ذل یا به **۴** یا **۲۵** درجه حمل
 رسیده یا به **۱۴** درجه سنبله یا به **۱۲** یا به **۲۳** درجه قمر و زحل پنج
 زهره باشد یا در مقابل و اگر احتراق زهره بود که این تر باشد این
 شکل با بر کاغذ کشند و در وقت که با خود دارند و هر که از این نشود و اگر
 این نشود و در وقت که در حال بچه میفتد و اگر زنی حیض داشته باشد چنان
 با خود دارد و کشاده شود **۳۳** در **۳۴** این شکل مکرر شکل بشمار چهل

قران زهره و شمس باشد و در سرطان یا در قوس یا در حوت و بجز آنست که
 در سرطان بود و از احتراق و زهره بود و در حوت یا در قوس یا در حوت و بجز آنست که
 و در حوت شمس و زحل باشد و در آن که عطارد و شمس و زحل و شمس باشد
 و در خانه شمس باشد بطالع میزان این شکل بر چوب سفید یا زرد کشند
 یا سنج و بزرگ شود و چنانکه زنی باشد که نوزاد نماید یا در شکم می ماند
 چون این شکل با خود دارد و در خانه شمس باشد و در **۳۵** در **۳۵** درجه
 انساب به **۱۲** یا به **۲** درجه قوس رسد و در پنج در حمل یا در اسد یا در جد و
 یا در جد و سیم شاید این شکل بر کاغذ کشند و آن نمک را شاید از چوب
 تا حقت و کرب زدن و بجز آن تا حقت بنویسد و در میان زهره و اسد بنویسد
۳۴ در **۳۴** این شکل نمک را شاید و کشای که شکار کنند چون افتاب به **۱۴** درجه
 اسد یا سرب و در قوس و زحل یا قمل یا **۵** یا به **۱۴** یا **۲۱** درجه حمل یا **۱۶**
 یا **۲۹** درجه ثور یا به **۱۰** درجه یا **۱۱** یا **۱۲** درجه جدی و اگر غنای او نباشد

[illegible][illegible]

اینست کرده باشد بطریق ۲۵ و ۱۰ باشد و شرف منفرج و منفرج آرد
 این شکل از خارج و لغوه و چهارم و برک منفرج است این باشد و اگر در هر دو
 کوه باشد چون دانند این شکل است بدان طعام بردان طعام بخورند
 و عرق پاشان آرد و باید و اگر که انظار و آرد چون نند دارند این
 شکل و شدن بر اندام و می افتد و خواجده و انظار این شکل حالت لغوه
 خوانده است و خواجده چنین گفت که اگر که انظار و می افتد و می افتد
 بعد از حمله از سر و گردن و پاره زهر هلاک آید و اگر که چون
 طعام نزدیک آید و طعام کند و بخورده و کثیر چنان کند چون طعام بخورند
 لوله بر دستهای وی افتاد چنانچه طعام از دست وی بیفتد و خوردن
 برینست و در زمین بخورند چنانچه کثرت از آنها و حالت و احوال جمله بگفت
 من اول از سال خود را در کرم و دیگر اعتماد هیچکس نکردم ۵۱ و ۵۱
 گفت شغلها و لغوه و خراب کردن بقصفا ما باید که چون زحل

۲۱ درجه حمل و در ۱۲ درجه سرطان باشد و در ۱۲ درجه میزان باشد و در ۱۲ درجه میزان
 باشد و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد
 پس در میزان و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد
 این شکل بر میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد
 بلایان نیک شود و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد
 و اگر از خاک زمین آن شود خشت نند و این شکل بران خشت نند
 و آن خشت در دو هفتای که بسطد و اهرت بنویزد ۵۲ و ۵۲ این شکل
 ممکن پیش است چون زحل ۲۱ درجه میزان رسد و شرف و در میزان
 باشد و باید و در شرف و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد
 و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد و در میزان باشد
 نهاد این چهار تخته سرب و باخینا و نیک در چهار کوشان خانه بنهد
 سلفا و بیاض و سفید و از زلزله ایمن باشد ۵۳ و ۵۳ این شکل

در میزان
 در میزان

از برای عبورشان بکشت چون افتابیم ۱۱ درجه حمل سده قوس ۱۳ درجه
 شد باد و سرطان باشد و زحل و مریخ صیقلی باشد و شمس و زحل یکدیگر
 تاخر این شکل بر کاغذ کشند که از ابریشم کوده باشد اگر بر چوب باشد
 بهتر باشد و چون محروسه در آن شکل نخل کند خلاصیابد و اگر دام دار و
 باخود آید و امش کد آرد شود ۵۲ و ۵۳ این شکل سافات در یار
 شاید در وقت که سبیل با شوال دید اختیار و یک جنا که بهترین سعود
 باشد و قمر در برج ای باشد و قمر قریب از خنجر و در باشد و نه چهل
 این شکل را بر کاغذ کشند که از ابریشم کوده باشد و هر کشتی که دادند این
 شکل ابتدای کشتی از طرف این باشد و اگر این شکل بر آب و بان کشی بداند بهتر
 بود و درین باب بارگزیود ۵۵ و ۵۵ چون افتاب در شش خورشید باشد
 حمل ۱۱ درجه و از اسد قبل کاسه فان قوس ۷ درجه و مریخ در ساقط
 این شکل بر دستا هر کشتی دادند این دعا از سرها بر روی زمین باین

در وقت که سبیل با شوال دید

در وقت که سبیل با شوال دید

باشد

باشد ۵۶ و ۵۶ چون افتابیم ۱۱ درجه حمل سده قوس ۱۳ درجه قوس
 باد و سرطان و از اجتماع دانستنیان و دبا شقایب شکل با بر چوب یا کاغذ
 کشند و شرف زهره و مریخ را باخود آید و در هر کا که در وقت قوس بیاید
 و هر کس که کار بر روی دشوار نکند و در هر جا باین شکل باشد ۵۷ و ۵۷
 و ۵۷ چون قمر در طالعین باشد و زهره و شرف باد و جدای بود و قمر در
 شد باد و سرطان و از اجتماع دانستنیان و دبا این شکل بر کاغذ کشند و
 قمر در چندان که کیم باین باشد و از روی باین در خطر این را باخود آید
 هر کس که زبان بد بگوید و بد دست نیابد ۵۸ و ۵۸ چون شرف
 ۱۵ درجه سرطان سده و از احتراق دو بود و زهره و زحل خور بود
 باب ۲۶ و ۲۶ درجه جدای قوس ۲۶ درجه قمر در سرطان بود و منقل مسجدین
 بحین و دبا باین شکل بر کاغذ کشند و بقدر شرف و زهره در چید
 هر کس که این را باخود آید هر کس بخت نیفتد و اگر ویش باشد و انگر

در وقت که سبیل با شوال دید

در وقت که سبیل با شوال دید

در وقت که سبیل با شوال دید

شده و اگر دام دارد گذاشته کرد و اگر نه بزرگ بود اندک کرد و استخوانها
 این شکل را ممدون و معروف خوانند است **۵۹** درجه چون خطی به
۱۵ درجه منتهی رسد از احتراق و دود و زهره به **۱۵** درجه با
 درجه حریت باشد و قمر صعود بود این شکل را برکا غزی کشند و بفران
 مغاند و مشرب در چند دانه این شکل را در کافور و بونین میزنند
 و در بلغم و سعال و جلال کیمیا و بریناید و فرید عمو و
۴۰ درجه **۴۰** درجه میان در خواص این شکل عالی باشد و این شکل را
 بوزی خوانند چون مرغ به **۲۵** درجه جری رسد و از احتراق و
 باشد و اگر آفتاب باقی نماند **۴۱** درجه حمل است و بابت کمال
 این شکل را جری یا برکا غزی که انا به چشم کرده باشد بر کنند و در حال
 در چند چون با خود و آرد و در غنای غایب کرده و بهر کار و در
 آتشها و کاسان بر این و اگر این شکل بر پوست شیری یا گوشت کشند

از اهرام

که نظر لایق

خوب بود که
 از نظر

از شکار
 و قمار
 و شمشیر

ان پوست بره هل بنده چون از آن و هل برآید دل بیدار و بجا
 سکن کرده و با باری و سید شونک و بویا بخت آرد اگر تا صد و صد و صد
 خاست مکرر شود اما آنچه خوب و منوری و بویا و دریم اکنون
 استیم تا صد و صد **۴۱** درجه با این شکل جمله حکا و مغان و مغان
 کرد و شکر و باریان بوده است که از بیدار داشت و جمله حرفها از او کرده
 بود نقد و بسمانیم بگرفته و این عمل افلاطون کرده بود و در وقت که شراب
 مطای بود به **۱۵** درجه و جماعتی برآورد که آفتاب در اول حمل بود که آفتاب
 کردند تا به **۴۱** درجه رسید این عمل تمام کردند و اندک از بیدار و
 بهت پادشاهان افتاده بود و هر پادشاهی از جواهر قیمتی بر این اطا
 سیکور و نایسید بهت و عجب باریان گفت تا از یکدیگر جدا کردند و هیچ
 نداشت و غایت داشت که به بهت المال فرستاد اکنون صد و صد هزار
 خانه است بطول و عرض جعت آفتاب به **۴۱** درجه حمل و صد بیاد

مان

درین مقامات این باشد و جهت برآوردن در هرگز راه را غلط نکند و اگر
 پیاده راه رود در هرگز نماند شود و درین شکل مدح و عجا و کتاب که کلام
 خدا بفرمانی نماید بود چون تفرقه و الجبل و زبور و فرقان و جمله این
 تیس است و کتابی است از نا اهلان مروج داشته اند و این است و
 کردن دارند کرده تا هر ستاین را بجای آورد و دارند این شکل و در
 هر علم و هر که شرح کند بدان علم و هر که بداند و هر که در صعبه شکل که
 شرح کند کتابی بیاید و با هر کس این شکل باشد یاد و آن مجلس که دارد
 این شکل باشد هر کار نکند به او نماند این شکل سخن کار نکند و در آن
 این شکل باشد بود که با هر کس سخن گوید با او هر که نشیند و البته بی ایما
 محبت و شود و دیگران و نشکند و در علم و در علم که گفته است که مجید آرام
 از آن شخص که این شکل دارد بدین شرایط و است کرده باشد که او بی
 گشتی از دنیا نماند و گذشت و یاد و در هر کار و در هر بار بیاید

درین و جان و بی و امام غفر و ازین قدر شرح فرموده که درین شکل و از
 هزار خاصیت است و از آن درین باشد که از آن و اگر بدان شغول غیم
 بطول بخامد و اما آن نگیری که بنا بر تمام برداشت پنج آیه است که از او بدان
 آیات که بعد از آن از آن خوان حقیقت استخراج میشود و این آیات
 برای آن اختیار کرده اند که در حال قرائت و کتابت این حرف و در آن
 کلام از و حاصل میشود و اگر از این آیات بعد از وضع خاتم اولی است
 معنی که بعد از حرف هر آیه از آیات این به بخوانند اگر خواهند که
 قرائت تمام باشد و اگر چنانچه بعد از هر حرف از آن بخوانند ناقص باشد
 سطر اول ۵۲ حرف است ۱۵ اضافت کنند و بخوانند و هر که
 اما بطریق دل که نام است بدین موجب خواهد بود که بیان کرد میشود
سطر اول سطر دوم سطر سوم سطر چهارم

۵۱۳۴ ۳۲۸۸ ۴۷۱۰ ۳۹۳۲

سطر پنجم جمعه بدانکه رقم اهل این فن است که در
 ۲۱۳۱۷ نم کانه که ان عبارت از اعداد
 مد است یعنی **ابجد ده و نوح ط** هفتاد و ان بکلاف نقل می
 یاده داده و در حرف دیگر متعلق بحرف هاست یعنی راس و لب
 چنانچه الف بافتا بده اند و بار ابناء و جیم با بمرنج و ط با ط
 و هاء و بشر و و او برهنه و زاما برخل و جاد براس و ط با بون
 و فایده این است که هر کوی که از کواکب کوه استیلا و توتوند
 حرف مذکوره را در وقت روز کواکب از روزهای هفته بدین
 طریق باشد که مذکور میشود یوم الاحد **الف** یوم الاثنين **با** یوم
 الثلاثاء **جیم** یوم الاربعاء **دال** یوم الخمیس **ها** یوم الجمعة **وای** یوم
 السبت و در یکشنبه براس دادند حرفت شایسته و بافتاب و شنبه
 داده اند جهت شایسته او بمرنج **فصل** معنی میگوید که تو

توبن روزها و سویی تردد احوال مداومت و در شنبه است جهت
 آنکه متعلق بذجله آرد و در حرف دایم است تا بشرط علم و آرد و فایده این
 سخنان آنست که چون حروف خالص را در روزهای وضع کوی
 باید که ابتدا از حروف ان روز کین پس بعد از ان بقیه باید
 آنچه ممکن بود تمام کین و نیز باید که چون حرف کین رعایت در صاحب
 در رعایت است و صاحب شایسته طالع و او را در باقی چنانچه تابع
 و شایسته رعایت است بکری باید ادبی و در وقت مراعات شود کین و در
 عداوت رعایت بخور را دانسته باشی و باید که مراعات صلاح حال
 کواکب در بروج و اقصا را بشناسی با یکدیگر و صلاح حال قدر ممکن
 محافظت کین و جماعتی را صاحب این فن بر آنند که در ابتدا باعمال
 مراعات حروف را بر طالع وقت اول باشد از آنکه ابتدا بحرف
 در وقت کین تا یکدر ساعت عمل بیشتر است که در روز و این معنی را

اگر در شامت میوه اندوز بکنند عملی کنند باید که ابتدا
از حدقه مطهر کنند که دالت و باقی چنانچه ممکن بود بولای تمام کنند
و جاف می دانند که بر بعضی بنهند خطی آن بر سطح این ایهان
بهار طرف بخت کنند و در بخت تا از اسبابی سلاویه بنویسند و مثال
درین شلغ غوده میشود و حکمت درین است که در قطریه از
افغان چهار گونه ای یکی غلیم باشد **فصل** و باید که
زمانی که اعدادی بنهند
در هر عددی از افعال
استغناء در شام را بزم
ان عدد کنند با عمل
تا اثرش قوی نباشد
چنانچه از یکی استغناء

احدیت ذات خورشیدی کنند و از دوم مقام بخوبی دانسته و از این
و از چهار مقام را بر بعد و از پنج حضرت حسن و زینت مطلقه و حضرت زینب
و حضرت واحدیت و حضرت ناسرا و حضرت فعال و از شش اول عدد نام
یعنی احادیثی عدد شش که بخت و شلغ و شلغها بخورده هم نشو است و از
هفت اول عدد کامل و از آن صاحبی که در جمیع قوه است که آن سراسر است و اول
مربع و درج که چهار است و از هفت صفات نماینده و از وجود بیانات علی
و از اعداد و قوت و جمع و بیع و کلام حضرت با و است و از نه اشیاء
اعداد چنانکه اشکال تمام اعداد از نه بیرون نیست
و جاف می دانند که در زمانی که عمل جمع و شلغ کند بر مکرر طریف اول
بنهند یعنی ابتدا از حریفی کنند که فعلی که یک غس داشته باشد و دو
عدد و حالت باید که اول هر نما در وسط مربع بخت کند از جای
اگر رکعات و هرگز در هر عددی باید که بنمزد و باشد و باید که نفس

در امور جهان کند طیب را با چندی مرض علاج میکند اما شافع
 مرغ میا با است و بعضی آن را با دیگر طیب و آن برای
 کفایت شصت مرد بخلم بنویسد ای و احادیثی که با اینهمه بنویسد
مَرْجُ الْجَوْنِ بِطَبَقَاتٍ مَخْرُجٍ مِنْ بَيْنِ الْقُلُوبِ الْقَرَابِيبِ فَإِذَا
جَاءَ وَهْدٌ بَطْنٍ حَبْلُهُ ذَكَارٌ وَكَأَنَّ بَطْنًا بَعْدَ أَنْ لَبَّيْتُ
أَنْتَ أَبَ بَشَعَتٍ بَشَعَتٍ بَدَدَ تَابَا زَعْدٌ كَمَا بَكَتَ بَدَدَ و شد
 بهی باشد شاید که ایشان را با هم بنویسد باشد تا شافع است و شافع
 این مرغ ایچ و محمد است ایچ جمله بنویسد بکا فدا ایچ اگر خواهد
أَجِدُ دُرْدُرًا بَطْنٍ بَخَائِدٍ فِي قَلْبٍ بِعَمِّ مَرْجٍ نَادَهُمُ اللَّهُ مَرْجًا
وَلَهُمْ قَنَابُ الْيَمِّ بَا كَانَا يَكُنْ بَوَاتٍ فَتَقَرُّ نَفْسُهُ فِي الْجَوْجِ فَقَالَ
إِنِّي سَقِيمٌ بَعْدَ أَنْ دَرَزَ بَرَخَاكُ وَرِضْلَاخُ خَاوَدٍ نَنْ كَدَ جَائِي
 رگو سفند می برند یا د و خاک کهنه در کوهستان بود آن که آن

کمر طایف و در شقیقه بکشد تا آن را بر روی نوازند هیچ خان غلام
 نوزد و دیگر همین در دوف بنویسد بر روی و در دوف بر روی و آن را
 به پنج شکره شد و در دما و انا حق بنویسد بگوید کفر الحظ عظام
 و نیز قوا عظامه که اکثر بلاننده بکوان برای منار است بنویسد بگوید
س ۲۴ سیاه و بکرش و یکی بطلق فلاته و بکرش و در کند
 دیگر از برای بباد بی شربت و چاه و این بنویسد و در دوف و شیشه و آن
 بنویسد و فجر تا الا دمن مینوفا فالقیق الحناء علی امر قد نذر یسبم الله
بِحَرِّهَا نَزَّ سَمَاءُ إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحَدَّثَتْ و ادا
الْأَرْضُ مَدَّتْ وَأَلَّتْ وَبُشِيعَ وَأَنْ أَبَ دَوَانِ جَاهِ بِأَجْمَرٍ وَنَزَّ
 اب زیادت شود و دیگر سوره اذ اذ لربنا تمام بر قلع خواند و در دما
 کند و بدان تلخ مرغ خانگی یا بکشد و در بین پشت اندازد و بعد از آن
 بصد ل مرغ و کز کرد بخورد کند و در منزل اکثر که میخواهد دفن کند

که در دست پیدا شود و بگو جهت عقد بنویسد و باید که نام انکس را از نوشته
باشد و اینها به بن و جیل بنظم و بین ما استخوان یا او سکنای علیهم
برجاء صریحا فی يوم نحین شجره قال بالیت بن و سیک بعد المیزین فین
الیزین لا یجفعان حتی یلج الجمل فی یم الجمل و بعد از آن در **مسئله**
در سه صاحب کلاه نهاد و به بنده و محکم کند

دیگر شکل شلک را بر دندانان سکن بر قلی نقش کند و بیرون آلوده کند
و از آن بگذارد و بعد از آن از آن دو صورت سازد یکی را اسم طاعت بنویسد
و دیگری اسم مطلوب و صبر و شویط را به کک با مغز خرد و به زبان هر دو
صورت نهاد و به خرقه سیاه در چید و در کدو نشان بپوشان و در آن کند
که بیان ایشان از آن افتد و دیگر با استخوان مرده نقش کند و به حلیش بخورد
کند و بسوزاند و به منی بپاشد که آن دو کس باشند که جدا شوند
اگر کرم شبکی یا ترش خوابی داشته باشند یا در دست نهایی

کنند

کوننا باشند این حرف را بنا بر آن انگشت بهام دست چپ بنویسد
اوج و **زط** بر بر او درود و چون انگشت سخن گوید او دست
را بگوید چنانچه انگشت بهام او در میان دست باشد که انگشت
به شفت نماید و ای جوی بنماید و از آن
چیزی که بخور است است که اگر عضوی از اعضا و نهان باشد
شود شکل شلک را تمام نقش کن بر کاغذ پس کاغذ را بر هر چیزی
که خواهی از آن قوی در چنانچه مقابل آن عضو باشد بگذارد
بخور است و به محبت باید که سه با قلابی مصرع بنماید و دیگری
نویسد **ب ط و** و دیگری **ما ح** و هر سه با هم بسوزانند و
انگشت از روی زبان و با خون جگر و در دست خود بنویسند
و با آن خم کنند و جمله را بغسل بپوشند و سه کوزه کوچک آن
بنا بر دندانان بخورد و خواص بسیار عجیب دهد و اگر شلک

و دیگری
زه ح

تمام بر کافکشتن کند و پیرامون آن این خردن بنویسد **سحاب**
سحاب **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب**
سحاب **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب** **سحاب**
 و این عمل باید که در شب یکشنبه باشد و دو ساعت یک خفتن
 نباید کند و این شیوه را در میان او بندد و مرا بر چشم بر میخیزد
 که بنده و بنج و میان مثلث در زمین فرو برد و هر جا کند که خفتن
 کرد آن مشکلی بکشد که تحت پیدا شود و الله اعلم و احکم و حق
 الموفق المعین و در وقت بدو طالع بدو کله
 سر زده نمیدند و در خانه که پنهان کنند چنان دیدار شود که
 هیچ نماند و اگر هم بر کله سر زده نمیدند و در یک شب و شب
 باشد مبنی و انبالبه بود و اگر در وقت محرم بدو است خردن
 در آن کند در آن موضع که خواهند البته حضرت افتد و اگر

پوست خردن و در وقتیکه فردر جبهه یا زبانا یا صغور دین
 حوت بود و ناظر بود و در آن لحظه حوت و دره بر پای بندد
 تا در شود و یک بر یک با سر حیض نمیدند بر که و زنجار خرد
 در بعضی مافروید و زنجار و الف زنجار که از نا محرم و جاهل
 و کج که مستحق این علم شریف نباشد و از نا اهلان و نا پاکان و

مستدان محفوظ باید داشت
 و الله اعلم بالصواب
 و تخلص و در بارش میباید او بکشد و این طالع
 ۱۲۸۸

الکرم و این که محبت خود کف میخی بقدر یک و ج از جوب
 بسیار بود و اطاف و طاری که بگوید و یک رخ ابریشم که بگوید و یک از سورا
 در میان صورتش بر و اگر در بین جد امم مظهر و عا در شش و در دل
 یک در و هر در و یک که بر نمر و بعد از آن هفت مرتبه سورا در و هر در
 احد و بخواند و بر او بر سر و ابریشم که از پشت بر چهره

تفریق اگر خواسته باشید میان هر کسی تفریق
از اذن ما می آید که باریک بکار گرفته شود
و در موم گیرند و در خانه که می آید
در حال میان این جدا افتد و
آیه اینست و ما ر صبت این است
و لا ین الله سر می و لیست
المؤمنون



بسم الله الرحمن الرحيم ونفينا بذكره
باب فيه شرح الأسماء المستعارة من الطائفة ولها شرح مفيد ومختصر ونسب
عليها أفراد انشاء الله تعالى قال الشيخ الفاضل عبد الله الشبلي ينع الله به
عن الشيخ أبي عبد الله العماد بن الشيخ أبي ماتا بعد له قال وجدت في
نسخة شرح هذه الأسماء وهي مكتوبة بالذهب وكانت مضمومة في خزانة
المكتبة وهي أسماء الطائفة وكانت في لوح من المعدن السبعة في صندوق
نحاس الأصفر في تركة أبي القاسم القوطي في ذكرها له نقلها من أبيه من
تأليف الحكم الغنيسلي في هندوستان وكان جعل بها العجايب لا ثبات

انما آتيت من العلوم في علوم هذا الفن طاهرًا وباطنًا وذكرنا
 رياضته وخلوه وترتيبها ونقصها في تبليغ جميع الحركات وانها
 من الصفات التي لا يمكن ان يكون لها انما هي في سائر الكائنات ونقصها
 في الوجودات وكان ينبغي بها في انما هي من الرياضات والخلوة و
 الامم الى الوجودات في خلوة ورياضة بل كان يقصد انما هي من
 في علمها ويقصد انما هي من النقص في علمها فاهم ذلك وهذا
 في فضل الامم وكيفيتها قال الشيخ رحمه الله ووقع به ايمان
 في الحروف علما ليس من صفاتها حتى يحد طائفة بدرج معانيها
 بالعلم لا ينبغي به بدلا العلم خير من الدنيا وما فيها
 ما يغني عن نفعها فكمه ابدى التلاوة في روي انما هي
 ناسر حروفها واحدا حدثا فليشوقه وبها الحلق قاربهما
 والله والله انما هو كذا لا يجوز للزوف برسا قطا لهما

معرفة بمرتبة بن عبيد أسطة وكان عظيم في منا سقا
 اللغات عندنا عشر واحدة لا تد تحت تلا حين تلقا
لها عندنا اربعة والها سبع بان في منا سقا
والبا عندنا سبع واحدة والهم والقاف اهل كنا سقا
وهم حرف ن وهم واحد والها حرف ن واحد سقا
والها واحدة تمام وهم واحد وهم سقا
ان تد نقلا غز واحد سقا
يا قبا هذه الاسماء استقنا لا تحت قط لا حين تلقا
وهي هذه الاسماء المتنا والمنتق عليها

للطويل مطويل مطويل مطويل
 و مطويل مطويل مطويل مطويل
 و مطويل مطويل مطويل مطويل

جها طويل مطويل مطويل مطويل
 جها طويل مطويل مطويل مطويل
 وقد سقا الاسماء و تحت تلا حين تلقا
 لتعد العامل بها اشياء الله تعالى تكتب اسماء السبعة على ا
 كان في احد البار في الشهر وتد في المكان المشغول تطيل مع
 حركات و طويلة و نوا من جميع الحركات التي
 بخية وغيرها مثل النوا بال الاسماء و الرا بال الاسماء و الرا بال الاسماء
 يظهر في ذلك الموضع تأثير في الصور سبعة سهولة و الاسماء
و الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء
و الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء
و الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء
و الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء

والسعي من الجن وغيرهم وإذا انزلنا اناء لفظا بعداء الاسماء ^{في} وجها
 وسدعي بها من عينه ونحوه اختفى عن جميع أعدائه ولاكن اشارة
 نذكرها في محلها ان شاء الله تعالى وإذا انزلنا اناء ادرت بها المراكب
 والواكيع في فلكها على الملوك والسلاطين يترجم بها الجيوش والجيانات
 والظلمة ولها سر عظيم في احراق الجن والشياطين المرة وتدرج في
 مراتب بعد رباضتها والتصرف بها يوم الاخر بها اخرا بها في الشقوق
 والقرية الجوان ومن اراد معاندة الروحانية والنظر اليهم فلم يجز
 في وضع ظاهر بصلي ما شاء ثم يقف الاسماء منبسط على سبعين
 مرة ويدأب على ذلك سبع ايام ثم بعد ذلك يكتب الاسماء على تلك الشقوق
 بحرف حتى يصير لحنا ثم يجعله كحلاق يتخلل به عبدة وذهب انه ينظر
 اليهم عيانا وانما يطلب منهم وان اراد يفلو سرها بغيره بكل شئ
 اذاده من الاشياء المغيبة عن العالم فاعظم ذلك ومنه اذا دخلنا الى

مرجع فيه مائة وكان ذلك المكان شغول وكان معك جماعة فاعمل
 الاربعة الاسماء ^{الاربعة} في اربعة اركان البيت واعمل الخلق من ^{الاربعة}
 من مرتفع المال والسادس في يدك اليمنى والسابع في يدك اليسرى ^{الاربعة}
 من فوق واسك فاذا وجدت اصحابك قد تغفرت فيستقيم عليك
 خفت منهم فاستقل الذي في يمينك الى يسارك والذي في يسارك الى يمينك
 فانك تجتمع عندهم فافهم ما قلت لك واكتبه وانقذ الماء الذي في
 الاراء وتكتب الاسماء الاربعة في شقوقه او ما اردت كلام واحد في اربع
 شقوقها استعملت بحبل كل اسم منها في ركن من اركان البيت وتكتب
 الثلاثة الاسماء الاخرى وتلقها في وسط البيت فانه يعود ولكن
 ذلك في اليوم المذكور وروي ايضا ان الاسماء الستة يكتب في
 اليوم المذكور وتربى الشفقة في الماء المغيرة فانه يعود باذن الله
 تعالى في الماء المصنوع تكتب الاسماء الستة وتضعها عليه فانه يب

ياذا انتم تعلمون انهم ذلك **فصل** في ذكر بعض هذه الاسماء
 لتطبيق جميع الموانع والحركات على كل من هذه الموانع الموصلة
 هو انك تحسب في موضع ظاهر عبادات تقول الحيوان ثلاثة ايام متواليه
 ثم تدخل في الحلقه وتصل فيها اربع كعكالت لا قبل فاعلم الكتاب وانه
 الكثر من سبعين وفي الزكوة الشايه فاعلم الكتاب وانه الكثر من اربعه
 حينئذ في الثالثه ايضا كذلك وفي الرابعه فاعلم الكتاب وانه الكثر
 سبع وعشرين في اقل الاسماء بعد كل كعكالت سبعين فيكون في
 ثانيا ويجوز ان يكون في ثلث ثلثي ايام ما يقتضيه ما قلنا ذلك سبعة
 ايام فاذا تم ذلك فليكن الاسماء في يوم السابع من كل ذلك الكتاب
 في اليوم المذكور ان لا وان لم يكن ذلك اليوم موافق لما ذكرت فلا
 تكتبها الا في شهر محرم او صفر او ربيع او دخل على الملوك في
 السلاطين او ١٠٠٠ ٣٠ طام فاقصد في ذلك كل يوم استعدا

وغيره من اسلاف الخلفاء فاقصد في الاسماء الخمسة من اسلاف الشرف فلا يجلبك
 ما ذكرناه من هذا صنعة الجوارح والحيوانات تجويف وسدود من سمن
 فسطوحها راسخ وكنت يحرم ويبيع وسائر من سمن الموانع فاعلم
 السائله وتجعلوا اجوابه ويجوز في كل وقت من وقت الحاجة اليهم
 فافهم ذلك وايضا يجوز ان يكون هذا ما يوزن في يد من يوزن
 وبيان ما في من سمن وسدود من سمن وسدود من سمن سائر
 جميعا ويجعلوا في وقت الحاجة فافهم ذلك وهذا **فصل**
 في ذكر بعض خواتيم هذه المبادي في كل اسم خاتم وداخيه وتجميع
 اقسامه من غير ما ختم كل اسم وزجه من ذلك الاسم لا يقوله لان كل
 اسم وخاتم فاعلم فيه من بعد باسم من هذه الاسماء فانه يكون له من
 الخاتم وكل خاتم منها فاعلم من قبل هذه الاسماء يعني سبعة سائر
 او سبعة دواهم ويكون من النصفه والشمس في شرفها والقر في

بفتح الشد وتكون السابعة سبعة فافزلك الحاتم فاكبت في هذا الي
 المذكور له فعل فاجع الوجودية وعلما من حرج الجب والفرج والآخر
 والحقيقة والتكليف في الحسب القدر وغير ذلك مما قد يقع فيه لا ينبغي
 كنهنا من جميع الملقن وهو من تحريك الحركات وكنت الغوامس المقاد
 الغاميب والمفرد من المتنازل والوجود والعدم والقمة والظهور واليمن
 والعلوكة والمقاد ما نحن واعلم ان كل من وصل الى هذه مقام من هذه
 المقامات اطاعة جميع العلوية والسفلية وجميع الجان وافتح به جميع الكون
 وافتح به على جميع المعالمين واعلم ان الاسم السابع هو قواعدا واسرها
 اجابة اعظم المقام وهو بطل من المقامات الت فانه جميعا طوعا له فالت
 اليه وحدهم المقامات الستة فلهذا هذا الحاتم السابع فاعرف ما
 اليك ومنه تعد به واعلم ان هذه الاسماء مستخرجة من سر من السر
 والتكليف على العنا من اربعة التي جميع الارواح مستخرجة تحتها واعلم

ان فيها الاسماء والادوية لا يعلم ندرها الا الله تعالى وهو ان كل اسم كان
 من الموضع التي هي الدعاء اوله في اخيه في اوله هو اسم الله ^{عظم} اعظم
 فاما سمعت في الاسماء والعرايم والديماء المتنازل وسمعت قوله ^{خون} اخون
 قول اللهم بحق اسم الذي اقله لام واخوه لام هو الاسم الاول
 الاسم السابع واسم الاسم الذي اقله لام الى واخوه الالهو التسم
 الشغل واسم الاسم الثاني من المتق من ايل الاسماء الذي اقله له مثل
 اخوه الله مثل يعلم وهو يد كل شيء من مع من الموضع التي طلبت
 وتقدم ذكرها فانهم ذلك وهو يكتب في السابعة السبعين واعلم
 ان كل اسم من هذه الاسماء يخرج من خاتمة **باب** اسما من
 اسما الله وتجيده واسما من ذنوب واعلم ان هذه الاسماء لها اثر
 جليله ومن يفتن من خاتمة على ما يعبد اسما به انشاء الله تعالى
 اين ان اداد الموضع في قراعتا فان يقرأ كل اسم منها عدة ^{المعلم}

للملأ إذا أراد أن يقرأ كل اسم مرة وحده وأما إذا قرأها جملة
 فليقرأ بقراءتها كل ليلة قبل طلوع الشمس سبع وسبعين مرة
 بأستغفار طهارة ويكون عندك بخود ويحسب الجوارات ما أتت
 سغلا أيضا في القراءة فان يفيض بك ذلك وأبأن أن تقرأ بها
 لما لا يليق من الاسود المحللة فان ليس لك من الله ذلك ومنها
 أيضا إذا نوي عليك عند قراءتها بعد كل صلاة سبع مرات
 ثم تقرأ سورة الفيل سبع مرات ثم تقرأ سورة الرجز عيشتك
 تقول اهلكك فلان بن فلان بفتاب الله القوي المشديد بحق
 الاسم الذي له لام واخو لام قد سمع وتصوره واقطع طرفه ^{القدم}
 مرة واحدة هلكه هلاكاً محالاً والفيل واقطع طرفه كما قطعت دابة
 النمل حين يأسا لك يوم الدين أبانك تغيب وأبأنك تسعين قرا
 على ذلك احد عشر يوماً وتقرأ حق يهلك عدوه وسخا الله إذا كان

طبل الحوت بين اهل و بين بلد و ليس بها شقيق ولا بالغة احد
 يقرأ الاسماء في الوقت المذكور يفسد ذلك لا ثم يقرأ قوله تعالى الله
 ان باقى الفتح او ما من عرشه فيصيحوا على ما اسروا في السجنهم فاحسين ثم
 يقرأ اسم السباع سبعين مرة ويسأل الله تعالى بغير يد من اسود الناس
 ولا خيرة واقسم بالنعيم اللابق وتكون في مرضه وسخا الله إذا أفسا
 ثم من اسود الناس من سلطان او يخرج من الملة بغير الجوار كونه
 من الطائفة والظاهره وبقراءة اسم السباع في غلظة ٧٧ لا مرة ثم
 تقرأ الاسماء السبع سبعين مرة سبع مرات ثم يقرأ سورة الشفيعين
 عيشته ثم يقرأ الصمت عليك يا صاحب هذا الاسم بخوالة حاله بالباشدا
 اعتنا بيل الاسماء اقدم فلان بن فلان بحق ما الصمت عليك ثم يقرأ قوله
 تعالى اقم منا اجنبا داعي الله واسنوبه يغفر لكم من ذنوبكم ويحرمكم
 من ذنابكم ومن لا يجزي عن الله فيلس معجزة الاوهة وليس للموت

خوب بود **عند الرجال** ایشان را بر ششم هفت نیک و در هفتاب و در دوزخ
 شش و در هفتاد و نیک و در هفتاد و نیک و در هفتاد و نیک و در هفتاد و نیک
 باشد هفت نیک و در هفت نیک و در هفت نیک و در هفت نیک و در هفت نیک
 که هر یک که به بند نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 هفت نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 بنام این هفت نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 از او در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 بعد از این هفت نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 چشم نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک

تا جان خود آید بعد از آن بگردان او آید که خلاص است اگر نیک و در نیک
 نماید یا هم زاده و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 یا آید **هفت نیک** است اسم هفتم را بر گردان اسم نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 یا بیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 بول نامه بنام نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 بنام اسم هفتم را در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 مرض را بیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک
 حرف اول نه و اسم نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک و در نیک

والتجزي بكونه مجزئ بحرف جوده واسما سبعة واستخوان نازن بل
 ساکن شود سنامدادان بکوب و بکذا و که در ساکن شود چشت اند
 زت بنفیس اسم هتم را بنزت حل کن و بده تا بیان خون و بعضی از حکای
 ایند نوشته اند و برابر زت داشته اند وضع محل شده زیادت شدت
 کادام هتم را برستان کافویند که بشران کاف و زاده شود و بخت
 اسام و اسم انشعق و اسم مادرش را باید که قور و بیج هوایی باشد و ما
 از نخوت او باد پنا ویز که جرحیت للنفق و الفرح و الحزاب بنویس
 اسام او در برج قمری بد که متصل به نخوس باشد و تدبیر و بخا بله و بخر
 کند بخت و بکرت و بره قور کند در خانه ختم که چنان شود که خواج
 و بدانکه این اسما را طاعت جمیع روحانیات میکند یا این اسما حکم بر
 جمیع جن میکند و فصل عظیم دارد و از جمیع مرقها امن باشد و
 خوف از بی بی با نیمی از آن و زلفا که بنا اهل بالونری و فضات

داری و اسما بسیار هست که ذکر کرده شد **هذه الاسماء الطابت**
للطمطيل مطمطيل فطمطيل فطمطيل
فطمطيل فطمطيل فطمطيل فطمطيل و بعد از آن
 خوانند این اسما هر روز یکبار این عزت بخوان **بسم الله الرحمن الرحيم**
اعشيت يا بيه الحليم العليم العليم العليم العليم العليم
القادر القوي الموفق السميع السميع السميع السميع السميع
لقد لله رب العالمين نا اذرا عشت يا موكلي عقول وفنوس الخلد
والفلكية ويا موكلي عقول وفنوس السليبة الطبيعية فكل القبا
والادكار وامتصت يا سائل هذا المكان ويا سائل الملائكة للقد
الموتك بقضاي خواج الافيان ويا سائل القماريت والبنات
والجان ويا سائل ايام السبعة ويا سائل الارباب وال
ربان ويا خلد اسم اسما الطابت المباركات المدونة عليكم

خواهی که آب جاه فرو رود و خشک شود بنویس چنان اسم ^{چهار} اول و دوم
 در کن جاه بنویس و اسم دیگر را بنویس در جاه انداز که ابداً فرو رود
 بضم و مضاف داد و دیگر بنویس اسم هفتم که و این سنال اب بنویس
 در جای دیگر و بنویس در اب چشمه که فرو میرود و بخیزد که
 گفته اند در نوع است محبت با ملل شدن حرکات متطابق در حرکات
 خیزان که موکل اند بطلم اینست حاصل ابیات ^{اول} سنه و رس مقل
 متطابق فلاح کن بریم بعد سخن کند حواصی را و در بعضی سبایله
 اندازد و جملها سازد و در سبایله خشک کند و در بعضی دیگر
 است برین هنر یا بنویس در جای دیگر و متطابق مقل از آن ^{سب}
 عود بنویس سبایله سخن کند و بنویس **فصل**
 بدانکه این اسم هفتگانه هفت خاتم است و در بامت و تخم و
 انبار و هر اسمی و فعلی دارد و خامه آنان میگذرد و جمیع این

خاتمنا متشکلند در فقر و طلا و در شرف و شرف و شرف و شرف
 دانه هفت سنال با هفت و دم است و هر خاتی فعلی دارد و نوی
 در عجایب و احواص و حید و قید و غیره و از بحر يك جاد کشف
 عنوان و المظار عجایب و خروج روحانیات از سنان
 بدانکه هر کس برسد بختمه يك خاتم از اینها مطیع او شود جمیع
 علیه و سلطه و جمیع جنات و کائنات بر خلق بداند که اسم هفتم
 فعلی قوی دارد و در و ترا جایت شود و خاتم او بر کوازه
 خاتم و به او هر علم باطل شود از شش خاتم دیگر از آنها هر تابع این
 خاتمند و بنویس خاتم دیگر تابع خاتم هفتم بدانکه اسم که ^{سب}
 شده از خواص و رقت و مرکب است از جهان مفسر که جمیع اشی
 در اختیار مندرجه است و بدانکه درین اسم او خامه است که نزد
 اهل علم سحری بایم دور است که قدران عینا آنرا آلا خداوند است

وَالْقِدْرُ وَقِيلَ الْكُفَّاءُ الْاِسْتِزَادُ السَّجِيءُ الْاَلِيمُ مِتَّاجُ الْبَحْرِ مَارِ الْمَلِكِ
 سَبْعُ الْاَيَّامِ وَنَزَلَ هُوَ رَحْمَةً سَلَكَ بَنِيكَ الْمَعْتَبِرَةَ بِعَلَّتْ خَوْلُهَا
 طَلِبَ غَايَةِ تَحَاجُّهَا وَدَوَّاشِدْ وَبَابُكَ دَعْوَةُ هَرَكَةِ كَيْسِي وَبَابُ
 نَحْوَانْدِ وَكَيْسِيكَ دَعْوَةُ اجَابَتِ شُورُ دِيكَوَارَه دَعْوَةُ كَنْدِ وَطَلُولِ
 خَالِدِ نَكْرَهُدْ كِه الْحَاحِ دَعْوَةُ مَعْنَى بَاشْدِ اِنْشَاءُ اللَّهِ كَطَالِي وَتَبَعِ
 نَتِ مَعْنَى اللَّهُ تَعَالَى

م م م
 م م م
 م م م

عمل از پنج صبح مثل **قرطاسی** آنچه فواید قطع و یک کبیره از
 که با سبزه و زرد آن مقطوعه را در میان دو کبیره در سه
 روز صلام باشد و هر روز ۳۱ مرتبه این دعا را بخوان
 و در وقت خواندن بخور کن از سقر شفع مشک

بر

غیر خام در کبیره اول علامت ظاهر شود در حثت خرمای پند
 ترسد و بیم شتر بسیار پند ترسد جدا از آن مرد پیر پند
 سلام کند و برانزد و جواب گوید انگاه کبیره را باز کن تمام آن
 اشرف باشد اما باید که روز شنبه این دعا کند عین الصبح غسل کند
 و این دعا کند تا مراد یابد و دعا که باید خواند و این طریق است

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 نُوْشِ نَاقُوْشِ يَنْوُشِ زَرْوُشِ اَبَرْوُشِ مَشْعَلِ
 بَيْنَا كَسَطَطِوْشِ يَاشْنُوْا يَلِ يَازْمَانِيْلِ يَ
 زَخَائِيْلِ يَاطْلَسَا يَلِ قَطِيْرٍ ثَلَجٍ ثَلَجٍ ثَلَجٍ
 اللَّهُ يَغْلِبْ مَا تَحْمِلُ كُلُّ اَنْتُمْ وَمَا تَقْبِضُ اِلَّا رَحْمَتُكُمْ وَمَا
 تَزِدُّ اِلَّا كَرَمًا مَعْنَى بِمِقْدَارِ عَالَمِ الْغَيْبِ وَ

الشهادة الكبرى المتعالي كتبت ابراهيم خا في شهر المحرم الاول

س ۱۱۴۹

م

بسم الله الرحمن الرحيم
 لله لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين
اما بعد بدانکه این مختصر است در خواص حروف طغری که در مجرای
 که از رسول صلی الله علیه وآله وسلم سوال کردند که بر هر چه و کتابی نازل
 شده بر آدم علیه السلام کدام کتاب نازل شده حضرت بر آن فرمود
 الله علیه وآله فرمود که بت در حروف سبیل سوال کرد که با رسول الله حروف
 الله که ازین است و هفت حرف چنانچه از حضرت رسول صلی الله علیه و
 الله و سلم سنج گشت و فرمود که هر که ایمان بآورد که بت در حروف با آدم

لاکم آله او ندانست و کلام الصوفی را حدیث و خواص آله الله هم
 و شور عین اسم حروف و بسم الله عمل نماید بقول ابن خضر حنفی حاجی حسن
 قلبا لیس حین بن محمد ابراهیم المودعی طایف الشیخه ربای و برین
 حروفات نازل افتاد و بحسب و یمن و خواص چند که در آیه شد
 سلطانین و حمل و تحم که از آن فایده یابند و برای خبر یاد کنند
 اگر چه سفتا و لیا انت که اسرار مخفی دارند و از نا اهلان نگاه دارند
 چون انوار سبحان بدین خبر این نوع اسرار است و صفت انت که از
 خداوند ملائکه و انبیا و اولیا برانگیزد که بحرام عمل کند و بجاهل
 امور و فانی چون خواص این مختصر بر آید بدین مختصر شرح بعمل مختصر
 نام است و امیدوارم که بدانند و بخوانند و با خدا بیایند و با
 کار و یکی بقیه شرح درین عمل نمایند این بود و صفت این مختصر و
 اینست اسرار حروف طغری و الله اعلم و احسن و الغیب هو

الف از عمل غلق بخرج دارد و صدق یا آرد
 عدد آرد و خواص او در امتزاج و انقباض و انقباض و رجوع مکررات
 داخل و هر کس برابر یکی صدق یا آرد با نخبه آید محبت و الفت پیدا
 شود میان ایشان اگر الفت را انقباض کند و نام انقباض و پشیمانی
 نویسد در خواندن و آیت غایب البقیه بخواند و انقباض را قرب
 ترجیح بدو نمی جفت باشند و از عمل غلق **بدین طریق باید نوشت**

ب غلق بطلد و آرد از اجزاء او و غیر ایشان
 و در آرد در هر یک هرگاه خواست که کسی را با کسی کند که آید و

از عدد سه دارد و اگر بخواند و وضو بپوشان و دست و پا و هر دو
 جدا نظر بطلد داشته باشد جفت باشد و اگر با ضرب کند و
 شش بخند و نام ایشان را بدست شش نویسد این جفت کند و اگر کسی
 را اول نام وی باشد بگوید باشد در همه حرفها تا این قاعده را نهد

جیم جفت بک و خواص او در مایه جمیعیت و از غلق و آرد و از
 عدد پنجاه و سه دارد و اگر کسی در هر خود سازد چندان جمیعیت بگوید
 نظیر نداشته باشد که گفته شود رنگی بگوید و عدد در هر یک بگوید
 نباشد و از شش عدد دهد و مطالب و قیاسها اینک زودتر حال

خواهد بر حرف بی مکان در میان دارد بقدرت الله تعالی و اگر
 در هر دو حرف بعد بر آید که بعد حاصل شود خامه قدری را
 بنظر یک حرف و تکرار بد عکس نماید و در هر حروفات بین حرفت

با تعلق سخن دارد از قوس و اشارت بر وجود موجودات از خوا
 حصول الی مراد باشد از هر کس و افضال شخصیت و از عدد و
 داده پس هر کس بدین دستور عمل نماید البته میرا
 رسد و اگر بایزده یا کمتر چون **۱۰** و **۱۱** و عدد بیان ده در
 بعد خواص را بخواسته حد و اگر کین در است و باشد و در
 اندازد و بخود و تسکین جلال است بایزده و اگر بخود و در پنج بایزده

بنا بر این که در هر حرف بی مکان در میان دارد بقدرت الله تعالی و اگر
 در هر دو حرف بعد بر آید که بعد حاصل شود خامه قدری را
 بنظر یک حرف و تکرار بد عکس نماید و در هر حروفات بین حرفت

الکاف از قوس تعلق غیری دارد و حرف کفایت همان
 خواص جهت دفع دشمن و دفع فقر و درویشی و غم باشد و از هر
 مدد یک در خواندن همه نعمات بر آورد بقدرت الله تعالی و اگر قصد
 در صد و یک ضرب کند و در پنج عدد و با خود داده دشمن بگریزد و اگر

خاکه در زمین باشد بپاشد و خاک بپاشد و در زمین بپاشد
 با در آید و در زمین بپاشد

اللام متعلق به زده آرد از هر طایفه و حرفه و ملاقات دارد

حقیقت هر سبب دشمن و زحمت برساند برایشان و از عدد ۷۱ دارد

و اگر بنشیند بر پوست عمارت و در خانه دشمن بخوابد از خانه برآید و اگر

بخواند و بعد دشمن مدتی بخوابد و اگر مدتی شود برآید و بعد از آن

دشمن آتیه هلاک شود و اگر بنشیند بر سر درخت و اگر بنشیند بر سر درخت

المجر از جیب متعلق به پنج دارد از حرف م و نیک و سلطنت دارد

است و از خواهر نام کرد اینست و اسامی صغیرها و از عدد فوق آرد

و حرفه سریع الخبایث است و عمل مصلحتان دستور را بیند و هر که بیان

خواند بر طبقه بلند شود و در آخر هر یک از اینها در بیان خواهر

نقاد که در همه حرفه بدان دستور عمل نماید آتیه قلیلا

نقاد که در همه حرفه بدان دستور عمل نماید آتیه قلیلا

نقاد که در همه حرفه بدان دستور عمل نماید آتیه قلیلا

نقاد که در همه حرفه بدان دستور عمل نماید آتیه قلیلا

النون متعلق به حرف ن آرد از هر طایفه و حرفه است که جمله عالم

نایم است و خواهر حقیقت غریب دشمن و نصیحت و از عدد صد و

دارد و همان دستور که غلام حرفهات گفته است شروع نماید و اگر

بیاخواند استوار جمله مکونات کما یسیر بداند

مرکبه پوشیده دارد بخوبی انداخته را به بعد از آن که از آن خیال برسد اگر ببرد
خانه نویسد بکانه راه بدان محل ببرد و اگر بنام دشمن بخواند و سخن گوید
کرده و از خوف و این گردد و اگر عدد مغرب بخواند بنام دو کس البته
از هدیگر فانی شوند و بگوید فرقت با یثا فلان بن فلان بن فلان
بن فلان و اگر فرد در سبیل نالدر معطله بود بگوید یا خدا

المستأد از سبیله تعلی بعلیه دارد و از خواص دفع دشمن
و غیره و بشتن زیان بدگویان و از عدد ۴۵ دایره پس هر کس بپا
خواند هیچکس هم باب دست برده نباید و از عدد مغرب و شمع و شمع
بصند و سبیل از آن در آخر بگوید صدقه فلان بن فلان بن فلان

فلان و اگر در رب نویسد بنام کی و در زیر شک گوان بعد از آن
انکس بسته کرد و البته و اگر فرد در سبیل نالدر معطله بود بگوید یا خدا
آخر نویسد خواهم بخورم و در تمام خاک بنام حور و بنام شمع و بنام یثا

القاف از سبیله تعلی بعلیه دارد و از خواص دفع دشمن
و غیره و بشتن زیان بدگویان و از عدد ۴۵ دایره پس هر کس بپا
خواند هیچکس هم باب دست برده نباید و از عدد مغرب و شمع و شمع
بصند و سبیل از آن در آخر بگوید صدقه فلان بن فلان بن فلان

ان تبرک دفعه چو جسم ان بزرگ برده برانند بگویند بختان
 بختانک و حجتا لیک یا قایم الله و نظران بزرگ با
 شایسته و حاجت او برآورده و طمع و رغبت و اگر مغرور بود شد
 ستم بخندد با خند نگاه دارد همان خندانان زیادت باشد
 و اگر غرور در مغرب بود تا آخر بخت میجو باشد بگویند

الکفا از سبیله تعلق بر صفا دارد و از حد فریفت و شایسته
 و از خواص بزرگ نامی حاصل آید و از حد با صفا بزرگ دارد و هرگاه
 که غرور و سبیله باشد و حیسان عدو بنویسند و مغرور بود شود
 مرتجع خود تا شایسته بزرگ برآید و درم او بهر خانه که برسد بگویند

شام پیداشود و مردم خود بخود بخال و در افتند و بگویند که
 وادرا جواران پیداشود اگر بسیار و بختان بزرگ بزرگ با و با
 عزیزان و اگر بصفتان بزرگ در حیات مدد نماید و در سر بگویند

الحفا از حقیق خلق مایل دارد و از حد و صفا
 است و از خواص بزرگ نامی حاصل آید و از حد با صفا بزرگ دارد و هرگاه
 و از حد 40 دارد پس هر کس خواص و در سر برآید و در حیات
 و از حد 40 دارد و در سر برآید و در حیات و از حد 40 دارد
 و از حد 40 دارد و در سر برآید و در حیات و از حد 40 دارد

الیه خراب کرده و اگر شود حیوانی از آن جدا شود به بدی بخت بود
 و اگر بخواند و بمیان همه تفرقه در اینان افتد و شرط حروف است
 که اسماء و غیره از آن جدا افتد و اگر به هم خواند است و نویسد چون نکین
 و با خمدار دهم سحر و درود صبح بکند و اگر به نین و سر که بر او است
 خواند است و به استادن خانه دشمن بخواند هر کس که در آن خانه بود
 متفرقه شود و از خدا تعالی بترسد و این عمل نکند و گوید
 خربت در فلان بن فلان بالجاء و اگر این قرین بخواند بر معاجز است
 کرده

الذال از دلتعلق به طایفه دارد و از حرف صیرورت است و از

خام

۲۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵
۱	۱۳	۱۹	۷	۲۳	۷
۱۴	۸	۲۱	۲۰	۲	۴
۲۲	۱۹	۱۵	۳	۱	۱۷
۱۰	۲۳	۱۶	۱۱	۲	۲۴
۱۸	۱۲	۹	۲۴	۱۹	۳
۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵
۱۸	۱۴	۲۴	۱	۹	۲۳
۱۲	۱۵	۵	۱۴	۱۳	۴
۳	۱۷	۱۳	۲۳	۱	۱۹
۲۲	۷	۲۱	۴	۱۱	۲
۱۰	۲	۸	۱۸	۱۵	۱۵

خام ۴ ده ۴ جری زحل ۲۴ دجیم میوان بود این شکل بر خشتی بخند
 کند و چون زحل بخانه ای بخوابد و تو بیدار باشی این خشت با درخت

که خواهند نمود تا لقا شود با آن که در آن مکان بزی شریف کنند
 ایضا در چند آنکه خواهند بیند آید و صادر کن و در آن مفعول کنند
 نخواستند که و اگر بر پوست نشو کنند و بود با خود داد و در میان شرف و
 بیند آید و اگر بر پوست ها بکشند بشک و در غزلان و با خود آید و
 و در آن و در دل گیرند و اگر بر یکین فراد نفر کنند همین فعل کند و باید که

محل	III	سعدان ناظر باشند	III	محل
۳۴	۱۰	۳۳	۱۰	۳۴
۳۵	۱۱	۳۴	۱۱	۳۵
۳۶	۱۲	۳۵	۱۲	۳۶
۳۷	۱۳	۳۶	۱۳	۳۷
۳۸	۱۴	۳۷	۱۴	۳۸
۳۹	۱۵	۳۸	۱۵	۳۹
۴۰	۱۶	۳۹	۱۶	۴۰
۴۱	۱۷	۴۰	۱۷	۴۱
۴۲	۱۸	۴۱	۱۸	۴۲
۴۳	۱۹	۴۲	۱۹	۴۳
۴۴	۲۰	۴۳	۲۰	۴۴
۴۵	۲۱	۴۴	۲۱	۴۵
۴۶	۲۲	۴۵	۲۲	۴۶
۴۷	۲۳	۴۶	۲۳	۴۷
۴۸	۲۴	۴۷	۲۴	۴۸
۴۹	۲۵	۴۸	۲۵	۴۹
۵۰	۲۶	۴۹	۲۶	۵۰
۵۱	۲۷	۵۰	۲۷	۵۱
۵۲	۲۸	۵۱	۲۸	۵۲
۵۳	۲۹	۵۲	۲۹	۵۳
۵۴	۳۰	۵۳	۳۰	۵۴
۵۵	۳۱	۵۴	۳۱	۵۵
۵۶	۳۲	۵۵	۳۲	۵۶
۵۷	۳۳	۵۶	۳۳	۵۷
۵۸	۳۴	۵۷	۳۴	۵۸
۵۹	۳۵	۵۸	۳۵	۵۹
۶۰	۳۶	۵۹	۳۶	۶۰
۶۱	۳۷	۶۰	۳۷	۶۱
۶۲	۳۸	۶۱	۳۸	۶۲
۶۳	۳۹	۶۲	۳۹	۶۳
۶۴	۴۰	۶۳	۴۰	۶۴
۶۵	۴۱	۶۴	۴۱	۶۵
۶۶	۴۲	۶۵	۴۲	۶۶
۶۷	۴۳	۶۶	۴۳	۶۷
۶۸	۴۴	۶۷	۴۴	۶۸
۶۹	۴۵	۶۸	۴۵	۶۹
۷۰	۴۶	۶۹	۴۶	۷۰
۷۱	۴۷	۷۰	۴۷	۷۱
۷۲	۴۸	۷۱	۴۸	۷۲
۷۳	۴۹	۷۲	۴۹	۷۳
۷۴	۵۰	۷۳	۵۰	۷۴
۷۵	۵۱	۷۴	۵۱	۷۵
۷۶	۵۲	۷۵	۵۲	۷۶
۷۷	۵۳	۷۶	۵۳	۷۷
۷۸	۵۴	۷۷	۵۴	۷۸
۷۹	۵۵	۷۸	۵۵	۷۹
۸۰	۵۶	۷۹	۵۶	۸۰
۸۱	۵۷	۸۰	۵۷	۸۱
۸۲	۵۸	۸۱	۵۸	۸۲
۸۳	۵۹	۸۲	۵۹	۸۳
۸۴	۶۰	۸۳	۶۰	۸۴
۸۵	۶۱	۸۴	۶۱	۸۵
۸۶	۶۲	۸۵	۶۲	۸۶
۸۷	۶۳	۸۶	۶۳	۸۷
۸۸	۶۴	۸۷	۶۴	۸۸
۸۹	۶۵	۸۸	۶۵	۸۹
۹۰	۶۶	۸۹	۶۶	۹۰
۹۱	۶۷	۹۰	۶۷	۹۱
۹۲	۶۸	۹۱	۶۸	۹۲
۹۳	۶۹	۹۲	۶۹	۹۳
۹۴	۷۰	۹۳	۷۰	۹۴
۹۵	۷۱	۹۴	۷۱	۹۵
۹۶	۷۲	۹۵	۷۲	۹۶
۹۷	۷۳	۹۶	۷۳	۹۷
۹۸	۷۴	۹۷	۷۴	۹۸
۹۹	۷۵	۹۸	۷۵	۹۹
۱۰۰	۷۶	۹۹	۷۶	۱۰۰

الف از جبهه شکر بر جبهه دانه مانع و این و این
 است و از آن خور و این شکل و در نظر بگوشه و در خود مانع و
 ۱۱۱ دانه هر که این و جبهه ایسا خواند هر که در دانه نگاه کنند و
 و صفای جبهه و در جبهه غایب اگر مفرجه جبهه و در جبهه
 با خود دانه محسوسه ظاهر شود و اگر در بیان دود و است بجهت
 شکر بکشد و در جبهه نماید که مثل حیوان نماید بگوشت

الف از دود و جبهه و از جبهه و جبهه و جبهه
 و از جبهه و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه
 ایشان و هر که بخواهد و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه

وہذا سورۃ الفلق
حائریہ صلی اللہ علیہ
سورۃ و تفلح فی
ہم و ہدیہ
تم تفرم بالیہ

وہذا سورۃ الفلق
حائریہ صلی اللہ علیہ
سورۃ و تفلح فی
ہم و ہدیہ
تم تفرم بالیہ

واما بعد ان بعد از آن در علم اهل بیت خود که یکی
 اولیا الله رسید مثل خاتم الولاية المهدیة شیخ محیی الدین اعرابی و
 قطب الاقطاب و الاقران شیخ سعد الدین حموی و شیخ ابوالعباس بونی
 و شیخ ابوالحسن شافعی و دیگر مشایخ معارفه و اگر چه هر یک را طریقی
 خاص است اما همه در اسرار احکام و خواص حروف متفقان فرموده اند و
 مستاهلان را در فضل افعال مخطوطه ذکر کرده اند و درین قرن که بعضی ایضاً
 رساله قریب است فتاوی جامع حضرت سیاده بنیه مطهر الغراب سید حسن
 اخلاصی قدس سره در این اصول و فروع این علم فرموده و چون علی بن ابی طالب
 و الطیف بحالی است و نسبت با دیگر بحالی منزله آن محال باشد و در مختصر
 نموده ایم از اکثر آن خواهد بود انشاء الله تعالی **فصل** اصحابیانی که گفته اند
 متخرج بیت و مشتکاه حروف بحال منازل بیت و مشتکاه قرات و
 صحیح که طریقه در هر یک از منازل و سبل آنرا از آن قدره کامله الهی عالم
 گویند و فساد میشود همچنین حقیقه حروف که در هر وطن روح که محقق شد
 و حقیقه است و از آنرا بی کس نیست و در خارج بصورت حروف
 ممکنه بر می آید و دیگر یکی از آن خاصیتی مناسب آن شوق میکند و
 چنانکه از منازل هر چهاره متعلق فوق الارض است و ظاهر از حروف

و اما بعد از آن بعد از آن در علم اهل بیت خود که یکی
 اولیا الله رسید مثل خاتم الولاية المهدیة شیخ محیی الدین اعرابی و
 قطب الاقطاب و الاقران شیخ سعد الدین حموی و شیخ ابوالعباس بونی
 و شیخ ابوالحسن شافعی و دیگر مشایخ معارفه و اگر چه هر یک را طریقی
 خاص است اما همه در اسرار احکام و خواص حروف متفقان فرموده اند و
 مستاهلان را در فضل افعال مخطوطه ذکر کرده اند و درین قرن که بعضی ایضاً
 رساله قریب است فتاوی جامع حضرت سیاده بنیه مطهر الغراب سید حسن
 اخلاصی قدس سره در این اصول و فروع این علم فرموده و چون علی بن ابی طالب
 و الطیف بحالی است و نسبت با دیگر بحالی منزله آن محال باشد و در مختصر
 نموده ایم از اکثر آن خواهد بود انشاء الله تعالی **فصل** اصحابیانی که گفته اند
 متخرج بیت و مشتکاه حروف بحال منازل بیت و مشتکاه قرات و
 صحیح که طریقه در هر یک از منازل و سبل آنرا از آن قدره کامله الهی عالم
 گویند و فساد میشود همچنین حقیقه حروف که در هر وطن روح که محقق شد
 و حقیقه است و از آنرا بی کس نیست و در خارج بصورت حروف
 ممکنه بر می آید و دیگر یکی از آن خاصیتی مناسب آن شوق میکند و
 چنانکه از منازل هر چهاره متعلق فوق الارض است و ظاهر از حروف

جهازه تقویت و بقره ظاهر و جهازه غیر تقویت و جهازه خفی و اینها
جهازه حرف در کلام تفریق مضمون و تحقیق شود و آن عبارت است از
دوازده شیء صریح و صریح و غیر صریح و غیر صریح
در کتاب اصطلاحات از اصطلاحات ایس برینجه نقل نمایند که اول آن که
که میریجی از بروج فلک مرود و کردار اصطلاحات ایشان الف متولد شدی
مبحث حدوث مروری و استلزام و موطا حقه و جوی میسر از فلک جانی
دوازده کتاب مشروحت و همانا افعان علوم و سیمی و اصطلاحات و می
که بحسب ان طریقه معانیات اصطلاحات جدیدت این سخن بخانه کند
حدوث حرف که اصطلاح ایشان کیفیت مخصوص و عارض است
بسیار کتاب در بیجا از مرید اجرام کوکب و درجات فلکی حالت جهازه
صوت معلول و مجموع سوات که بسبب قمع یا قلع عیف حاصل شود و
این سباب در فلک مرقعها مطلق ایست و فلک که در امتحان سالیان
و قد ما ایشان خصوصاً در سالیان میسر بهر اوقات خاصه را با
ایمانی بمعنی وقت و عرض ایشان آنست که عارضی حقایق آن در کتاب
تواریخ اندیشه ما بحسب آن محتوی باشد صاحب قطران دیده باز که سیر
تقلید با صره بصیرت ایشان نوشته اند خود اشالی این حجاب مانع نظر

تطهر ایشان بخیر شود و چون بر او علوم ایشان از مشکوة بنوة نموده و در
اقتدا با نبیا علیهم السلام نموده اند که حقایق معانی را در پلا بسوی
جلوه داده اند تا بقدر الوسع ملاحظه جانی الکشف و الگم کرده باشند
چنانچه مقتضی جلال و جلال ذات **بیت** به حال و بلیان و بزرگواری
زبان بجای نه قاب از ترای میکند کتید از مدال السعد خیال از او
اجمالش و غنوش عیش معانی میکند و آنچه بحسب اقتضا وقت اشارتی
اجمالی آن مییاد است که حقایق حروف و ذوات خود صریح علی حدیث
در فتح رسالای معانی خفی جلای بزرگی آن واقع شد و باعتبار تعلق
ارادة بتوجه و التماس بخاطری بقدر تحقق از علم تمام میگرد و قلمه اندک
عبارة اندک کشف و تحقیق که در حد خاصه خاتم النبیین اندک علی الله علیه و
وسلم یعنی شایعست که قول کلام انقار عتی معنویت که بیان
صفت علم و قدرت و اتم میشود و شکی نیست که هر جا که قدرت را دخلی
باشد از تر و غنوش و هر چه تا بر قدرت بر فوق ارادت و لندگاه
جای قدرت و ذکر ارادة میکند و تحقیق مرسل را در خط و سیر اندک
که علم و قدرت بر احسن تقابلی تقارین میگرد و ارادة بر قدر
چه ارادة را بطرینها همچنانکه تقاطع را بطرینها و احسن و بر خطی که

تتبع حدوث صوت و کمال در حق الهی بکم الحق ازلنا و بالحق ترک انصاف
 جان نمودن این صوری و سما حین الی در بکلی انشوی و کتابی و
 لای الی نمودن مع و بس قلب فانی ظاهر گردد و با وجود این
 و ظهور و بلا بس حدیث بمحان حقیقه شعاری و در ذات خود ان
 و جبر و کلا می توان و محض ظاهر باشد با حق الی انما نحن تزلنا الذکر
 و انما الحاقولون مستغاد میشود و حقیقه یعنی در نظر تشبیه و درین
 تمیز است که تمام کمال حقیقت و الی و این است و از اینجاست که در
 کتب عقاید اسلامی عموم آمده که خداوند است مظهر است القرآن کلام
 غیر مخلوق و موقل و الی الیه کنون المصاحف محض فی الصدور
 ان کانت القراء و الکتاب و الخطوط و غیره این مقدسید یا فکری
 چون حقیقه در حق حقیت و صورت الی بر امتداد اسماء الهی
 اسمی را اسماء الهی را مظهر است از اهرام ملک و معنوی که اختصاص نام
 آن را بدین تواند و هر یک از این طریق متعلق باشد کوکی معین و در
 معین از بر حق معین باشد و کاه که آن کوکی آن در جسد کرم الی و اما
 متعلقه آن حرفی بر این شرط متعلق شود اما مظهر الی و ظهور الی و این
 تعین حدوث آن خوف را اصطکاکات آن حرفی که کرده اند فلا کنیم

لها

میخواهد و در حقیقت در کمال را اصطکاکات ایشان الفاعل علی شایع
 مدید ظاهر آنرا خوف را بگویند این در جبر و کاه که در حق الی و
 حلی و در حال متعلق الف مناسب باشد و علی هذا القیاس البراقی
 تلقین و در این نظر این اشارت نفهم نکاتی و کرم بکم و چون تدبیر
 حکما اسلوب در و این سخن می رسد و اند هر کس را کت هم آن نیست
 از حق اکثر تا خیر ان انکا بعد سخنان ایشان اشتغال نموده اند و
 حلی آن ظاهر کرده و تعلیل را قبول نموده و این واسطه بی از حقیقات
 ایشان مظهر را مظهرین قیاس است که فیما بین کت که در حق الی و
 را از اسرار اصطکاکات فکری اندک و ام گفته که آن اسرار نهات
 اند که هیچ فهم و الی ان غیر مدی تا خیر آنرا را در حق الی و
 از آن هر دو فرقه تشبیه شده یعنی کت اند که سب حدوث صوت
 و در قیاس مواجست بلکه بتواند بود که با سبب در کاه و شوق بعضی
 و کرم بر حق حق مشغول شده اند و در ذات خاطر فانی می نماید
 و در قیاس مقصود و انما و اند که اندک و مقصود و انما و اندک
 موسیقی را که عباد از قیاس سبب سبب میانی اسرار است از سبب که
 و او و ایشان که قیاس جسد سبب سبب کرم الی آن حق است شوق

طلوع خورشید بر بیت درجه چهل و یک بر کاعده نویسد و به جبهه و درین
 کبریا درین بین دفن کند و بطلوع بخیر کند ^{۱۲} اللام محبت را وقت طلوع
 دو وجه قوس ششال بر سغال آب ناریسد نویسد و در شب آشکاه
 نمند و بصدل بخیر کند ^{۱۳} الیم محبت را وقت طلوع چهارم درجه بخیر آید
 در شب بخیر نویسد و بعد بخیر کند و شیخ ابو العباس گوید قدس سره گفته
 که اگر چه در این نظر بر شکل اسم مکتوب اینصووه کفیه و بر یاتیات
 قل اللهم مالک الملائکة ابعین حسابی الخ و اینصووه جمیع و قوس چهل
 شود ^{۱۴} البیت هم محبت است وقت طلوع اول درجه اسد به چاه دقیقه
 ن بر کاعده نویسد و با روغن زیت و فلفل و عسل و روغن شمشک کند و در شب
 آتش دفن کند و بشکر بخیر کند ^{۱۵} السین عده السان را وقت طلوع اول درجه
 جبریا ناس بر تخم مرغ نویسد و در خاک دفن کند و لیان بخیر کند ^{۱۶} العین
 محبت را وقت طلوع اسد یک درجه و ده دقیقه چهارم بر تخت ناس نویسد
 و در آتش دفن کرد و بصدل بخیر کند ^{۱۷} الفاعده الرجال را شاید وقت طلوع
 یک درجه بیت دقیقه ندف بر شانه کوسفتن نویسد و در کوه و کهنه دفن
 کند و بطلوع بخیر کند ^{۱۸} الصاد عدا و ترا شاید وقت طلوع غریب یک درجه و ده
 بر پوست خنویسد و در آب انداخته و بر پوست خنوی کند ^{۱۹} الفاعده را در

شاید وقت طلوع دلو یک درجه و چهل دقیقه بیت و یک ق بر کاعده
 کبریا نویسد و در تمام یادیا و نرد و بصب بخیر کند ^{۲۰} الراء عدا و ترا است وقت
 طلوع غریب یک درجه و چهل دقیقه ندف بر شانه کهنه نویسد و در
 آب انداخته و بصب بخیر کند ^{۲۱} الشیق هم عدا و ترا وقت طلوع غریب پنج
 درجه و ده دقیقه ندف بر کاعده نویسد و آب انداخته و بصب بخیر کند
 کذا لایان بند را شاید وقت طلوع جبریا شش درجه و چاه دقیقه
 بر سغال آب ناریسد سبیت نویسد و در زیر خاک دفن کند و در غزل
 بخیر کند ^{۲۲} السان اعمال الف وقت طلوع غریب شش درجه و ده دقیقه
 کاعده نویسد و در روم کبریا و در چاه آب انداخته و بصب بخیر کند
 عدا و ترا وقت طلوع دلو یک درجه و چهل دقیقه جبریا نویسد و در
 یادیا و نرد و بصب بخیر کند ^{۲۳} الراء و لیس در شاید وقت طلوع غریب ده
 درجه ندف بر سغال نویسد و در آب انداخته و بصب بخیر کند ^{۲۴} الفاعده
 الفاعده و ترا شاید وقت طلوع دلو یک درجه و چهل دقیقه بیت
 بر کاعده نویسد و در تمام یادیا و نرد و بصب بخیر کند ^{۲۵} الفاعده
 هم عدا و ترا شاید وقت طلوع سینه درجه و ده دقیقه ندف بر شانه
 نویسد و در تمام یادیا و نرد و بصب بخیر کند ^{۲۶} الشیق هم آن وقت طلوع دلو یک

اوست خطرم گشت **قطر** سلطان ابو سعید که در خراسانی خشم سپهر بجای
 جلودارین قانع شد ملک خراسان و تحت خود آمدی ملک عراق ازین
 زانجا بود که در و کرد و بجهنم که آگاه روزنامه عرش برسد مسکن در آن
 ایدش و ملک خاک زودش تیغ قهرها را برید الخو که کشتی که کشتی
 آریخ قتل سلطان ابو سعید غافل شود که هر شش ماه برسد از بادهای
 کهن صورتی جدید شاید که سال وضع شود وضع در هر یک ازین خصلت
 ما برید و طریق استیلا بیارات و عدان تحصیل در مقام تعدد و انجاس
 اجمالی آن زمان نود است که در جری را حیث و منها فی خلاصه الف ام آن
 ملوک است که در اول واقعت و فضل اسم بر معنی ایات میگویند و نفس سخی
 ز بهیچ اندیشی که او اسم احمد بسط کند بنین خود الف ح ام ی م دانی
 الی حیث شفا کنی اهل حق را که در امانت و به اعتبار کندی و یطریق
 طوقا سبیل معایت از اسماط طریق و یکرانکه مدد جری را اعتبار نمایند
 جمعا که در اسم طکون واحد نمایند ازین ارباب اعتبار نمایند که با آنکه خط
 نمایند از طریق خندان منضبط و ملائم است و چون تقابل مناسب ازین
 است در آن امان و بود **فصل** از طایف طرق استیلا که از حضرت امام
 جعفر صادق علیه السلام منقول است که ام خود با نام هر روز از رشید بسط

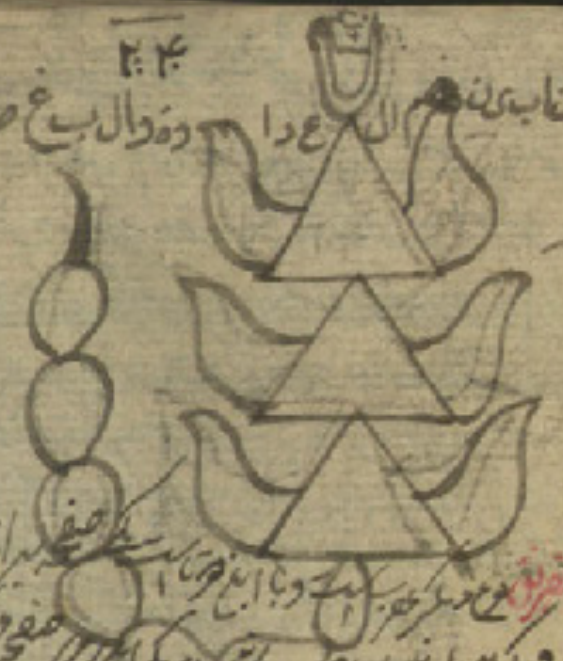
کرد و در تمام یاد هم صورتی فرایدا شد تمام این سال در که بهای شام
 متواری بود و خود را به عثمان خود و در نام هر روز از رشید نظر کرد و صورتی
 شنید دید و در شب آن هلا هلا یاد آمد داشت که از آن هر روزی صد
 توایح از آن زمان بیرون آورد و حکم فرمود که در آن تاریخ اول از هر روزی
 دار و صبحان شد از صورتی در جانی دین به آن طریق نقل کرد و در یاد
 هلا هلا در زمانات نگهبانی در اسم نظر است جدا در نفس موضوعی
 نیست بل هلا سکنت را که کسی از فوق تحقیق افعی باشد عمل اند
 ها را بهیچ خصوصیتی اضافه فرموده باشند و الله اعلم بحقائق سر اول
فصل از معقولی که از حضرت شیخ بحالی نقل کرده و حاشیه تعالی منقول است
 در وقت جنگ میان و سلطان محمد بن احمد شاه و امین حال ایشان
 این دو اسم را که در کتب و ترغیب و مودت آن و این بیرون آمدن راب بی ج و این
 ام دوش و در این و بیست سال خود نام خود با آن نام نگهبانی و بیست
 حرف تا اضافه کرد و اوست شریخ بیرون آمدن بعد از آن فرمود و الله اعلم
 الی آخری سر این سوال کردند که در حالتی که در آن حال جعفر بن محمد
 عراقی جهان آمد و خطابه شیخ بعد از آن بیست سال بختی را آمد و جهان
 شد و شیخ شنید و چون در پیش که در آن ملک بیرون می آمدید **فصل**

والقوى نابذة هم الاعداء
 دة والبعث صواعق
 ٢٤

الذي دم الذي تمام ليل
 افق دوران الدال

فوق
 وبعثهم في الدنيا
 ما بين
 عفر
 بنور
 اسم
 در
 بنور
 هم

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩



بیتا و عجب
 لا انکب
 و تصعد
 ٢٣٥

سال یکده حجت میکند چون مقدار سال از تاریخ مذکور بگذرد و این جدول را
 بجدید استخراج نمایند و طریق استخراج این جدول عبارتست که تا صیقل
 قرص کبک کف الحسیب و مطالع استوار بقوم آفتاب نصف النهار یکین و آن
 تفاصیل را بد و از ده قسمه کنند تا به قسمة بقدر زمان و وصل کبک باشد بد
 نصف النهار و نصف النهار باقی است و از ساعات و نصف النهار
 ساعات اول و دوم معلوم شود و جدول نیست که نوشته شده و
 مولا این جدول عبارتست که از دقایق بقوم و نصف النهار هر دو را بنویسند و هر
 آفتاب و درجات معلوم کنند و درجات آن از جدول از ابتدا و از انقضاء
 هر دو ساعات و دقایق یکین آن ساعات بعد و سوا کف الحسیب هر دو
 اول بعد از هر موضع آفتاب و مجموع اعلی باشد و از اول شب که از جدول
 کف الحسیب یکین کبک و در وسط ساعات و دقایق مطالع شود و در اول
 شام از غار شام بر خط نصف النهار باشد و در اول بهار بعد از غار شام
 کند و در اقلیم رابع و فوق آن ابدی الطوبی باشد رجائی که طالع و دقایق
 بعدی از سمت الراس شمالی بود و در اقلیم نجم سمت الراس در وسط طالع
 عرض ده و در طول کف الحسیب بود و دقایق عرض و دقایق دقایق

ملک با آب
 بلطف
 مکرر
 حلیه
 و سب
 ربابه
 طایفه
 و سب
 و سب
 و سب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ناصح شدتعلق ابدا و بشی معین خانه تعلق نماید اولست با و میرز جده
آقای الله شعلقت بنظام اصلاح و انجمن خیرات الله بنظهور پس بد الله
بقول الحق و پس بدی السبیل و سر حیات و نام الوکیل و حتی الله علی نصر

تجدد وآل اجمعين والحي قديم العالمين

تم وكل يوم في وقت واحد

الكتاب الثاني عشر عشر

ختم بالحسن والجمال

1. مقدمة

فاسده حق و دعا بحکم حدیث نبوی صلوات الله علیه و آله اصل افکار است
مسلخینا و وقتی که هر دو اجابت مقرون شود انبیا و اولیاست و حکما گفته اند که
اگر دعا بر این آخره و اسرار متعلقه بآن باشد باید که وقت دعا تهره روح یا از طریق
به و اگر برای دنیا و طلب اهل باشد باید که قهر و اشتداد طریقه بشری و از جانب
کسیار بصورت و سینه و حجت طلب جاه قهر و اشتداد و سینه و در
و اشتداد باشد و گفته اند که اگر کسی در جریاح یا با اشتداد و دریا و متصل
دعا فی الحال استجاب شود بجهت افعال سلطان و وزارت و این که عطا بدو شود
و دعا در این است یا بعکس بشرط آنکه اشتداد بکند که در خط اعظم درین است

رقم نوینیا بازم ده ششم صرع فرشی فرشی الحی و الحی
طلا کنند و در صرع دهد خاک شود

کتاب الحقیقت است که یکی از ثوابت و از کتب کتب است که در وقت
شمال و جنوب و دیگر کتب فرعی العلوی و غیره نصف النهار و دیگر کتب است
و در شمال و جنوب نصف النهار و دیگر کتب است که در وقت
آن کتاب الحقیقت است چون قمر و عطارد مقادیر کتاب الحقیقت شود و در آن
که در آن وقت کند مستجاب شود و در وقت کفری و شجاعه یا دیگر مقادیر
او باشد و چنانچه در بعضی ظاهر می مقادیر او باشد و چنانچه در آن مقادیر او
باشد و در آن مقادیر او باشد و اگر اجتماع چنین در وقت مقادیر کتاب الحقیقت
واقع شود در آن وقت دعا مستجاب شود و صاحب تحقیق بود که در آن
که چون کوکب کتاب الحقیقت در آن نصف النهار و در وقت آن دعا مستجاب
شود و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب شود و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب
و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب شود و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب
اند و در وقت آن دعا مستجاب شود و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب
آفتاب و در وقت آن دعا مستجاب شود و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب
این کوکب نصف النهار و در وقت آن دعا مستجاب شود و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب
استخراج کردیم و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب شود و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب
کرد و در ساعات و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب شود و در آن کوکب که در آن دعا مستجاب

در بها شکر
نیز در بها شکر
سر کند و
رجه هرگز
عکس و بر اینها
نگردد و
در بها شکر

در

والقین نینین هم الماع دوقه و الی شمس صاعا



و کاین من قرینه
هی استد قوه من قرینه
انحر جنت اهل کناه
فلا ناصح لهم ابدا
و کاین من قرینه
هی استد قوه من قرینه
انحر جنت اهل کناه
فلا ناصح لهم ابدا

در بها شکر
نیز در بها شکر
سر کند و
رجه هرگز
عکس و بر اینها
نگردد و
در بها شکر

در بها شکر
نیز در بها شکر
سر کند و
رجه هرگز
عکس و بر اینها
نگردد و
در بها شکر

فصل در بیان افتخار و عوارض آن معرفت کوکب الخفیب که دعا
مستی بشود از سیزدهم سرطان تا بیست و نهم سرطان در
ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از سیام سرطان تا سیزدهم
در بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از چهاردهم اسد
تا چهارم سنبله در بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از
سنبله تا بیست و نهم سنبله در بیست ساعت ثب بوسط
میرسد و از بیست و نهم سنبله تا پانزدهم میزان
بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از شانزدهم میزان
عقرب در چهار ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از نهم عقرب
تا بیست و نهم عقرب در بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد
و از اول محرم تا پانزدهم قوس در بیست ساعت ثب

السماء میرسد و از شانزدهم قوس تا چهاردهم جد در بیست
بوسط السماء میرسد و از سیزدهم جد تا بیست و نهم جد در
ساعت ثب بوسط السماء میرسد غرق الاضیاء و از سیزدهم
جد تا سیزدهم دلو در بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد
و از چهاردهم دلو تا اول حوت در بیست ساعت ثب بوسط
السماء میرسد و از سیزدهم حوت تا بیست و نهم حوت در بیست
ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از بیست و نهم حوت تا پانزدهم
حمل در بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از شانزدهم حمل
تا بیست و نهم حمل در بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از نهم حمل
تا بیست و نهم حمل در بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از
مهر تا چهاردهم جوزا در بیست ساعت ثب بوسط السماء میرسد و از

الثالث في صمدان الكواكب بعضها البعض **بعضها**
 آفتاب صند زحلت و زحل صند قمر و قمر و مریخ متصادقان
 مریخ و مشتری صند زحل و مریخ صند مشتری و عطارد
 صند مریخ است اما مشتری کوکب با یکدیگر آفتاب و مریخ
 دوستانند زهره و زحل دوستانند عطارد و آفتاب
 دوستانند عطارد و مریخ است هر کوکب که اتصال کند
 و طبیعت آن کوکب کرد و متصادقات کوکب بحسب حرارت
 و طبیعت طاقاب باشد نسبت با ساء و در کفین و اگر
 شرح کوکب و افعال باز گویم و فایده باز فایم **الفصل الرابع**
في البحوريات كوكب بخور کوکب هم چنانکه در کتاب
 رساله یاد کردیم **الفصل في حروف ابجد** بیت و شش حرف
 بر چهار قسم کردیم قسمی از وی حار نام نهاده و قسمی رطب
 قسمی یارده و قسمی یابس پس دو حرف از حروف حار است
 اول بزحله و دایره و دوم به مشتری و د و حرف دیگر از قسم
 یابس بستند و اول بزحله و دایره و دوم به مشتری و د و حرف
 دیگر از قسم رطب بستند و اول بزحله و دایره و دوم به مشتری
 حلال امک حروف زحل چنین **اح د ب** و آن مشتری و زحل

صروف کوکب بواقی چنین که مریخ **ی ک ش یخ** و آفتاب
ل س ث ط ز ه و م ف د غ عطارد **ن ت م ی خ ق م ر ح**
ط ق **الفصل السادس في خواص حروف** میگویم که
 هر چه در عالم عنصری متکون می شود هنگام تکون او
 اسمی نیز واجب باشد آن اسم از طبایع اربعه خالی نباشد
 قوی میگویم که از طبایع د و فاعلند و د و متفعل و د و فاعلی
 که حرارت باشد بیست لازم آید پس حرارت با یوس است باشد
 د و فاعلی و د و متفعل با رطوبت پس ما چون حروف د و فاعلی
 و کوکبی که بر شخص مطلوب منسوب باشد معجم و معرب کنیم
 و هر جا که در اول اسم خرم افتد بحرفش معجم کنند تا حرفات
 معجم و معرب راست آید و این معجمه در بعضی اسما افتد و
 بعضی نیفتد **الفصل السابع في تركيب حروف الاسماء**
 چون خواهیم که عمل محبت و بغض کنیم اول حریه از نام کوکب
 منسوب مطلوب بگیریم و حرفی از نام کوکب منسوب
 به طالب بگیریم و حرف دوم از نام خود و از نام مطلوب و
 از حروف کوکب مطلوب بنماییم و مرکب کنیم باز حرف شقی

ودر مقام خالی **خطاب** **ر** در بعضی مصاوت ایها السید
 العظیم اسمک الکبیر شانه الریغ قد درتعالیه در حجت الشهد
 أنت الرجل الباس البارد والمظلم المحض الصادق في القول
 النصب القرب المتقرب بالغم والجرم المتجسس من الفرج و
 الطرب المختار للكار العالم الفهمير الشيخ المحزن الشيخ
 من الخيرة السعيد من اسعدنا استلك ايها الاب
 الزكي بحق الآراء العظام والخلقات الكرام ان تفعل لي
 مرادي ومقصودي وسجدي شوقيا خشوعا وخشوعا
خطاب **ش** ايها الشيخ المبارك اعلم الدين الناصر
 البارع البان العظيم الهمة الصالح الكرمي السخي المعين الوافي
 بالعهد استلك الاب بحق اخلاقك الجميلة وافعالك
 الحميدة ان تفعل لي مرادي **خطاب** **ج** ايها السيد العفا
 الحار الباس الشجاع القلب المهرق في الدم القوي الذكر الد
 القلب القاهر الغالب الباطن البطاش بالحدود صا
 الشرف والهمة واللعناب والعرب والسجن والكذب في التهمة

القليل المبالاة بالقتال والقتلات الوحيدة القريب
 حامل السلاح كية النكاح استلك ان تفعل لي مرادي
خطاب **ش** ايها السيد الحادة الياسة للنية الدينية الحية
 الكريمة الملك للكوكب ولك الفضل عليها فان قادت وطوب
 وطوب عليها وحمك تبعديها اذا طربت ويحسون اذا اجاب
 فان تكا الطمعة فضلك وانكدرت عنه الوق شريك يا احبا
 السرايا قري الاقرب شديدا البطش استلك ان تفعل لي
 مرادي **خطاب** **ر** ايها السيدة المباركة الرطبة للقدرة
 اللطيفة للصبيحة العطرة الحية الخفة الصاحبة صاحب الح
 والبرية والهمود الطرب والفضة صاحب القلب والروح
 القاهرة الطالة الهائلة المتوخزة المادلة المحبة خزانة
 صاحب السعادة استلك ان تفعل لي مرادي **خطاب** **ط**
 ايها الفاضل الصادق العاقل الناطق الناطق العالم النكا
 الحاسب الجليل الفرج للفسد المال والتجارة صاحب
 الحب والدهاء والمسامحة والصوت اللطيف اللين الكبير
 الضيف فلا يعرف لك طبع ولطقت فلم يوجب عليك و

تقوید نوشتن شد بجهت محبت بخوانند عزت علیکم امیا
 الارواح السامعین الطبعین ایضا و محلو الجای امیا
 الانحاح السامعین الطبعین ایضا و محلو الجای امیا
 و ایضا بکم و جی که بخواند هذه الغزیت امیا و محلو الجای
 و فله بستر اریکا قال اریکا فیهما بخوان السار و الشور
 و الطل و الخور و یا انا ص یحق ایضا سکت
 اگر خواهد که رسل بیند و نیت یشو کند و سه سطر بر
 طریق نقطه بند سطر دوم بر سه نقطه که تا اول و سطر
 سوم بر دو نقطه که تا آن سطر دوم باشد بعد از آن که
 طرح کند اگر بگوید بماند آن کار یشو بگوید یا نجی طلب حاصل
 شود و اگر بگوید بماند آن کار یشو بگوید که در تحت رسید اگر
 بماند در آن کار بماند و اگر چهار بماند ملاد بماند بر چنگ
 و اگر پنج بماند ملاد بماند بر آسانی و اگر شش بماند تمام
 امید حاصل شود و اگر هفت بماند آن کار نیز بماند و اگر
 هشت بماند در سختی و پنج بماند والله اعلم بالصواب

.....

خدا
 جزا

هذه الموازین في الايام السبعة والكواكب السبعة
 الملايك الروحانية سبعة وهي هذه يوم الأحد الملك
 مذهب وصاحبه خمس يوم الاثنين الملك طمس وصاحبه
 قمر يوم الثلاثاء الملك كمين وصاحبه مریخ يوم الأربعاء الملك
 احمر وصاحبه عطارد يوم الخميس اهل اهل وصاحبه شمس
 يوم الجمعة الملك خروش وصاحبه زهره يوم السبت
 الملك طمس وصاحبه زحل

بسم الله الرحمن الرحيم

هر کس که روز چهارشنبه که اول ماه باشد ماه کراشد
 دفعه بار و دفعه پنجم و جمعه از ی آن هم دفعه بار
 در آن شبها هر شب چهار رکعت نماز بیک سلام بخواند
 دهر رکعتی بعد از فاتحه صد بار قلسماء ذات الروح بخواند
 و آغاز از شب چهارشنبه کند و شب جمعه تمام شب بیدار باشد
 که از سه چیز یکی پیدا شود یا کریم یا ماری یا خره اگر کبریا
 ماری پیدا شود کار وی برایشان زید که همان حال بر جا می
 ماند بگوید و قتی که حاجتی باشد قدری از آب کبریا
 ماری برد که بر او استغفار کند شود و اگر خره پیدا شود هر چند

جهنما و اگر چهار بنام **سزایان** و اگر پنج
 بنام **اسد** و اگر شش بنام **سبیل** و اگر
 هفت بنام **میزان** و اگر هشت بنام **د**
عقرب و اگر نه بنام **قوس** و اگر ده
 بنام **جدی** و اگر یازده بنام **دلو**
 و اگر دوازده بنام **حوت** میگوید که نیک
 بگیرد و اگر در نامی که الفی شافعی میگوید
 از حمت آن تو شوق مثل ابرهیم و انحر
 و اسمعیل و انحر میرد بنام در حساب
 آورد و گفته اعلم **باب در روز شنبه**
 در وقت از

و شناختن وقت و ساعت اول ساعت بود
 شنبه **زحمت** و شنبی نیک بود **دو** و اگر
 دوستی نیک بود **سیوم** ساعت سرخیت
 و شنبی شاید **چهار** ساعت افتاب بود
 سوزن و نیک بود **پنجم** ساعت زهر و یا
 دوستی نیک بود **ششم** ساعت عشاء بود
 زبان بد نیک بود **هفتم** قرآن شد طلعت
 نیک بود **هشتم** میان نماز پیشین و زحل
 بود و شنبی شاید **نهم** ساعت وقت میر
 شرف بود و دوستی شاید **دهم** نماز میر

باشد مرغ غناست دشمنی باشد بازدم
 آفتاب نزدیک بمن دری شمس است هر چه بود
 باشد نیکو بود **دوازدهم** وقت نماز شام زهره
 باشد دوستی نیک بود والله اعلم بالصواب
باب روز یکشنبه اول ساعت آفتاب دوم
 زهره سیوم عطارد چهارم قمر پنجم
 زحل ششم **مشرکی** هفتم **مرج** هشتم
 آفتاب نهم **دهم** عطارد یازدهم
قمر دوازدهم **باب** روز دوشنبه
 اول قمر دوم زحل سیوم **مشرکی**

چهارم **مرج** پنجم آفتاب ششم **زهره**
 هفتم عطارد هشتم **قمر** نهم زحل دهم **مشرکی**
 یازدهم **مرج** دوازدهم آفتاب **باب**
روز سه شنبه اول ساعت **مرج** دوم
 آفتاب سیوم زهره عطارد چهارم **چهارم** پنجم
قمر ششم زحل هفتم **مشرکی** هشتم
مرج نهم آفتاب دهم زهره یازدهم
 عطارد دوازدهم **قمر** **باب** روز چهارشنبه
 اول ساعت عطارد دوم قمر سیوم
 زحل چهارم **مشرکی** پنجم **مرج** ششم

در احوال بعد از مثل نخل باره باره کرده در میان
 کمر با سر رفت بنده و در میان اب بیا و
 بنزد و تا احوال روز بخوش ندرتابند شود اما
 هر روز اب بیا را تازه کند بعد از بارش
 بی یکتوانه هر طریقه کند که در دو هر بیمار
 دیگر را یک قدر داخل کند خوب آید

بایستاد و شنبه ازل ساعت شش
 دو فرسخ سیوم شمس چهارم زهره پنج
 عطارد ششم قمر هفتم زحل هشتم
 مشتری نهم مریخ دهم شمس یازدهم

زهره

تجرب حوت مجتبه بر پشت رانده فلفل و هر دو در حوت
 مرتبه سوزن قلع هوالد احد بخورند و در میان بپاشد سرخ گذارند و در زهر اش
 بگذارد و در حوت کفوف و بخورند مطلوب در
 شخص که در حوت کفوف و بخورند و در میان بپاشد سرخ گذارند و در زهر اش
 کار نفع می یابد و اگر در حوت کفوف و بخورند و در میان بپاشد سرخ گذارند و در زهر اش
 قلع و حوت کفوف و بخورند و در میان بپاشد سرخ گذارند و در زهر اش
 هر مرتبه بخورند بعد از آن صومبار در میان بپاشد سرخ گذارند و در زهر اش
 مطلوب نفع در پیشانی اش گذارند و در میان بپاشد سرخ گذارند و در زهر اش
 زهره دوازدهم عطارد **بایست** شنبه
 اول ساعت زهره دوازدهم عطارد سیوم
 قمر چهارم زحل پنج شمس ششم مریخ
 هفتم شمس هشتم زهره نهم عطارد
 دهم زحل یازدهم قمر دوازدهم **بایست**
 چهارشنبه اول ساعت زحل دوازدهم شمس
 سیوم مریخ چهارم شمس پنج زهره
 ششم عطارد هفتم قمر هشتم زحل
 نهم شمس دهم مریخ یازدهم شمس
 دوازدهم ساعت زهره **بایست** پنجشنبه

۱۹۱ ۱۸۱ ۱۷۱ ۱۶۱ ۱۵۱ ۱۴۱ ۱۳۱ ۱۲۱ ۱۱۱ ۱۰۱ ۹۱ ۸۱ ۷۱ ۶۱ ۵۱ ۴۱ ۳۱ ۲۱ ۱۱ ۰۱
 حوت مجتبه

اول ساعت شمس در ذره سوم عطا
 چهارم قرعیم در ششم شریف هفتم
 سرج هشتم شمس نهم ذره دهم
 عطا دوازدهم قرع دوازدهم ساعت اول
 شب جمعه اول ساعت قصر دوم
 در ششم شریف چهارم سرج پنجم
 شمس ششم ذره هفتم عطا دهم
 قصر نهم در دهم شریف یازدهم
 سرج دوازدهم ساعت شمس آسمان
 اول قصر آسمان در عطا دهم

[illegible]

سومر زهره اسان چهارم آفتاب آسان
پنجم مریخ آسان ششم مشتری آسان
هفتم زحل باب دروازه جن طبایع
بروج دوازده گانه اما بروج افق است
و بروج بادی مد و بروج آبی منه مد و
خاکی سه و با آنکه مثلثات افقی شرقی اند
و مثلثات ترازوی غربی اند و مثلثات هوا
مثالی اند و مثلثات مایه جنوبی اند و اما
بروج وین تریقات **جمل** زوالتی **نور**
ماده و خاکی **جوزا** زوادی **سرطان**

نعلق **برجل** دارد یکشنبه **اقاب** و شنبه
قر سه شنبه **مرج** چهارشنبه **عطار** دارد
 پنجشنبه **مشرقی** جمعه **زهره** و اما شنبه
 نعلق دارد **عطار** و شنبه و شنبه **مشرقی**
 و شنبه شنبه **زهره** و پنجشنبه **برجل**
 و شنبه **شمس** و شنبه **قر** و پنجشنبه
 شنبه **مرج** و الله اعلم بالصواب
 يوم الاحد اول روز **شمس** پنجشنبه **زهره**
 وقت دفال **عطار** نماز پیشین **قر** میانه نماز
مشرقی نماز دیگر **برجل** آخرین روز **مرج**

يوم الاثنين اول روز پنجشنبه و دفال
 نماز پیشین میانه و نماز نماز دیگر **عطار** دارد
 يوم الثلاثاء اول روز پنجشنبه و دفال
 نماز پیشین میانه و نماز نماز دیگر **عطار** دارد
 يوم الاربعاء اول روز پنجشنبه و دفال
 نماز پیشین میانه و نماز نماز دیگر **عطار** دارد
 يوم الخميس اول روز پنجشنبه و دفال
 نماز پیشین میانه و نماز نماز دیگر **عطار** دارد
 يوم الجمعة اول روز پنجشنبه و دفال
 نماز پیشین میانه و نماز نماز دیگر **عطار** دارد

افغریه

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام
على من لا نبي بعده
وبعد

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام
على من لا نبي بعده
وبعد

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام
على من لا نبي بعده
وبعد

وچهار قلعه و دهانه احد و بعد از چهار بار گفت ایضا شالستفین
افغری چون از نماز قیام شود چهل بار و بگوید هر روز
مذکور و آم لبیا فی کناره شود **۹۹** یکست اگر کسی
کسی نیت دارد و میان ایشان افغری باشد بنویسد هر روز
کافه و نگاه دارد میان ایشان نهد و بداند **۹۹** در **۹۹**
نیک است اگر خواهی که خواب کسی بپردی یا بخورد یا در وقت
عفتت نوم فلان بن فلان علی حب و صودت بن فلان بگو
هده الامام العظام که بیشک او بقرار کرد و مقصودش
براید **۹۹** این شکر حمد علی و کما و فضلا متفق اند که
برورقش کاویانی بود است که آفرین و دانست و جلال و
کرده بود و چهار سیم بر گرفته بوفی که مشدیدی به اید
سرطان بود و جماعتی برانند که اقبال در اول محل بر یکدیگر
کردن تا بهر او رسید به رسید این میگوید و بعد از آن کار
از دست شاهان افتاد و هر یار دنا می جوهری چه قیمتی
می بست تا بدست هر رسید بفرمودن آن که یکدیگر را کردند

و این شکل را معلوم گردانیدن هیچکس نمیتوانست کرد
 بهت الحال زنشاد و این صد در صد ده هزار خان است بطول
 و عرض و چون آفتاب به ۱۹ درجه محل رسد باید که نام کرده باشد
 چنانکه آفتاب باول درجه محل رسد می نویسد تا چون به ۹
 درجه محل رسد باید که نام کرده باشد چنانکه آفتاب چون
 اول رسد می نویسد تا چون به ۱۵ درجه رسد تمام کرده
 باشد چنانکه آفتاب باول و باید که کوکب دیگر معرور باشند
 و بنظر دینی بکشد که ظاهر هر کس که عربی خواهد بود و از دست
 بپزند تا در کد چون تنج و معالیه و مقدار و اصراف و انجاء
 و استقبال از انوار نوشتن کنند تا انسابها مسعود و شکر
 و شکر و مقدار و مشرق و زهره باشد و عطارد یا عطارد
 و زهره و این کوکب در خانه یا در شرف باشد بهتر بود و در شرف
 نباید که قلم دارد داخل می باشد و هیچ وجهی با هیچکس نکند
 حریفی آن دارد و تمام لشکر و نام از دست نهد و باید که کوکب
 صد جای که شکر است و چهار درجه بود و هر دو درجه

و فوج جدید بگوشاید و اگر عدد ده باشد مختلف است از بهر آنکه
 بنظم طبیعی هر خانه ایکی بر می شود و باید که عدد در هیچ خانه
 نباشد و چنان باید در روز یکشنبه و سه شنبه و پنجشنبه و هفت
 طاق بند و ادینه و شنبه و زنبه و دجفت و جود و قمر و بیا
 با در هر طایفه باشد نویسد و چون تمام کرد و شکر و معرور و غیره
 دیگر بویا خوش بوی بکشد و در وقتی مسعود درجه باشد
 انوار و سطر و چهار و هر صبح و عصر و غروب و عشاء و جبهه باشد
 کرد و فوج کاربان حرم بوده است **نمیتواند** این شکل را بنویسد
 با در شاهان و صاحب دولتان عزیز و محترم باشد و انوار
 باشد و دولت و عقول القول و اگر در مصاف این شکل بر سر یک
 خم شکر شود و با هر کوکب ظاهر کند عالباید که از هیچکس
 و هر که دروغ نکوید و با او دروغ نکوید و هیچ کزنده او را نکند
 قمر باشد و بنظر آفتاب بنظر و سخی و آفتاب بنظر انوار
 بود و هر طایفه که خواهند را باشد و اگر بی این سخن با خود دار
 اسان نباید و دارند این جهان و بر سر و قریح و قمر و بر سر

وقال مراد مفاجات این باشد و کز راه غلط نکند و از رفتن
در راه نماند و آنکه کلام بابان و بام افتاد این باشد و این
شکل ۳ مصحف که کلام رب العالمین اند چون قریب و اخیلا و
و فغان و دارنده این شکل هر سمت و جهت دارد و در هر علم و
که شروع کند بن روی بد و برسد و هر جا که این شکل حاضر باشد
نه کار نکند و دارنده این شکل به کاری که روی او باشد
بی دخی بماند و یا هر کس که یکبار نشست و سخن گفت بعد از او
ستاد روی خود از او شکست و طرد نکند است کسی که در این
اشخصی که این شکل حاضر دارد و بشرط او را در هر طرف و در هر
باله یعنی هر با مرصی که این شکل بر روی برسد و بی کار
و درین احوالی جاهل ازسد و در این شکل بی خاصیت است هفت
کرده باشد و بالله التوفیق

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

در

و ملاحظه نظران کنند اول نسبت این کاد و اما ملاحظه
معلوم کند و ۳۳ پیغام و وضع کند و در سوم کبر و پیغام
دارد پیش سادین و اگر با بر بیاید محتمل شود و دیگر در
شبهه اما احتیاط کند و برکت ام ۳۳ پیغام و در سوم کبر و
بار و پیش این اند و دارد و هر جا که پیش سادین محکام در
شود روی بدان شعر بد خشک نکند چون روی او پند
بعد و مشفق گردد و دیگر اما با رحاب است دارد و ۹۹
از این رو نیست و عدد در این اقام اندازد و در این
بعد از آن هرگاه که بر این مطلوب رود باید کرد روی مالک
در نظر او مقبول و معزز گردد و دیگر اما با بکیر و ۱۰۰
از این رو نیست و با خود دارد و دیگر اما با بکیر و ۱۰۰
افزاید و بر هر بر مفید وضع کند و در سه شبهه و با خود
کثیر است و دیگر اما با بکیر و ۱۰۰ و ۱۰۰ و ۱۰۰ و ۱۰۰
و در فغان بکیر و بکیر و در این راست است و در بکیر
حساب کند و ۳۳ آن اول و وضع کند و در فغان و در

کواکبات و سیارات و شنبه در زیمجم بگذارد
 شکران بر وی بگذارد روز دیگر بگوید و هر روزی
 در چنان در وی سال و برابر آن می رود و که هر روز

کرد و الله اعلم بالصواب

۱	۱۴	۱۵	۴
۱۲	۵	۶	۴
۱۱	۱۱	۱	۵
۱۳	۳	۳	۱۴

۱	۱۱	۱۴	۴
۶	۱۴	۴	۳
۱۳	۲	۱	۱۳
۱۵	۵	۴	۱۰

۱	۱۴	۱۵	۴
۱۲	۵	۶	۴
۱۱	۱۱	۱	۵
۱۳	۳	۳	۱۴

۱	۱۴	۱۵	۴
۱۲	۵	۶	۴
۱۱	۱۱	۱	۵
۱۳	۳	۳	۱۴

۱	۱۴	۱۵	۴
۱۲	۵	۶	۴
۱۱	۱۱	۱	۵
۱۳	۳	۳	۱۴

۱۳

حجرت سحاب العنبر اگر خواهی که

نخستین کسی فریفته خود کرد این را

نخستین را در علی آورد و بگوید شایسته

قات و ساعات کند تا در این کاف

مخطرات زهره که در این کاف

۱	۱۴	۱۵	۴
۱۲	۵	۶	۴
۱۱	۱۱	۱	۵
۱۳	۳	۳	۱۴

۱	۱۴	۱۵	۴
۱۲	۵	۶	۴
۱۱	۱۱	۱	۵
۱۳	۳	۳	۱۴

می شود

می شود و الله اعلم روز شنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

نخستین چهارشنبه بگذارد و شنبه در زیمجم بگذارد

که تا قیامت از قبل اطاعت و عبادت کند و ثواب آن در
 یوان او می رسد و گفته اند این نام را منور کند اگر کسی
 خواب سوزن پیش از بخوابد ده بار بگوید خدایم بخیر فرما
 از من بپوشد هر که در هفته صد بار بگوید او را در قبرها
 تکفازند اگر مریض عقیقه روزه دارد و در وقت
 روزه کشاد ۴۰ بار این نام بخواند و آب بنهد و بخورد و صد بار این
 هر که حساس شود به زمان خداوند و نماز و غیره شایسته
 هر که بعد از نماز صد بار بگوید یا قهار افترق فی المعقولات
 گردد هر که این نام صد بار بگوید محبت دنیا از دلش برود
 هر که بعد از نماز حاجت سر بچند دهد و صد بار بگوید
 یا وهاب مستغنی گردد و اگر سر برهنه کند حاجتش روا شود
 این نام صیت که فرشتها بر گشته ها می خوانند و از برکت
 این نام دانه خوشه زاده میشود و بر هر دانه نام خورند و نشسته
 شود هر که بامداد پیش از نماز صبح در چهار کج خاند و هر کجی
 ده بار این نام بخواند و از کج راست کند از طرف مغرب

کج چپم از طرف مغرب و سیم راست از طرف مشرق و چهارم کج
 چپ از طرف مشرق و روی از طرف قبله بخواند و هر که در خانه
 باشد از پنج او و غریبی بخواند این نام صیت که گشتاثر
 درهای آسمان و زمین برکت این نام است هر که بعد از نماز صد بار
 دودست بر سینه بندد و صد بار این نام بخواند از دل او برود
 این نام صیت که طفلان برکت این نام کو تا پیر و دانا
 باشد هر که در دل بسیار کوی معرفت حق باید این نام
 که ملک الموت ۴۰ بار این نام قبض ارواح کند و هر که این نام را بخواند
 به جبل لقمان و سید و بخورد از غلبه جوع ایمن باشد
 این نام صیت که میکانیل عبادان برکت این نام میفرستد که در کج
 دست بردارد و ده بار بگوید و دست بر وی مالده هر که بخواهد
 محتاج نگردد این نام صیت که می و ابرهیم و برکت این نام
 از شر خصما و خلاص یافتند و هر که بریت دفع دشمن شود و روزه
 داد و روز چهارم افغان کند و صد بار بگوید یا ابرهیم و صد بار
 وی کفایت شود این نام صیت که برکت این نام صد بار بگوید

رساند و تمام اسامی را بیستون بیرکت این نام است هر که این
 نام را بیست شب یا در میان روز صد یا یکصد مرتبه بخواند
 از جلافتن این رکوب در کرب و مشقه و شب و صبح و روز
 تمام با امان خفتن نام بخواند در میان خلق یا صیبت باشد و از
 هیچکس نرسد هر که از ظالمین یا حاسدین هم دلداده
 بخواند بعد از آن سر سبزه بند نام آن ظالمین و صیبت کند
 و بگوید از دل در حال کفایت شود هر که در غنچه
 بعد از نماز جا نشسته باشد بخواند بخش از تمام شد و سخن گوید
 بعد از آن هر حاجت که خواهد روا کرد و در ما مستجاب شود
 هر که با اعتقاد و دست مبارک و نصیحت و سنت و در
 سال این نام بگوید نظرها را به رب العزت معصوم کرد
 هر که در شب این اسم چندان بخواند که از خواب بشود باری هم
 باطن او محض اسرار فرماید و منزلت بخشد هر که
 شب چهارصد و نود و نه بخرد و در هر وقت بگوید و حضرت برت
 جل جلاله و ان سخر او کرد هر که اسباب معیت مقدر

و هیچ چیزش باشد یا غریب بود و مومنی دارد یا دشمنی
 بسند باشد یا پیرانی دارد و بر صحت بیابد و صون سازد
 دو رکعت نماز بخت بکند و در این نام بخواند معصوم شود
 و مطلوب از دروید هر که دست نفس اماره گرفتار
 باشد این نام بسیار بخواند خلاص یابد نفس او نیک و سلیم شود
 اگر کسی بیگانی یا دشمن دارد این نام را بر کاغذ بنویسد
 مایه بنویسد و آن را بر آب گشته یا بنفشه بپزد و بپوشد
 هر که این نام را بسیار گوید بر هر خلقی برود و برود
 هر که را نیمی یا در دسری یا نیمی یا اندوهی بشود یا بد بگذرد
 بنویسد بدین صفت یا غفور یا غفور یا غفور و بخواند
 باید و هر که بسیار بخواند سیاهی از دل بویزد هر که
 این نام بیست و چهار بار یا چهل بار اگر خواند بدست او شود
 اگر در دین باشد تو انکار کرد و اگر تنگ معیشی بود یا تنگ
 مدد دل و در چشم او بار این نام بخواند و دست بر آن نهاده
 سالد شفا یابد هر که این نام بیست و چهار بار بخواند

اگر خورده است بزرگ شود و اگر در و نیل است و اگر در
 و اگر بهیت بیدست بوطن باز رسد این نام است
 که از بهیت این نام آسمان و زمین و عرش و کعبه و بیست
 و دو رخ بفرمان برداری بر جا نهی ثابت اند
 اگر کسی حرف اب و اقش و کفار یا حرف د و و پری باشد
 این نام نویسد و بر بار و بنده این کردد هر که
 از این بی بیش ابد با قتل از جانبی بجای کند و صابر بنویسد که
 بخیر می یابد این نام را بر کوزه خالی می اندازد و بعد از آن
 آب در آن کند و هر روز او دهد و صابر و شکیا کرد و با
 آب با و اگر کسی را طاف روزی داشته باشد و بهیچ
 باشد این نام بر کل خزند و بعد از آن کل را در آب اندازد و بگوید
 سکن دغره یابد اگر کسی همایه بد دارد و از آن
 بد نرسد با اندرد و صامد هر چه بنام لا اله الا الله
 الله الحسب هنوز هفت نام شده است که عقود و
 و لغات را روزی چند کند اگر کسی خواهد کرد

۳	۸	۱
۲	۴	۶
۷		۵

۱	۸	۳
۶	۴	۲
۵		۷

اللهم احمل لی قلبی
 نوراً و بصراً و فهماً و علماً
 انک علی کل شیء قدير

فمن حقيقا شيخنا الحق الحق لا يمينا الله وقد علمنا

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال الله سبحانه في سورة المائدة كلما التقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير قلوا بلى قد جاءنا نذير فكذبنا وقلنا ما نزل الله من شيء ان انتم الا
 ضلال كبير وقالوا لو كنا نسمع او نعقل ما كنا في اصحاب السعير فاعتر
 بذنوبهم فحق الاصاب السعير وقسم الفاضل ايضا في هذه
 الاية فاسحقهم الله حقاً اي اجدهم من رحمته والتغليب للايمان واللبس
 والتغليب انتهى كلامه وقد اختلف الامام في حل هذا الكلام على وجه
الاول ان التغليب في نسبتهم اصحاب السعير نسبة للشيء باسم ما بولوا اليه
 لان السؤال والجواب قبل دخول النار فقطعوا العذر لان المراد طرد الناس
 من الذين يبين واللبس جعل القرب من الملائكة ما لا يثبت او جعل الفوج كما
 من جميع اصحاب السعير والتغليب للتغليب على الوصف باعتبار الالفة اعرف
 الذنب **اقول في نظر** لان قوله سبحانه كلما التقى فيها فوج سألهم خزنتها

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال الله سبحانه في سورة المائدة كلما التقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير قلوا بلى قد جاءنا نذير فكذبنا وقلنا ما نزل الله من شيء ان انتم الا
 ضلال كبير وقالوا لو كنا نسمع او نعقل ما كنا في اصحاب السعير فاعتر
 بذنوبهم فحق الاصاب السعير وقسم الفاضل ايضا في هذه
 الاية فاسحقهم الله حقاً اي اجدهم من رحمته والتغليب للايمان واللبس
 والتغليب انتهى كلامه وقد اختلف الامام في حل هذا الكلام على وجه
الاول ان التغليب في نسبتهم اصحاب السعير نسبة للشيء باسم ما بولوا اليه
 لان السؤال والجواب قبل دخول النار فقطعوا العذر لان المراد طرد الناس
 من الذين يبين واللبس جعل القرب من الملائكة ما لا يثبت او جعل الفوج كما
 من جميع اصحاب السعير والتغليب للتغليب على الوصف باعتبار الالفة اعرف
 الذنب **اقول في نظر** لان قوله سبحانه كلما التقى فيها فوج سألهم خزنتها

في ان السؤال والجواب بعد الالقاء واما قطع العذر فقد حصل
 الحساب وايضا فسمية الشيء باسم ما بولوا اليه لا يسمي تغليباً ولو قال ان
 الحلال في الشعر على العنب في قوله تعالى او اني اعصر خمراً تغليب نحو طلب ما يكره
الوجه الثاني ان التغليب في احوال جميع اصحاب السعير عن رحمة الله نعم مع
 ان بعضهم وهم الذين من اهل الاسلام فيربون منها فان رحمة الله قريب
 المحسنين والذين هم غير قريبين منها هم المخلدون فقط وحصول الجحيم واللبس
 ظاهر والتغليب كما مر **اقول** فيه نظر فان ادخل النار ابعاد عن الرحمة لكن قد
 يقيد بالتقريب بالنسبة الى البعض فالتغليب سلباً لكن اذا كان البعض
 قريباً والبعض غير قريب فالجميع غير قريب فيكون بعيداً او الا واسطة في
 الاخرة بل اما السعادة او الشقاوة فالتغليب فاما **القول الثالث** ان التغليب
 في اصحاب السعير على اصحاب جهنم فان السعير الذي في الاسفل او معظم النار واما
 حصن الشياطين المصلين في قوله سبحانه اعندنا هم عذاب السعير ولما جثم

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال الله سبحانه في سورة المائدة كلما التقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير قلوا بلى قد جاءنا نذير فكذبنا وقلنا ما نزل الله من شيء ان انتم الا
 ضلال كبير وقالوا لو كنا نسمع او نعقل ما كنا في اصحاب السعير فاعتر
 بذنوبهم فحق الاصاب السعير وقسم الفاضل ايضا في هذه
 الاية فاسحقهم الله حقاً اي اجدهم من رحمته والتغليب للايمان واللبس
 والتغليب انتهى كلامه وقد اختلف الامام في حل هذا الكلام على وجه
الاول ان التغليب في نسبتهم اصحاب السعير نسبة للشيء باسم ما بولوا اليه
 لان السؤال والجواب قبل دخول النار فقطعوا العذر لان المراد طرد الناس
 من الذين يبين واللبس جعل القرب من الملائكة ما لا يثبت او جعل الفوج كما
 من جميع اصحاب السعير والتغليب للتغليب على الوصف باعتبار الالفة اعرف
 الذنب **اقول في نظر** لان قوله سبحانه كلما التقى فيها فوج سألهم خزنتها

بأصحاب السعير الجامعة التي أصلها في حبسها وجبال النفسهم لمحققين بهم ^{دون}
 في أعيادهم وقد قدر في حكمة الله العروة للعبادة بها ^{بأن} الأولى غالباً وظاهرها كانت
 متحققة لهم ولاصحاب السعير تغلب سبحانه أصحاب السعير عليهم لا ويجوز والبالغة
 وهما لما يرون والتغلب لا يرفع لونه متحققة لهم ولاصحاب السعير لم يكن في هذا
 الكلام استبعاد بعلية استحقاقهم وهذا النوع من الخطأ الخطأ الفاضل والله اعلم بحقيقة
 الكلام انتهى كلامه على الله سبحانه ^{منه} من الاستبعاد المذكور
 بيد الله عز وجل ^{في} الحشر ^{في} من تعيين المعنى

قوله في تغليب أصحاب السعير والتغلب قبله في تغليب أصحاب السعير أي
 الساطين على الكفرة فإنه كان الظاهر أن هذا متحققة لهم أي التغلبين يقول بل قد جاز
 ندين إلى الآخر ولاصحاب السعير الذين هم الساطين تغلبوا على الثاني لا يجازي وهو
 والتغلب في أعياد الآخرين ولو أقر في هذا الذكر لا يمكن أن يتناقض الأعياد بأن
 يكون أعيادهم دون أعياد الساطين على ما استظهر جلاله الساطين أصلاً ومنهم
 المحقة بالسعير في غير مكان في أصحاب السعير فلا يفتق بهم في الحكم بوجه على أن
 أعيادهم لم يقصر من أعياد أولئك في جهنم من أصحاب السعير مع أنهم ليسوا
 منهم على الحقيقة والتغلب أي الاستعلاء بأن الأعياد جعل لهم لأجل كونهم أصحاب
 السعير فإن قرب حكم على وصف شعير جليل وفيه نظر فإن اختصاص أصحاب
 السعير الساطين في جميع جهنم لأن سائر الكفرة الذين يؤمنون به ولا يقررون ولا يقررون
 السعير لذلك فلهذا يقال في ما يدعى من أن أصحاب السعير والمقول بأن أعيادهم
 كان الساطين خاصة ثم لقوله ثم أخذنا الكافرين سلاسل وأغلالاً
 الكافرين وأعد لهم سعيراً ومن الذين من عذاب الله من هؤلاء الكافرين سعيراً

لأن أقسام الله تعالى ثلثي مستأثر في أظهار عظمة ذلك الشيء وإبائه
مترقرو قدرة فيجوز التقييد باعتبار جزئ المعنى المراد وإيضاح أن أقسام
اعظامنا يلغون في مثل العظمة فتأمل وجوب أن يكون إذا كان منسحقا
يخرج من النظر فيه ويكون منصوب الحل بدلا من مدح الواو كأنه قيل
والليل مسحور اسعد الله قلوبكم

سعد الله قلوبكم أو المؤمن من العصار أسعد الله قلوبكم

سبلد را با نصف روز آن اجر کو بیده و قد
رین شک صعام و شکریخ و سه روز متلاسه نما
یند و هر روز خوب بشویند و اجزا را مجد کتبه
تا و قتی که صبح شود میان شکریخ و شیر نماید
و بید صبح را بریزد و بپزد و بر عسل هر سال بقلند
یک شکریخ جد سرب را گذار نماید و بپزد

در حدیثی است از ائمه اطهار علیهم السلام که فرمودند که اگر کسی بخواهد که در دنیا و آخرت کامیاب شود باید که این کار را بکند

در حدیثی است از ائمه اطهار علیهم السلام

در حدیثی است از ائمه اطهار علیهم السلام

بوی طم بیا زنده و از جنس خلیجی در بوی طم نگاه دارند
و مقدار عبد را بضرر و کاف دارا بکنند و در تودر میان
بوی طم کنند و سر بوی را از جنس خود بکنند و بوی طم بیا
بیا کنند و شکریخ و بازا فیون بر او بکنند و در هاستین

گذارند و در هاستین را تر یا که همانند و هاستین را کل
بوی طم بگیرند و در زیر آتش فخن ملازم و فخن کسب بجز
ببرارد و با همهار متقال بپزد و بر کبر یکبار از کبر بپزد
شد باشد اسال الله

عقد ۳۲

شرح رباعی حضرت شیخ ابو سعید الواسطی رحمه الله من لواذرائه و زبده
 السالكين امير المومنين الحسيني الهداي المخلص مریدی
 لمولف یارب بخاری بجهت ما در عالم کل مکن معتبر ما را
 از نه مکاشفات اسرار علوم امداد کن از شرح محمد ما را
 چنانکه هر کوشی رموز عاشقی بنشیند ^{صلی} هم زمانی قابل سررubiست بنشیند
 گردید اما عارفان را جایز است که در حق غیبات شوق از روی
 شبنمی و ذوق با واصلان کامل و کاملان محلی بعضی از سخنان که
 بنوع روح بکشد و کلیه ابواب فتوح گویند و بورد فیض معانی آن
 حکمت فارسی و در مکان از چهره جان شونید زیرا که سنده دل عارف
 صاحب اسم جمع و فرق را از توحج بگو اسرار الهیت ضرری بیکس
 و افشای اسرار الهیت آن بهر کس واقع نمیشود لیکن در حق تلاطم
 بگو اسرار بعضی از غلوب سالیکن که محل در و در موعوب صبی
 و معانی لاری بکشد که در صفت بزم است و کث غزلی

نفسه

درود تجلیات او مدح افشای اسرار چنانکه نیسباید
 میکند و تصور بر حواس اندال و او تاد نموده برخی از
 بشود چکن اسرار وجود انبر سران از سوای میسرند
 اگر چه دل استغناء مخرج رموز بی مزایای یعنی کم کشته
 باد بر سر کده انی ابرهم شمانه اذان فیصلت که منور باد
 مختلفه خورشید عالم جیروت شود و با مود مرا هت تجلیات
 عالم ملکوت کرد لیکن چون ذوق بخشان اکابر برت
 شاهین و ارب بکیر و دلس خیل میزند او هم شومید و اربع
 طناب خیمه افزدگی را از عالم کل کنند یا برینت نوسن
 ارادی میزند و درود در عالم دل می آورد و بکرم هر شهبه
 و دیار گریان و پریان بر می آید و خود داد و نوزد کمان مقربا
 بارگاه احدیت بنماید و صفود مشکلات مقامات و اذ
 خدمت اهل دلا و صاحب حال بسلکست بزجر ایشان می کشد

و صاحب کمال غنی

و بسع اذابت از زبان فی زبانی ایشان بختی در دایره
شهر دیگر میشود و اگر کسی از آن بخانه اینچنان برسد
که در حوصله اهل ظاهر نیخند بلکه میزان طبع هیچ مافیل آن
قدر دانی بخند از روی چکنی کشف نمودن اقطاب در
پیش جاعنی که باشند بختاب معشوق از دل چو حال خود را
نمود بعین حق و در بختاب ایضا ای عشق مکن صیفر
پهوشی را بکنا جو صدف ال فراموشی از دور و ازل
نمای دیگر دادند در وضع نو صندلی خاموشی را و اگر کاهی بر
خلاف طاعت بطرف نظم یا شریک معنی و فی نماید باو
آنت که آشنای را محراب سلسله شوق شود و یا پیوستی
را حزن نماید و فراق کرد و شاید درین ضمن شرف قبول از
نظر فارغان صاحب دل و کاملان حاصل شود و وجود مقابل
هم نماند چون در نایبولا طبیعت مستعد بایان بعضی از

مراتب دوفی بود یکی از بختان نیک اندیش مشرع شد
که هر چه بر ظاهر برسد سینه درویشان میدان داد
لکه خرد را از جمله ایشان بشمارد از فقر محقق معنی
ان را می بود که مشهور است از سر حلقه سبکشان
خرابات و در صاحب مقامات سالکان صلاحیت
شیخ ابو سعید ابوالخیر میسر و چون این فقیر دید که
محض کشت و شبنم سایل برانستی و فنی نامی حاصل
نیکم در دو مکتب که هر طایفه موافق حقوق خود حل را
نمایند که هیچ وجه مناسب نمابند و مطالبان بزرگ
دین نداشته باشند در خاطر افتاد که از روی عجز و احکا
مر جبر باد و احوال باکان نموده نقاب خفا از چهره این دواز
بره آورد و امعانی محقق مالی اهل و محل نکند و از
لباس غایت ظاهر برسد و در لباس باطن و امری بجا
در موقوف و اصطلاحات صوفیه ساخته در و بر نشا

تا آنکه هر فای بیاستنداد اعتراض نماید و زمان طبع
و ملائت کشاید لکن درین فکر و اندیشه بدم که از حجاب
نیایم یاز و شتاب از چهره این روان کشایم یاز که هاتفر
بگوش و ده که گفت با اهل کمال در مریای بگری
در کان که هر که هر وادان بحی جوی جوی شروبی افتقا
خود را در بحر قلوب طاشقان بال بگری قال قد تری
سره دی بر سر کرده لغارت کردم مرها کانا حاجب
زیارت کرده که فاذانکه روزه حرم رمضان در عید
نمازی طهارت کردم بر صاحب مغن بر شیده نما
که بعضی ازینا لکان راه حقیقت لم یقطعا و سنبعل
و حال و هر چه معنی این کلمات باشد مثل دی و بری و غیر
از منزلی و مقامی که سالک برو میور واقع شده یا می
شود میکند و کور یا مبارک از بدن خاک میماند که
نقیس امان در و مجوس کرده و ذله مبضی را میگویند

که سالک را از خوان معارف و شمع آکا بر دین واسطه نشا
بروش و دروزن ذخیره بنماید جنایت و اصرار از لذت
تقلبی که سویی لذت مطلوب و غلبه طالب باشد بدانکه سالک
بجاهد چون خواهد از مشقه عالم حکمت بعالم قدس جین
و از قدم منفذ شغل اول و آنست که بفرغ تعلقات و تلهذا
جسمانی را از قبضانیت دین پوری بیرون کند و بعد از آن
دو صد در دفع تعلقات و لذذات روحانی شود و چون
تلهذا جسمانی مرعوب و مجوس نقی امان بهای ناب ایمن
شیاورد و علم مخالفت برافراشته در میدان تماقت می
نازد و سالک را از مطلب دور می اندازد و چنانکه حدیث
اعتاد صلوک فی سبیل الی بن حنینک ناظر بر هیست
پس سالک از روی جزیت و محبت واسطه دهایی
واسطه اخر روح شروع در مقابله و مجادله با نفس اماره
بنماید تا آنکه بن مدد منت با کان او را مغلوب و مغن
ساحه هلاک میگرداند و درین هنگام چیزی که قابلیت

در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت
 در آن روز که از دنیا رفت

اما مرا ای که
 مکسلینا دوم را یلینا و سیم
 و نیز کونین که اول نام منوس بود و دوم را
 اطوس و سیم را فالوس و چهارم را این بود
 گفته است اینان نه بودند و در این سکه بود
 و هر نه را نام برده اول ملسا مینا و بعفی
 گفته اند که مکسلینا سیم بود و دوم منی سلید
 بود و سیم را یلینا بود و چهارم را مویوس بود
 و پنجم را سرطوس بود و ششم را سر و مد و هفتم
 دیموس و هشتم را قطوس و نهم را فالوس و بعفی کونین
 فالوس و دهم سکه بود قطره

بعد صوم خمسة ايام مع انكس في سوره تعالى ان ربكم الله في بق طاهر وذلك يوم الجمعة
وتختبئ على المنبر وعلقه على راسه واضرب وجعل الله تعالى منه القلوب الوصل والارب
فلا يطاق ضرره واباك والنجاس في كل شيء من ذلك عدوما ووقفا تجرعه ان شاء الله تعالى

يد	ح	ا	ك	ين	هذا السكك الخاص بالمرکز الشريف
يو	يد	ز	هـ	ك	واجتهد ان تكون على صوم وطهاره وذكر
كب	ك	تج	و	د	وجمع به واستند في وقت ذلك
ج	كا	يط	يب	ي	العوالم الوفاء هذا
ط	ب	كه	لح	يا	فاني من ذكر من الاسماء

ما ج يا طهر يا منان يا حكيم هذه الاسماء الادوية وما الى من الاسماء العديدة او لم يكن
من ذكر منه فلو لم يكن في رزق الصيف لم يكن في يومه ذلك بالمرکز بذكر ذلك حتى
ينقلب التشنج عنة ضرر وهو ما طرأ اليها وفي ذلك سر لرب الارواح الذين يكسبون على ذلك
ويلعبون بها وهي لا بعد عليهم ولا خيفة الكشف والاعمال السر لربكم كسبته
كن فيها استنسا الى كفاية لذي بغيره في زمانها هذا سيع بالانفس يقال له اوتد
رحم الله تعالى يفعل ذلك جميع من بعد من المردن واجتمعت برجله هو ان افنه
اسم الهربا لرب الشرب كرم الله تعالى وسرفه في ستره احد عشر في سماء وذلك على
سر ذلك فوافي فندى كبره تبا بلاراده ولا تهمان وكنت رايت في بعض الناس
من ذلك وذكر من كسبه في نفس خاتم ثمان مرات مع الادوية الاسماء العديدة ان يجره
من الحمايت كلها وان يوجد في الماء اتي منه الميرين خفت وان داسوا في شرب ذلك
الماء والاراده ذمبت منهم الحمايت كلها وكذلك يفسد المجرود من المير العنبر والاسماء
بذلك ان كان كثير السن فلا يكثر من سيرة خاصيته يعطى في الشرب وان كان شابا
او في ذلك هذا الحمايت ولا يفي يكون معه في البيت والاسم والاسم في الشرب يكون معه وفيه
لكن ما على الحمايت ذهاب العطار في كثرة الشرب وان كان في بيت من معلى في ذلك
الشرب المشهور كثرته نظارة ومن كثر من سيرة الكثرة في جوامع وشرب على الصوم ثمانية ايام

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠
٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠
٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠
٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠
٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠
٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠	٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠
٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠
٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠
٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠	٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨	٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦	٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠	٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢	٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠	٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨	٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦	٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠

دوما في اترك يشهد في حقيقة كل يكون حتى اكون به معك ومعك
فاستقل باطمانا الريد مريد امك بكلمة جامعها انك لخاص كشف

ما اعتدوا لك ما شهد وطلب في ان صدق معبر عن شهود حق و
 الا في بغير حراسة يمتنع من كل بدعت الى بسوء واجل حفي منك
 حصول كل مطلوب وقد سني عن كل وصف يتخذ الاكوان عزه منك
 وجبني السمات المظلمة من انما الاثر والزي واجلني ٢ هوي المشهد
 ملكوني المتعد وذن ظاهري بالهبة واجلني بالرحمة واجلني بتردد
 عن الرعية منك والرعية اليك والكفة في ذلك كله بعدا شئ الا يوتي
 واكتفي ما اخافه منك في بما ارجو لك انت الحافي الكليل والبيد
 اجيل **س**ناجي الله تعالى عبد هذا الذكر الا يسر عليه المطالب
 وجعل كلمة سارية في الاسباب وفي سوا اليجاد لمن كانت له حالة صادقة
 وتغلبه من اي القرآن العظيم انما امرنا به اذا اردناه ان يقول له
 كن فيكون فسمان الذي بيد ملكوت كل شئ واليه ترجعون **وصل**
الكاف خلق ملكوتيه يشهدك عالم الامم وسواكل وتشكل الملك
 الفاضل في ايجاد مانت يراجهاد وذكرها الحافي والكتيل ومن
 دام على ذكر حزين الا سمع كفاه اعد كل ما يخافه ويكفل له بكل
 ما يرجو ويناسبها ايم كل امة كانه فيها سوا لا وجبا بها فيما يتعلق
 بالرفع والجلل قال ذلك تفزان شاء الله تعالى وانه يهدي من
 يشاء الى صراط مستقيم **الفصل الثاني عشر** في حرف اللام **اللام**
 وصل بدوام وبرز بين متيق وقراء والاسم منه لطيف ولم
 مرج تمشي في تمشي موضع شللات بطريق المشو ليشتغل على شللات
 الجيم الذي على باطن اللام وقد بينت تحت محبات وهو ميل القدر
 ايم ولواراد الا ان الاضاح من هذه الوم من جميع كيات اعداده
 وكيفيات ومعاد وما يناسب كل وضع منها من المهورات الفلكية
 والتشكيلات العلوية والاتصالات الكوكبية يخرج من ذلك الا ان الامم

الزرق و هو صيد صاير كثير المانع و هذا من فضل المبارك في كبره والى العودى وكونك من
 من اسر تعالى على عبيده ومبدر من طوره سينا وجعل من اسم صاير صاير

٣٧	٧٠	٢٩	٧٠	٢١	٩٢	١٣	٩٢	٩
٩	٢٩	٧٩	٣٩	٧١	٢٢	٩٣	١٤	٩٤
٢٧	٧	٢٩	٩٥	٣١	٧٢	٢٣	٩٥	١٥
١٩	٣٩	٨	٣٥	٨١	٣٢	٩٣	٢٤	٩٦
٥٧	١٧	٣٩	٩	٣١	١٣	٢٣	٩٥	٢٥
٢٩	٥٩	١٩	٥٥	١	٢٢	٧٣	٢٤	٩٩
٧٧	٢٧	٥٩	١٥	٥١	٢	٢٣	٧٥	٣٥
٢٤	٧٩	١٩	٧٥	٥	٩٢	٣	٢٤	٧٦
٧٧	٢٩	٧٩	٢٥	٢١	١٢	٩٣	٢	٢٥

وجود المزايايات وذلك السو مطروا في على صرا من وها و هو صاير
 واناسيه شغل كمن في السو الذي قامت به ان تكون وحررت به الا فلك و هو من الغنم
 بسوم كروف الرتبة ووقوه التزكا اني العود الرزق لسوق الشخ كذا كسعود في العود
 وكروف المتخفة سر المتخفة والوزر وذكستر مما ووق به ان يكتف هذا كبرول كمن
 في عده او بطاقه واد يوق في انار فلو يكتفي اوداد حارب على صادق فاعانه كك
 القضاة على ذلك فله كذا مستخدم على كل هذا العود بره فزاد ورو طيه وقيل انه
 اله انه يقيم الجرس والى ككوسو ليجل منهم السطش ومن فترس صدي قلعيه من الاتيين
 والقر ككوت اوني السطان وعلنه عليه اوني بيته يكثر الله تعالى برفقه وبارك لاني
 وككاته وفيه صيد اليه سوطيف لمن كل ومن اودا صديا صديا كك راسه فار كك
 ان سكر الله كك والصوره ياتي في الصلح لاسم ان سكر الله كك

في ذكر بعضهم كك من كتب اسمه الجبار وكون كك في سقا
 ووقته شغل على حياته وجعل في حاته اوني عده ووقه طوره في السمس رر

هـ	ن	س	ع	ك	ل	م
و	ح	ك	ع	ل	م	ن
ي	ح	ك	ع	ل	م	ن
ز	ح	ك	ع	ل	م	ن
ح	ك	ع	ل	م	ن	ز
ط	ح	ك	ع	ل	م	ن
ث	ح	ك	ع	ل	م	ن
د	ح	ك	ع	ل	م	ن
ر	ح	ك	ع	ل	م	ن
ز	ح	ك	ع	ل	م	ن
ح	ك	ع	ل	م	ن	ز
ط	ح	ك	ع	ل	م	ن
ث	ح	ك	ع	ل	م	ن
د	ح	ك	ع	ل	م	ن
ر	ح	ك	ع	ل	م	ن

استعمال الهمزة والمنطق
ومن كتب اسم كواو وسه
فصل في بطقه اي وقت
سائر على بياض وتحت
بها اولها وقت جزم
اجزاء ومنه خمسة
وهو ظاهر وباطن

اسم من اسمها للقول والكتابة

سائر لا يبقى ذلك غير تعالى ولزك من كتب شكل اهل في عرويه فانه
قوة والقرن السرطان مخطوط من المستر وجعه في فانه في مثل ذلك الوقت
على طار وصوره وسفاهن ادم الله تعالى عليه الله التي بونها واقاسا الى
حركه ظاهره ووسع عليه رزقه وقرنه من اسم الدوام كان له ذلك وقد سره
في كتابه اهل الله وسوار لا يمتد وذكر بعضهم انه من كتب بقر رسول الله
اسم خمسة وثلاثين مرة يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة وعلها مع رزقه الله تعالى
الطاعة وسورة على ابركته وكفا جهات الشياطين وان حواسن النظر الى تلك
البطاقة كل يوم عند طلوع الشمس ويرفع على حجر على الصدور واليد اليمنى
على ارميه والى وسلم ويا سر لطيف جدا وسير له في يومه ذلك سائر
واذا في القبول وعند النية توصف ابراهن وكرك من كتب تلك العدد في المربع وعل

١	١١	١٢
١٣	٢	٧
٤	١٤	٩
١٥	٥	١٥

افني من تعالى من الاعداد المستر في السور
ومن كتب وكفا وكفا على مثل الحظيرة
نفسه ذلك وكرك كركت الم اسم الحظيرة
من السور وبها حكم العدد

ولكن المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
ايضا كل يوم كركت من المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
وبرزق التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
فيه ومن كتب في رتي في مثل ذلك كركت المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
اسم تعالى من السور والمكان كركت المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
في تقدير ذلك والكل من المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد

برهان واداره ولكن القر في احدى البرهان الثوابت مخطوط بالعدد وكركت ذلك
المستر وان حاسن رزقه اسم الهمزة والمنطق وقهره لعدده باذن الله تعالى

١	١١	١٢
١٣	٢	٧
٤	١٤	٩
١٥	٥	١٥
١	١١	١٢
١٣	٢	٧
٤	١٤	٩
١٥	٥	١٥

اراد ان من عاين ام ترون فليصل في بعد الله تعالى
تت تليها بتاتيسر وهو الله تعالى بامان ونام
على طارته وسوحت راسه فانه ترى باذن الله تعالى
ما ظهر من كفا في ما وسقي بستان في وماره ذلك
الاستان قلت عاينه ومن عاينه على فليصل في كركت
الجليل وفيها من المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
واما كركت التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
فذلك هو المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد

سواهم والفتح في احدى الاعداد في باطنه وسبب كركت في ظاهره ذلك في كركت التسمية
تبع حصره دره الحسرة انت صورت اسداني باطن كركت فانه من حصره
تت لكركت من المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
اسم حاسن هذا المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
وفي ذلك ما ليس كركت في كل يوم في ايامه حصره في المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
برهان واداره وكركت في المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد
في كركت فانه من كركت راسه في المخطوط من التسمية المستر والفتح الموزن ونحوه بالمصطفى والعدد

[illegible]

چنینا آمد که گفت من خبر خدا که اید کویم و انچه دانند من خبر زنده بروا
کتابه ۴ و ترجمه که توان داشت که است بکن روم که اگر متعلق بود
و در مین بماند متوقف که در و بکن ماند و سخن گفتی حجاب راه او باشد
اما که سخن گوید اگر چه ملاحظه است اما ترس و لطم عبارت از کسوف زنا تر
زان اور دن اس منور لصب خاص بود هر عرفه که لسان معنی
دارد اس سخن منور تحقیق و صفت شد و حقیقت است اما خاص را خاص
رسیده راه خود شد که ما خود ندانند و اگر دانند بر کار حق که دانند
وجودی که باز مانند که انگاه آران وصف کند تمام ساهانیت دارد و اگر کسی
باید از خدا با اهل ان سخن بماند خند از هر افتد او استند از هر به ان رسیده و لیکن
ترس نگاه نتواند در پیش اما اصل سخن سخت بر جا باشد اما هر مقام است
نکند زیرا که در کتب و عبارات باشد که عیان ان در عین هر کسی نباید در اس
مقام سخن عرف به طرسان بود پس من خبر خود را غایت بنیم انکه محوم فراموش
اختیار باشد انچه رقت اختیار دهند خوشتر شده شود و انه غالب علی
اعرفه یعنی علی از عباد که یقولا به مایه و حکم ما میرد

بابه ازینجا ما چنانکه از این کلمات معلوم می شود که این کلمات در این کتاب
کلمه صلوات است که علمای معتبرین و دانشمندان و اهل علم و ادب و اهل
بافتند و از آنجا که این کلمات در این کتاب در این کلمات در این کتاب
درست بوده باشد که این کلمات در این کتاب در این کلمات در این کتاب
بوده باشد این کلمات در این کتاب در این کلمات در این کتاب
فنا خواهند شد این کلمات در این کتاب در این کلمات در این کتاب

[illegible]

رفع عدد و تحت بر طرف کعبه غدو از خواب که بوفت کنی به در خاک
 بهفتی فر کنه و او بصورت شخصی بود و الم کبفر یکصد بیت
 و خوانده بود و اولاد بهر مد و لغ که دارد بهر بر از حد فانی صورت بهر قدر
 کفو **حمد دل** از خط هر دل سلام کالطاف الاله المجد
 بر او در قد اسم او بهجت است سلام کاخلق النبی الموبد
 بهر از او بود و خط بر و در بخش با اسم که و خط که با و اسم که
 یاد معینا تا خط بنویسد و بعد اسم که که در خط بهر خط خوانده
 و در وقت خواندن کاد سلام کالطاف الاله المجد
 فرلاد در دست بگیرد تا بعد
 اسم نام شود کار در بهر سلام کاخلق النبی الموبد
 بر دل که تا بدرد آید سلام کتبتکم للحبیب النبی نابی
 که بهر وقت سر **حمد عدد** زمانا فراد الصب من غیر مؤعل
 بهر عدوت با این **حمد عدد** سلام کتبتکم للصلح یلهو به الصبا
 بنویسد و در بهر **حمد عدد** علی صفحتی کما قور خلد مؤرد
 هر لب زیر خط در دفتر کند
 الم تر کیف فعل ربک با صفا اخیل الم تره کیف فعل ربک
 افلا نه بنت فلانه الم جعل کیدهم فی انفسهم و ادر ال علیهم
 علی فلانه بنت فلانه اطیر ابابیل تر میهم بحماره من سجنیل

۵۳

مجله کعصف ماکول و الکفیت کاهرا فی و الراح
 و الا سقام علی فلانه بنت فلانه یحلی یعاف الاکل و الشرب
 یحیی هذه الکا سما و در پشت بهر کافه بنویسد و سور
 و اشمل علم شاهد لک مشهد لورنه بنویسد و القینا بینم
 و اخی شمال قاح طیب تسمیه **عداوة** العداوة و البغضاء الی یوم القیمه
 و اولی فیکال بالطلاق ایحد **بغ عداوة** و البعث که در این
 و احسن صوت فی ثیابک طیب
 و این صیت بالعلی مقادیر الاله کند نماید در تحت کعبه
 و او فخر منک ضاء ضیاق دفع کند بالم صدراع مبتلا شود
 و از هر روز مستحضر مؤرد در هر روز و سور عدد با ام
 جلیل عظیم الراس ربوع قافه بخواند بهر در دست و بهر دست
 وسیع جبر النور المتحدی در قلوبهم صریح الی قوله فظن
 و عنینیه اخی له النور قد علا نظر فی النجوم فقال الحمد
 کاشنا که حب الغمام المبرد الی یقیم **حمد ابله** حمد ابله
 بنویسد در بازو صاحب ابله بنویسد

للقریق از جمله شریف بنویسد

۱۶	۳	۲	۱۳
۵	۱۰	۱۱	۸
۹	۶	۷	۱۲
۴	۱۵	۱۴	۱

در هر روز از شام تا صبح دفع کند و با این
 طریق و قافه بنویسد بشرط
 که در هر روز بهر وقت که بخواهد بخواند

قال النبي صلى الله عليه وسلم
انه العبد اذا صلى ولم
يتخلل بالدعاء فبقوله
تعالى انظر الى صديقي
كيف استغنى عني فخلوا
صلوته فاضربوا على
صوته

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

الْوَيْسَلُ ٥٥٥٥

الاعمال بالنيات . الايمان

نصفان نصف شكر ونصف ضرب

الايمان بالقدر يذهب

الاهل والاهل والاهل

الذي

قال النبي صلى الله عليه وسلم
عليكم فان كان اليقين في المبدأ
واربعة اشياء احب اليك
عليكم فان كان اليقين في المبدأ
واربعة اشياء احب اليك

الذي يذكر ذنوبه في

الخلا فيستغفر الله عز وجل

آية المنافق ثلاث وان

صام وصلي وزعم انه مسلم

اذا حدث كذب واذا

وعد اخلف واذا اقر

خان . آفة الحديث الكذب

قال النبي صلى الله عليه وسلم
ان الله يحب العبد اذا
ذكر ذنوبه فيستغفر الله
عز وجل

أَنَا وَكَافِلٌ

دُرَّةُ الضَّامِّ وَالضُّدِّ قُ

[illegible]

كلوا منها ولتذكرن انفسكم اليها يوم
تقدرون

نَاعِمَةٌ فِي الدُّنْيَا حَالِيَةً

أَفْضَلُ الصِّيَامِ صَوْمُ أَخِي

أَفْضَلُ الصِّيَامِ صَوْمُ الْغِي

دَاوُدَ كَانَ يَصُومُ وَيُفْطِرُ

يَوْمًا أَفْضَلُ لَكُمْ مِنْكَ

حَقٌّ عِنْدَ إِمَامٍ جَائِرٍ

أَفْضَلُ أَمْكَالٍ لِّسَانٍ ذَاكِرٌ

وَقَلْبُ شَاكِرٍ وَزَوْجَةٌ مُؤْمِنَةٌ

تُعِينُ الرَّجُلَ عَلَى إِمَانِهِ

أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الْحُبُّ فِي

وَالْبَعْضُ فِي اللَّهِ أَفْضَلُ

الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي

أَفْضَلُ النَّاسِ مَنْ قَلَّ طَعْمُهُ

وَضَعَهُ وَرَضِيَ بِمَا لَيْسَتْ

عَوْرَتُهُ أَفْضَلُ النَّاسِ

قَالَ يَا رَبِّ هَذَا قَوْلُ اللَّهِ
يَتَمَسَّكَ أَحَدًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَفْضَلُ لِلْعَالَمِينَ
قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ الْحَمْدُ لِلَّهِ

أَفْضَلُ الْفِقْهِ وَأَفْضَلُ الدِّينِ

أَفْضَلُ أَعْمَالِ أُمَّتِي

قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ . أَفْضَلُ مَا

قُلْتُمْ لَنَا وَالنَّبِيُّونَ مِنْ

قَبْلِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ

لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ

الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

أَفْضَلُكُمْ مَنْزِلَةً عِنْدَ اللَّهِ

أَطْوَلُكُمْ جُوعًا وَتَفَكُّرًا

وَأَبْغَضُكُمْ إِلَيَّ اللَّهُ كُلُّ

أَكُولٍ تَوَيْمٍ شَرُوبٍ أَقْرَبُ

مَا لَكُمْ مِنَ الْعَبْدِ مَنْ رَبِّهِ

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان اسعد الناس من عافى
 خالص قلبه او عافى
 وما يصلي ويصوم
 اذا قال المؤمن اُمتي ما بين ستين
 لا اد الا الله فخرج
 من فيه كذا وخضر
 وله دوي كدوي اقد نيمر اهدتد نيمر
 الخيل يقول الله تعالى
 اهل القرآن اهل الله
 اهل الجنة اهل الله
 اهل المعروف اهل الله
 في الدنيا هم اهل المعروف
 اهل الجنة اهل الله
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الله يحب المتقين

الى باب ان في الجنة مائة
 درجة لوان العالمين
 اجتمعوا في احدى عشر
 لوسعهم ان الله تعالى
 تسعة وتسعين انما من
 احصاها دخل الجنة
 ان الله يحب المتقين
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الله يحب المتقين
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الله يحب المتقين

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 رَأَى دَاوُدَ بْنَ كُزَيْبٍ مِنَ الْخَلْدِ
 أَعْدُوا لِلْبِلَالِ الدُّعَاءَ الظُّو
 بِيَا ذَالِ الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ
 أَدِيمُوا قُرْعَ بَابِ الْجَنَّةِ يُفْتَحُ
 لَكُمْ قِيلٌ وَكَيْفٌ نَذِيرٌ
 ذَلِكَ قَالَ بِالْجُوعِ وَالظَّمَا
 أَذِيُوا طَعَامَكُمْ مِنْ دُونِ عِلَالِكُمْ

(Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side)

والتسبيح والذكر والذكر
والذكر والذكر والذكر
والذكر والذكر والذكر

وَالصَّلَاةَ وَلَا تَنَامُوا عَلَيْهِ

فَتَقْسُوا قُلُوبَكُمْ إِنْ عَرَوْا

النِّسَاءَ يَلْتَمِسْنَ الْجَمَالَ

أَعْطُوا السَّائِلَ وَإِنْ جَا

عَلَى قَرْيَةٍ أَعْطُوا الْحَيْرَ

أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجْفَ عَرْقُهُ

أَفْشُوا السَّلَامَ وَاطْعَمُوا الطَّعَامَ

فَالصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ

عَلَيْكُمْ عَنِ النَّبِيِّ

وَالصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ

عَنِ النَّبِيِّ

عَنِ النَّبِيِّ

وَالصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ
عَنِ النَّبِيِّ

وَصَلُّوا الْأَرْحَامَ وَصَلُّوا

بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ يَنَامُ

تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِالسَّلَامِ

أَطْلُبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ بِالضَّرِي

أَطْلُبُوا الْعِلْمَ وَاطْلُبُوا

مَعَ الْعِلْمِ التَّكِينَةَ وَ

الْحِلْمَ أَعْفُوا عَنِ الْخَادِمِ

وَالصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ

عَنِ النَّبِيِّ

وَالصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ

عَنِ النَّبِيِّ

عَنِ النَّبِيِّ

عبدى لا اله الا الله
جلالى ما اجريت على السان
قول الله تعالى وقرئوا
رسول الله صلى الله عليه وسلم
كل يوم سبعين مرة

انجتموا على طعامكم

واذكرا شمر الله عليه مبارك

لكم فيه اخذوا

تقوى الله تجارة ياتكم

الرزق بلا بضاعة ولا

تجارة استعينوا على

صديقكم لا اله الا الله

صلى الله عليه وسلم
ما من احد الا الله
من قال لا اله الا الله
عشرون ومائة صف ثمانون

من هذه الامة واربعون

من مياير الاعم واهل

الجنة ابنا ثلثين سنة

على صورة ابيهم اكرم

ستون ذراعا في السماء واهل

ما اكل الخبز من كسبه

صديقكم لا اله الا الله

إلى الله تعالى شوقها

الحمد لله
الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا

مردم

فصل حروف ۲۸ کاند را قسمی دیگر بجهار قسم کرده اند
و هر قسمی را اعرابی داده اند نامر جایی که در تکسیر
محتاج شود باعراب بران فاعله اعراب زینند و بحشی
را ازان طبیعتی خاص گرفته اند اَوَّی لَمَنْ عَ حروف
مفروده حان گویند و هر جایی که افتد در سران فتنه پیش
بِ فِی طِی طِی حروف مفروده یارده خوانند اعراب
در ترکیب هر جا که افتد جز مست و ریش است در صراط حروف
مفروده رطب خوانند هر جا که در ترکیب واقع شود
اعراب ایشان بکس باشد جَزْ دُکَسُ و تَح حروف
مفروده یابس خوانند هر جا که باشد اعراب او ضمت
فصل در طایفه ارحققان علم حروف ۲۸
کاند را قسمی دیگر هست بحسب طبیعت حروف
ملازم

ملازم پوست با حرارت و رطوبت یا برودت و یوست
برین قسم ایشانرا اعمال غریبه و علوم جلیل هست و ان
اینست که غوره میشود الحان الیایه الحان
الرطیب خاك بارد یا بیه ماو بار در رطیب و بعضی
جز کسطنط و خلع رفع
گفته اند این قسمت بحسب طبیعت حروف مفروده
است و بر این تقدیر اول جار است و دو یبار د
و سیوم یابس و چهارم رطیب حروف مفروده قسمی
دیگر گردانند بحسب کواکب سبعة خوانند از جار و
بارد و رطب و یابس از هر یکی یکی حروف گرفته اند
و اعراب که خاصیت بری بکواکب داده اند بنی نوب
کواکب خوانند زحل منتهی مریخ شمس زهره
اجنب و زریده یکیش کشته مفرغ

عطار و قمر و در اعمال تکسیر حاجی که عجاج کرد
 تنظیف عطق و در حجت حروف زهره و مشتری و در عداوت
 حروف زحل و مریخ نباید فصل در طالب و مطلوب
 رعایت اقامت مناسبه ضرورت است پس باید که بداند
 که روز رهن ادبیه است و شب زهره شب شنبه
 روز مشتری پنج شنبه است و شب مشتری شب دوشنبه
 است و ساعه مشتری هفتم ساعت از شب اول
 و ساعت از روز و فصل بخور زهره مشک و
 و قسط و زعفران و عنبر و قشور خنثی اش بخور
 مشتری سعد سندروس و صمغ حب القاد و این که
 اجزا مساوی باید کوفته و حب ساخته بدان آید
 الله دو

و وقفك الله که صاحب تکسیر بداند معرفت این چند
 فصل جان نبیند تا عمل او بر اصل باشد و چون عمل
 کند از سر بصیرت عمل کرده باشد قاید جامع تکسیر
 حروف چنانکه معلوم است که چگونه باید کرد الحذر
 خراجم آوردن سر فوق عتبات یک نوع تکسیر کند
 حرفی از آخر و حرفی از اول تا حروف سطر اول
 باز پس آید اعداد حروف اسم بطریق نظم طبیعی
 بنمید تا از وی تاثیر ظاهر گردد چنانکه در حجت
 و قیوم نموده و باقی اسماء العزیز بران قیاس کند
 ح ی ق ی و م و د و رین لوح تکسیر چنانکه
 محافظه و قی معین یا جنبی که بران نقش کنند آید

پس در ساعته نهم یا در ساعته مشنری جوت زهر
در خانه خود باشد که فوس است و صوت در نظر
قر باشد به تثلث یا مقدار نر باشد پس یا مقابله مشغول
کرد ریا آنکه بخور زهر یا مشنری در انش شد اندک
اندک از ابتدای زمان نکسیر تا غایت فرج از عمل
و نگاه این حروف را بر یاره حریز زرد یا سفید نو
و چون این حروف را اعراب زده باشد از این همان
اعراب بخواند و این حریز را بجبهه در جراح دان نهاد
و دروغن کا و غسل در جراح دان میریزد چنانچه
دو کس روغن باشد و یک کس غسل و جراح می اند
و در همین حالت از خواندن عاقل نشود و دوی
جمل

جراح بر طرف مطلوب کند و خرد بر این جراح بنشیند
در موصی خالی و این کلمات بعد از این حروف که در
ان سطر متولد است که بر حریز نوشته بخواند و این خواندن
دروغنی بود که فقیله سوزد و کلمات ابدیت اقامت
یا ارفاح العلم و التعلیم بکلی اسم حاصل من نکسیر
الحروف من اسفار و بقاء و بکرم و الهنا و الهکم و من رو
من الملائكة المقربين و الا زلح المقدسين ان یعیونی
عجبت فلان بن فلان و تمیحه الی الی الی اگر با این خواندن
فقیله سوخته باشد و روغن تمام شد خیر و الا خاموش
بنشیند تا نگاه که تمام شود که مقصود حاصل ابد و کفنه
این بسا که در حالت این عمل فقیله سوخته که مقصود بر است

سماوی باشد اما اگر حروف اسم طالب زیاده باشند
از حروف اسم مطلوب آن زیاده را بنقدیم حرف اسم
طالب تمام کند و اگر حروف اسم مطلوب زیاده باشند
آن زیاده را بنقدیم حرف اسم مطلوب تمام کند
چنانچه در مثال غوده و بین آن دو سطر هیچ از
طالعین و اسمین با یکدیگر اقتراج دهد ابتدا از حرف
طالعین اما برین قاعده که اگر حروف سطر طالعین
زیاده باشند آن زیاده بنقدیم حرف اسمین
تمام کند و اگر حروف سطر اسمین زیاده باشند
بنقدیم حرف طالعین تمام کند چنانچه در مثال
باز بای انگاه از این سطر متولد از هر سطر و هر
اسماء حسنی

اسماء حسنی بیرون آورد و بر طرف راست بنویسد و هم
اسماء سلاویه استخراج کند آن سلاویه که بر سمت اسماء بر وجه
و کواکب و حروف نام ایشان نوشته شده است و بطرفی
نویسد و آن طرف دیگر و آن نیز در مثال می غام پس
حروف آن سطر آخرین بشمارد که خداست بعد و
حرف بیان سازد و بر هر بیان یک سطر نویسد و بر
و اعراب کرده و آنرا قتیله سازد و بر هر قتیله یکبار
این حروف با اعراب میخواند و بر قتیله می دسد و آن قتیله
در جراحی بند لیس و از دو غن کا و در عمل بهم آمیخته
کند و روی جماع بسوی خاتمه مطلوب کنند زخو
برابر جراحی بنشیند و بعد در قتیله یکبار اسماء سلاویه
باقسم با اسماء حسنی بخواند و برین وجه که یاد کردیم و در

آخر هر خواندن این سطر معرب میخواند و نادان عمل تا
 فراغ از عمل بخورد زهر یا مستری برایش اندک اندک می
 نهد و بداند که ملائکه بر آن حرف دعوت باید کرد و در
 در حروف سطر او بیامد و آن را آن ادبی است و اگر
 همه بیاید یا نخبه بیاید مثلاً افلان ای فلان د فلان یا
 فلان را فلان ای فلان ار فلان رای فلان و اگر
 حروف دعوت در وی بیاید همچنان مجرد بگوید را
 اعلم بالصواب والیر المرجع والمآب مثلاً هر یک اینست
 که نموده می گردد تا ممل نصل اند و حجه اکنون فرض کنیم که
 نام طالب داوود است و نام مطلوب سلیمان و
 طالع طالب اسد است و طالع مطلوب برین مثال
 بنمایم ابتداء الله طالع طالب طالع مطلوب اسم طالب
 اسد حرف جیم حروف د

داوود اسم مطلوب سلیمان سطر امتزاج طالعین
 ه ق ط ی ح ص سطر امتزاج اسمین د س ال و ی دم ادنا
 سطر متولد از سطرین ه د ق س ط ای ل و ص ی ه د ق
 م ط ای د ح لاص الاسماء مستخرج لله آله واحد احد صدق
 دوس هادی اسماء ملائکه لوما طاطا سل حول لا
 اسمون سطر متولد مذکور چون معرب و متصل
 نویسد ه د ق ط ای ل و ص ه د ق ط ا م د ح ص ا و چون
 عدد در حروف این بیت چهار حرفست فتنه را بیت
 چهار باید ساخت و این کلمات را با اعراب بیت چهار
 باید خواند بعد آنکه در آخر اسماء حسنی و اسماء ملائکه
 هم بیت چهار بار باید خواند بر این عبارت بالزما
 طایل یا حو لا لا یا اسمون بحق الله الواحد الواحد

الصمد العزيز بن الحجي الفيوم الهادي قنبا طلمو اصد قنبا
 طلمو حسن طباو در محبت شرطت که این سطر معرب
 حرب که فیلله خواهد سخت بن عفران و کلاب نویسد
 و از برای عداوة به سیاهی و در محبت فیلله چهار تیره
 باید کرد و در عداوة پیه تیره بدانکه بعضی حروف
 زهره با مشتري بعد از طالع بنویسد و زبان ندارد
 اگر صورتی باشد که حروف طالع طالب و مطلوب
 بدانند بانکه طالع معلوم نباشد باید که بجای آن دو
 حرف زهره و مشتري چنان ثابت کند و قصد و
 چنان کند که زهره طالب است و مشتري مطلوب است
 اعلم تمام شد انواع تکلیفات طالب و مطلوب از
 جهت الفت و محبت اما طریق تکلیف از برای عداوة

هانت الا انکه در محبت از آن دو سطر حاصل آن
 طالعین و اسمین یک حرف از اول سطر طالعین و یک
 حرف از اول سطر اسمین میگیریم تا غلام می شود
 صورت عداوة و فرقه مقلوب می باید گرفت و در
 محبت ملائکه را با حروف دعوة میخواندیم در عداوة
 بحروف بخوانیم که آن سه حرف است م تا ه و در محبت
 سطر معرب را بر حریز در با سفید می نوشتیم و در
 عداوة بر پان کهن مرده یا بر پان جامه می باید
 نوشت و در محبت روغن و عسل و جراح میگردیم
 در عداوة نقطه سیاه و روغن بنزد می رود و در
 حل کند ده مانه راست در جراحندان آهنین و هر جا
 که در محبت حروف زهره و مشتري دخی آوردی

د عدادت حروف نخل و مریخی آورد باقی نقل
هم است بی زیاده و نقصان و اسان راهی مثال
مذکور یاد کنیم مثالش طالع طالب اسد حروف او
طح طالع مطلوب نظر جوذا حروف او فی ص
الاخراج معلوم است ط ی ه ق اسم طالب دارد و
واسم مطلوب س ل ی م ا ن سطر اخرج مقلوب
دن نام دی دل بس سطر متولد از سطرین
مقلوب یا ف سه ده ده ی ل ل د ص ی ح د ف م
ای اله د ص ی ح و سطر ترکیب من الحروف قسبو
یلطد صیحتها یا هو ضمیر خطاب با سلایکه در این
صوره چنین باید گفت مه لن یا طایل یام لوب طایل
حواله اسمون بحق الاله الاحد الواحد الصمد القدوس
الهادی

عملت بی دی فی علم الصنعة الذی جمعتها الحکما و رموزها علیها
واختلفوا و تناکروا و کتموا فیها و انا قد ابلغنی الله علی ذلك
بإستاد من الصالحین فوصلت الی الحق باذن الحق المبین و شاهد
عین الیقین و عرفته بحق الیقین و قد اظهرته بضحی منی لمن
قوی علی هذه النبذة حتی انه لا یقع له خلل فی ذلك الا من
عماوة قلبه و قلت معرفته و انا استغفر الله العظیم مما صدر
منی فانی افینت عمری فی هذه الصناعة طالت الی طریق الحق
بین الی ان وصلت و فت فسکرت فجمعت فی هذه النبذة
اسرار المصنوع و اثبتته لمن یفهمه من اهله و الحق فی حجر فرد
آخر مرکب عندهم من سبع میزان و ان حلت جسموما
من جامدة سمار و حار و عایدت ارواحا یحتمانی ثبت
سایلها عقد الجامدها کما تجسد ماء خالدا فانی فقد
لفزت بالمریوتة ملک الامنדרان و لا کسرا ابن ساسا
لا ابن هند و لا النعمان صاحبه و لا ابن ذی یوزن
فی رأس عمان فها کموها بنی الاداب محکمة عزیزة ذات
تبیان و اتقان محررات قوافیهامصحة بالصدق ابدع
فی تشییدها البان رفعت فما طمعت نفس الجهول بها
وما استراحت الی رمز و کتمان و الله ادرجوا و اعلم انی

قد نزلت إليهم بصحى وودى واسوارى واعلاني ارجوا
 بذلك رب العالمين غدا فوزا وفتحاً وغفراناً ورضواناً
فقد ذكرها انها تقوم من اربع طبائع وثلاث قوى وهي
 كلها من واحد قال فان حلت جسمها التحليل عندهم هو
 اصل العمل ومبدأه وملاك الامر وفيه جمع السر فحل
 مجسداً كيف شئت بالنشأت او بالزبد او بالذن او في حمام
 ماريه ثبتت سايلها عقد الجامدها يعني بذلك التحليل
 الجامد واجداد الروح السائل ثم تشيعه بالجسد المحلول
 حتى يميزه ويداخله ولا يتميز هذا هو الحق فاكتمه فان
 ظفرت به تفوز به فوزاً عظيماً يعني تنجوا بذلك عظيماً
 وتنازل منازل العارفين ان شاء الله تعالى **وهذه**
صفة ابتداء العمل وهو ان تاخذ الشعر تغسله وتغسله
 قدر **ق** رطل ثم ترفع الماء الابيض وحده والماء الاصفر
 والاحمر وحده ثم تكون قد جمعت النشادر من الانبيق
 والقابله وتخطه في قليل من الماء تخط على الرطل ثمانية
 اواق من الماء الابيض فافهم هذه الميزان في التطهير
 انك تاخذ القيسه قدر ثلثين او ثلاثه وتكومها
 العزيزية
 ومطلوق

٢٤

٢٤

٢٤

١٠٠

براق قلم نبوي بيد ان حطب بر ايد وار سخن قبول افتد
 و بکیر العباد بالله اگر انش در خانه باد و محله باد و شمیر
 افتاده باشد و این حرف را بر جوب نوشنه باشد
 در وقت سحر کردن آن جوب را بکشد و نام ملائک
 حمل واسد و فوس و ان نامهاست که در فصل
 پیشین یاد کردیم اینست یا نجل شر الطیل سواطیل و ان
 جرب اشارت میکند که در حال بفرمان خدای تعالی
 بان نشینند و بطریق تکسیر از اهفت بار تکبیر کنند
 در سطر هفتم سطر اوایل این سطور هفتگانه را
 اخراں خواجه در اول سطر هر دو را در یک جمع
 کند و آنرا در ساعتی بعد بر لوحی ان در یافتن
 یارق امور با بر نکبی آنکشد بن و اگر هیچ از آنها نباشد

بر کاغذ نقش کند همچنان مقطع و باز در بران یک
سطر یک یکنیمد از آن حروف اما پیوسته و بر ظاهر
آن لوح یا کتبی و اعداد جمله این حروف اسطر حاصل می
گردد که چند است و در مربعی بنویسد و با خود دارد که آن
روی ناظران را عجب باید باذن الله تعالی و اگر چه لطیفه
آن معلوم خد متبیت اما حجت احتیاط را مثال
نموده شدند در صف دیگر و اعداد را به این صورت

مثبت بروج

۱۰	۱۵	۶
۲	۷	۱۱
۴	۳	۸

مثبت ۲۵

۱۵	۹	۲۰
۳	۵	۱۰
۱	۱۱	۱۶

مثبت ۳۷

۱۵	۹	۲۰
۳	۵	۱۰
۱	۱۱	۱۶

مثبت ۴۹

۱۵	۹	۲۰
۳	۵	۱۰
۱	۱۱	۱۶

مثبت ۶۱

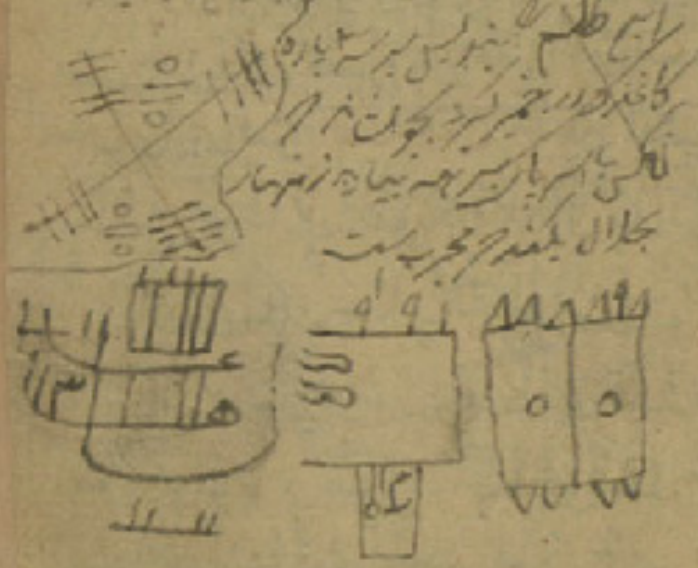
۱۵	۹	۲۰
۳	۵	۱۰
۱	۱۱	۱۶

بستان آید و مناسبتی کنند در اسمانها با صحرای بیابان و فلان سر کس
بگردن زد و فرشتگان حکم خدای تعالی منکر کرد خدای تعالی خلقت
فرشتگان در روی بوشید و مقبول شد و دست سال در دنیا عمر دراز
و جاس از بهشت شربت از برای بیارند و لوله در بهشت افتد
حور بان سران در محوها و بهشت برو نکند حال وی به بیند و
عاشق شوند و در آرزوی آن باشند که در بهشت در آید و میوهها
همچ بهشتی در طعنهها نور برای وی بیارند و چون از آن میوهها خورد
و جوان شود چنان خوب روی و خوش او از شود که هیچکس بصورت
او نباشد و در جهان زنده باشد و یکی مظهر بیارند یک ملوک و بیوشه
که این بنده را از او کردیم از عذاب و پریشانی آخرت و از تشویش دنیا
رحمت کردیم و یک طرف اسماء الله بود و با عز از تمام بوی دهد وی بر
بنظیم معجزه تمام نرو بکیرد و پیوسته دهد و سرودیده مال و چشم و
علاء اسماء را به بیند و مجموع حجابها ایشی حجب او برود بر چیزد و
ری نکر آن شود و مستجاب دعوه گردد اگر بیمار یا د از بود بد
بروی افتد و فرشتگان شارب کنند بر سر وی و بعد از ساعی بسوز
میت و با صحرای بیابان و در خاتم کند و نکند از
رند و چهار هزار طبق بر روی قوت

زرد شنی زلزله در زمین پیدا شود و مجموع حیوانات درنده بر روی زمین روی
 و خانه توارند چون نزد یک خانه نور رسد جمله با هم رسند آیند و حوض
 از ایشان بغضی بدانی که جنه می گویند بعد از آن بروند چون بآمدند شود جمله
 بدام این شیخیر که بود حکم خداوند توفه او این شیخیر نم طالب عالمان
 بود و صاحب دولت باشد خدا را نظر بر او بوده برو نظر بود تمام خطبه
 می ازین بهر نداشتند بود و فقه نگرده بود و من خط اشارت امام
 مع از دیگران نقلها کرده با خند و خدای دانای که حقیقت اما به
 میوانات مطیع او شده اند و فرشتگان را بر آسمان دیدن کرد و خود را بر
 رفته سهند اما از بیرون خانه نتواند بیرون آمدن از بزرگی این چهار طایفه
 گفته شد چون نیست یکم شود و هفت فرشته نورانی و علمها و سیزده
 بر روی خطها نور نوشته که لا اله الا الله محمد رسول الله
 عقاد هزار ملک دیگر از ملا که در رتبه

اذ خلوا یا معاشر الارواح الروحانیة علی معشر
 لادمیتین و اصروهم فی الارض کأنهم اعجاز تحمل
 فاویة فهل ترى لهم من باقیة **قال** فاحتفظ
 فو حق الله العظیم الاعظم انه یرفع الله به درجه
 اصالحین فاتی الله ما استطوت فانه سلاح
 لطالب و مقمع لكل جبار و فاجرمعاند و انه قلیل
 لوجود لم یجد عند کل احد و السلام و الله اعلم بالصواب

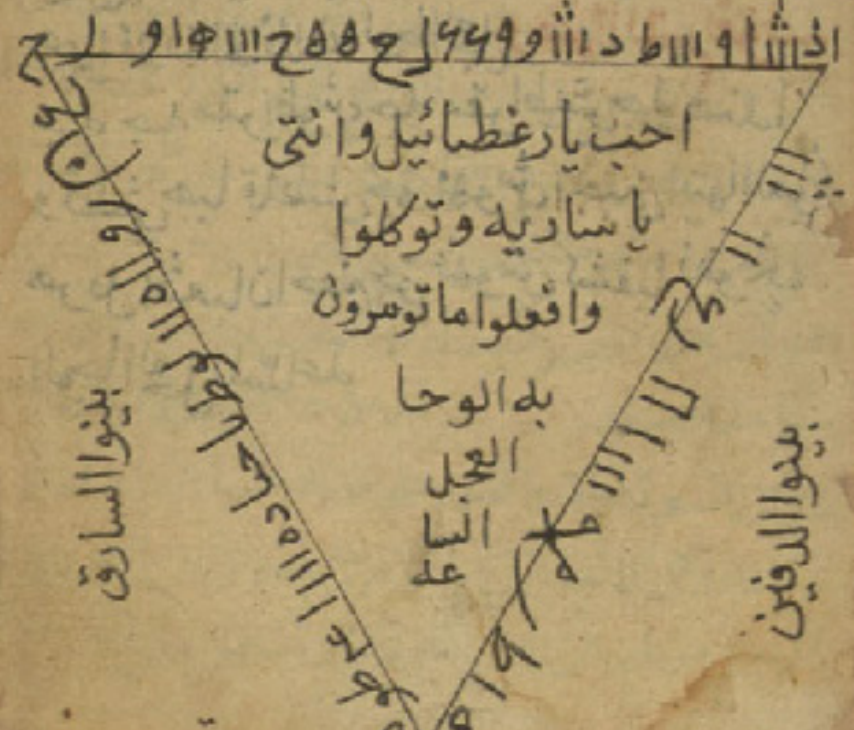
الحمد لله و الله اعلم بالصواب
 و الله اعلم بالصواب
 و الله اعلم بالصواب



اب حرج الطيخ بالقرين قال صاحب در النظم
 في الاسم الاعظم مسألتين احدهما صريح القرين والاخر
 الفتح للا فقال والاعمال ونص على صحتها وكذلك على كتابها
 اما صريح القرين فصفة عمله تصلي اربعة ركعات بعد
 الغشاء الاخيرة قبل ان تصلي الشفع والوتر وتقرأ في كل
 ركعة بفاتحة الكتاب وآية الكرسي والاخلاص والمعوذتين
 اربعين مرة فاذا صليت الركعات المذكورة تصلي الشفع
 والوتر فلا تزال تفعل كذلك حتى تتم ثلاثه ليالى ثم تكتب
 الاسماء في خرقة حوز وتجعله في دراعك او في جيبك
 وترفعه الى وقت الحاجة فاذا اردت ان **تصرع احدا**
 فتقرأ الاسماء ثلاث مرات وتشير بيدك الذي فيها
 الحز اليه وانت تقول الله الله الله سبع مرات وتقول
 اصبر فانهم ينصرون من الستين الى الخمسة وتسعين
فاذا اردت ان يقوموا فانفخ في اذانهم فانهم يقوموا فاذا
 صنعت الى ذلك الصيام كان افضل اعني السبعة ايام
 وهو هذا اما بقراء **القسم تقول** بتفسيح تفسيح عقد
 مطملي مططائل اطوناء مذيال بذلت الخضوع
 بين يدي ملكي جبار طقطع اضات السموات
 والارض من نور عرش رب العالمين قدوة سروره
 مروة لولوه سببا سلهبا بحق فشقاش منقاش
 منهاش متنا قش مشلح مسيح عجوج عجوج

ورد
وط
ازا
لنا
سلا
يد
ع
لينا
س
فم
س
دله
موا
رض
كف
رو
هق

ويا ساريه بطورخ طورخ ٢ باروخ ٢ اسلموخ ياروشخ
 مطشخ هيوخ طهيوخ بنوخ باخ الجبار القوي النور
 المضي قالك الحب والنوى خالق الجن من نار السموم ومسير
 السحاب والغيوم ومطلع كل الكواكب والنجوم لا اله الا هو
 الحي القيوم يكتب اسمائهم في ورقة وتقد فهم اي
 تدفهم في اركان المكان المتهم فانه يجر ويقف عليه
 والسرقة فانه يدور ويقف على اسم السارق وان كانوا
 الذين سرقوا اثنين او اكثر فانه يدور ويقف ولم يحشي
 فافهم ذلك وتامله وهذه صفة الخاتم كما ترى فافهم ترشد والله اعلم



كل سبعة ايام تسقية على نار ذيل مقدرة مع الماء والشمس
وقسم الماء اذا قسمت واذ اسقيته على ما اصف لك
فانك تجعل عليه في اول تسقيه اوقية قدر الاولى وهو
ثلث الثلث من التسعة اواق لانه اول مرة يكون عطشا
فهو يحتاج الى ماء كثير وفي اليوم الثاني تسقيه نصف اوقية و
في اليوم الثالث تسقيه نصف اوقية وفي اليوم الرابع تسقيه
ثلث اوقية وفي اليوم الخامس ثلث اوقية وفي اليوم السادس
ثلث اوقية حتى يتم ست تسقيات في ستة ايام وتحرقه
في اليوم السابع يكون قد شربت الاوقية من الرواد الثلاثة
اواق من الماء وقد تم وهذا يقيم الاجساد كلها قمرافا علم
ذلك واعلم ان واحده يقع على رطل من سايوالاجساد فيقيم
قمرافا شاء الله تعالى **واما صفة تدبيره** وتسقيته الثانية للحمة
اقول انه اذا ابيض على ما وصفت لك يسما السم ويسمى بكل
اسم ابيض حتى انه يسمى بالملح والبيض واعزله ولا تستعمله
الا في البياض **وصفة** السر المكتوم تحميم هذا البياض
وتحميمه كما اصف لك سواء اختلف لان البياض والتحميم شيء
واحد به يبيض وبه يحمر فخذ هذا المركب الابيض و
اجعله في القرعة واجعل عليه مثل كحل اوقية من الماء
الذي بقيته الى الحمة وهي الستة اواق الذي رفعت

من

من الدهن الاحمر وعزلت من التسعة واجعل على النار
الا يبق لا يكون حوارة ناره الاعلى قدر الماء الذي يشرب
تسقيه من الماء كل سبعة ايام لا تنقص وزنها ولا تزيد
عليها عن الاول ولا تكون حوارة النار شديدة فتشرب
الماء كله قبل ان يتم سبعة ايام فيعطش ويحرق فاذا
جف فسد عليك عملك وانقلب الى الحمة من قبل وقته
ومن قبل ان يبيض فان احمر قبل ان يبيض يفسد وفسد
فلا يكون لنا كل ذلك فلا تشد ولا تكثر الماء فتغرق الصمغ
عنه ولا هو على غايته ولا يقوى على شربه ويكون مثله
مثل المعده اذا ضعفت عنها حرارت الكبد لم تطبخ ما فيها
ولم تنضج ويفسد ولا كن نارك مستوية كما وصفت لك
ولكن ناره مثل حصاة الطير مع تشوي الماء تستوي بنار
مثل حوارة الشمس حتى يتم وتكون ناره في الزيل فافهم حتى
يتم والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وقد

يُضَاعِفُهُ لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ
 حَلِيمٌ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ **هذه الآية**
 هُنَا لِنُمُو التِّجَارَةِ وَالزِّيَادَةِ فِي الْمَالِ وَالْبُرْكَه فِي الرِّزْقِ وَالزِّيَادَةِ
 فِي الْمَكْسَبِ **من اراد ذلك** فَاَلْيَوْمِ سَمِ الْآيَةِ فِي مَرْبَعٍ دَرَاهِمٍ
 وَتَحْمِلُهُ مَعَهُ فِي كَيْسِهِ فَانَّهُ يَكْثُرُ الرِّزْقُ وَتَنْمُو التِّجَارَةُ وَ
 وَيَحْصُلُ الْخَيْرُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ هَذَا



عبریه

این اسم را درون نوزدهم از هر ماه که باشد باده نهد
 که کسوف افتاب یا شبی که خسوف ماه باشد بر صفحه آن
 سرب نقش کند و درین بر تکیانی انگشتی بیند عقید
 اللسان باشد بر همه متنازی و غمازی بخناخته تواند قص
 در غیبت او ماندن و از این حروف هفت حرفست که
 این حروف خوانیم خوانند و در زو لا اگر این حروف بر
 دیوار خانه یا اندرون خنجره یا صندوق نوسید در
 چهاردهم از ماه که در جزایا باشد هر چه درین خانه و خن
 و صندوق باشد از دند و موش و امش امین باشد
 و اگر بر تکیانی از ز و نقش کند و فنی که افتاب در اسد
 باشد از همه رنجها و بلاها امین باشد و در اسان
 حق و از این حروف ۸ اکاذبه حرفست که این حروف

متواضع خراستد بت شج ح خ د ز ر ن س ش ض
ط ظ ع این حروف را غسل و زعفران یا شیرین
که اول پیرناید باشد حل کند بر کاندن نوید و تقو
سازند یا در کلاه یا در دستار و در دست و بر سر بند
هر کس که او را ببیند دوست دارد بقدر خدای
جل و علا بدانکه حروف اسد و قوس و حل که حروف
ان اینست اعطی محفش و ده خاصیت دارد انرا ان
الحال صبی خراستد کی انکه جرد عرضه دانتی یا حاجی
و مهمی ملوک داشته باشد و خراهد کمان حین
براید و ان کفایت شود و سخن قبول افتد این
حروف را بر فلی چند نوید و فنی که نذر رحل یا
در اسد یا قوس باشد و نگاه دارد و چون حاجت
افتد

باب دقوه مغض و الريح حط يدكن على الوجع وانت تقول
مررت على وادي بلا ماء ما فيه شجرة بلا اقصان عليها طير
طائر بلا رجلين امسكته بلا يدين ذبحته بلا سكين شويته
بلا نار اكلته بلا اسنان اذهب ايها المغض بالف لاحول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم يقرأ على المغص فانه يبرأ ثم
باب للعين والنظر يكتب ويحمل اللهم
قبيس قابس وعيس عابس وشهاب قابس والارض
والسماء وكج طامس وكج قابس اردد اللهم عين
المعيان عليه في ماله واهله واولاده وكيده و
حليته لحم رقيق وعظم ودم رقيق فارجع البصر هل
تري من فتور اللهم خذ عين المعيان من نظره و
كلمته من شفيعه ونكس بواسه تحت قدميه واردد
اللهم باسه وشره عليه وعلى من يلوز به لا يتكلمون الا
من اذن له الرحمن وقال صوابا احجب يا ميمون النظره والعين
عن فلان وعين المعيان بحق كيعص حمسوق طه وليس
فسيكفيكم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا

بالله العلي العظيم

باب عقد محصن يعقد على شعرا لامرأة فان عدم الشعر يعقد
على الاثر سبع عقد يقول على كل عقد سبع مرات ثم يجعل العقد في قرن
ما عز وسده بالشع وهذا ما تقول على كل عقد سبع مرات
بد ماخ در ملاخ براخ مهلاخ سيلاخ بطاخ طاخ بروخ
يانادي كلام للاحرار بن ابليس وفقط عقدت ذكرتك يا فلان
بعقد وثيق وحيط رقيق عقدت منك يا فلان ثلثمائة سنة و
ستون عروفا العوق الذي بين عينك واصله بين فخذك ان
قام الخنا وان طعن به النوى تمنى ولا يدي يحقق ولا يلحق بارد
بارد وان جهنم لمحيطه بالكافرين عقدتك بالعبانية و
السريانية واخذت شهوتك من بين عينيكم والماء الجاري
من بين اذنيكم ولا تبول يا فلان الا من بين حجر وطبق بحق
فهلك يا من هذا الكلام عليه لا ينحل حتى ينبت الشعر في وسط
الكف بحق هذه الاسماء والايات

لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه
لا يورثه ولا يرثه

هذه فائدة جليله تنصرف في ثلاث مسائل الاول لمحبة والثاني
توطية الظالم والثالث فتايل تنصرف في الجلب الغائب والحاضر
اذا اردت ذلك تاخذ سرانج بسبعة السند وتاخذ من اثر المطلق
يعمل منه سبعة فتايل او من قماش جديد باسم المعمول له واسم امه
ووقتة وداره وطالعه ويومه وملكه وتخط الفتايل في السرائج
وتطلق الجوز ثم تقرأ الدعوة وهي دعوة الكواكب السبعة وتصور
على الجلب فان الحضم ياتيك اسرع ما يكون بعيدا ام قريبا وان
اردت هلاك الظالم اكتب الخاتم في الكاغذ وصور صورة الذي
تريده انه يهلك في جوف الاحرف في قلب الخاتم والاحرف واضم
عليه بالدعوة سبع مرات ثم تقص منه اى عضو شئت من الصورة
فانه يتعطل منه ذلك العضو وان قطعت راس الصورة فان
المعمول له يموت واعمل هذه الكفاية يوم السبت اخر الشهر او يوم
ث وبتحراها بالكبريت والحليت وثوم وعند ما تقطع شئ من
صورة اجعله في اناء فيه ماء وانت تتكلم بالفرسية وقص منه في
ماء فانه ينقص عضو من اعضائه وان اردت نصريف في
لعارض فاضع صورة من كاغذ واكتب على رأسها حرف السين
ويج عقر ب شمس ايل احمر وعلى وجهها حرف الخاء وهوله
بنايل ابيض وعلى عنق الصورة منكبها حرف الجيم ثم سطران
برائيل مرة وعلى صدرها حرف الفاء شمس اسد روقيايل

مذهب وعلى ظهرها حرف الظاء مشتمل على قوس صفيان
 شهورش وعلى بطنها حرف التاء الكاتب جوزا ميكائيل
 برقان وعلى افياذه والركبة حرف الذا ال مقاتل دلو
 كسفيانيل ميمون فاذا اردت ان تعذب احدا من الجن
 عرفه او يقطع راسه او يده او رجله فتجيب الرجل المصا
 بين يديك واكتب الخاتم في كفه وتكلم عليه بالقسمة حتى
 ينصرخ فاساله عن حاله واحكم فيه كما شئت وتساله
 عن رهطه وقبيلته وهذه الخاتم السبعة كما ترى

يوم الاثنين للمري **ج**

ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ
ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش
د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د
ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث
ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف
خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ
د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د

يوم الثلاثاء

يوم الاحد الشمس **ف**

ش	ظ	د	ج	ث	خ	ف	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ
ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ
ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش
د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د
ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث
ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف

ظ	د	ش	ف	خ	ث	ج	د
ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث
ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف
د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د
خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ
ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش
ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د

يوم الخميس للمشتري **ط** يوم الجمعة للزهرة **ح**

ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف
ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ
خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ
د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش
ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د
ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث

ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ
ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د
ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث
د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش
خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش	ف	خ
ج	د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ
د	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	د	ظ	ش

بهر السبت مقاتل زحل

بهر

وطها انصارين كثيرة وهي هذه **تقول** ^{٨٧} بسم الله المبدئ
المعيد الفعال لما يريد الذي دارت بقدرته الافلاك
الدائرة الاول قبل كل شئ والاخر بعد كل شئ والقاهر كل
شئ لا اله الا هو الكبير المتعال قاهر الارواح ومرسل الرياح
الكريم الفتاح اقسمت عليكم يا معشر الارواح الروحانيون
الموكلون بالايام السبعة اجيبوا بحق الله الذي خلقكم من نوره
عرشه وجعلكم طائعين لاسمائه تصرفون فيها شاء كيف
شاء بارادته وقدرته اقسمت عليكم ايها الملوك السبعة
العلوية والسبعة السفلية اقسمت عليكم يا روقيائيل
الملك الموكل بيوم الاحد بحق الله الذي لا اله الا هو كل شئ
ها لك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون اجب يا روقيائيل
بحضور المذهب اجب يا مذهب بحق الملك الغالب
عليك روقيائيل بحق يا ^{يا} اقسمت عليك يا جبر
الملك الموكل بيوم الاثنين بحق القاهر فوق عبادته و
هو اللطيف الخبير اجب يا جبرائيل بحضور مرة اجب
يا مرة بحق الملك الغالب عليك جبرائيل وبحق سام سام
اقسمت عليك يا سمسمائيل الملك الموكل بيوم الثلاثاء بحق
من له الملك والكبرياء والعظمة والسلطان تبارك الله رب
العالمين اجب يا سمسمائيل بحضور الاحمر اجب يا ^{الملك} احمر بحق